# Salvador Salvador Mind of Genius

超現實主義藝術繼立體派、未來派、達圖主義等家多藝術流派之後。在1920年代中站上 了西方動植的舞台,薩爾瓦多。達利(Salvador DALI)則是將超現實主義的精神與形象深極大泉人(U的一套人物

课利·邁亞開繫子藝術家。一生事行超現實主義。一世的行徑戰世數俗,讓人在他身上 找不到狂人與天才的界線,也失去了幹判的立基與運用。他的鬼才藝術、他的奇思狂 想、他的越異进型。他的狂妄言行、他的傳奇故事、他的歷定覺情。直至二十一世紀的 今日·仍是世人好奇自光的無點。

《羅狂墜利一超現實主義大師特展》將二十世紀以來最受鋼目。與具結關性的超現實主 義藉斯大師薩爾瓦多。建和的經典雕塑作品與雙黨創作面向完整呈現結開台灣民家。展 品包含達利創作之巨型油畫一端、大型雜製、小型雜製、店廳將作、時尚家具、琉璃。 金麵。塔羅牌及其尚像照片。共適百組作品。讓觀樂深入讀者這位狂人般的天才藝術家 如何終超現實藝術注入我們的現實世界。

## MILEN 2012 10/20 - 2013 2/17

高雄市立美術館104~105展覽室

Exhibition Dates: October 20, 2012 to February 17, 2013

Exhibition Venue: Galleries 104-105, Kaohsiung Museum of Fine Arts

開放時間 | 銀日09:30-17:30 (17:00以後環場停止集業與入場) | 調一体線

構築通路:高速市立美術館構業 7-ELEVEN Bon - 柳春來展票

大河南韓鎮東優里呂海馬麻: 02-8630 8388

# 瘋狂達利

超現實主義大師特展

MR http://www.mediasphere.com.tw/dali 🏂





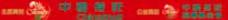
- 特惠票150元(5刊時級65億以上投資市団件+市団市員乙張)
- 申報信託卡友 町中間出記也四十世別全間・田田田・日田田・ 可多的情報
- 提展・1. 海高110公分以下之以整
  - 2.销售商品购买手把组商的等级建筑者同时即唯一行 (不分質質・療験件入室)

amma 克·林本政治支化表 對關語人



SHOP AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN





-



- Paris da

Organized by Bureau of Cultural Affairs, Kashaiung City Government. Kaohsiung Culture Foundation, Media Sphere Communications Ltd. The Stration Foundation & UEG ADM

Implemented by: Kaohslung Museum of Fire Arts.

Main sponsor: Chinatrust

Public welfare activities appropried by: Chinatrial Charley Foundation Appaired Miles E-AAIR

Appointed accommodation: Chateau de Chine Hotel Kachstung

#### 空間維納斯 SPACE VENUS

模用於1977日 - 舊次確認於1984年 conceived in 1977, first cast in 1984 III III. Bronze h. 124 cm

O LAR At Resources

#### 太空歌 SPACE ELEPHANT

機則四級次議所包括60万 conceived and first cast in 1980 方例 Bronza h 227 cm CLAR. Art Resources

提达: IONO 英雄性缺山健康组织到IO是 職所 Tel : 07-55500331 開稿 Fee : 07-555000ド

無力時間(まなみ)も20円(温期一代意) Country House: \$100AM-5-30PM (Closed on Mandays) http://www.kints.gov/se - 6-mail:servicemak@kints.gov/se



高雄市立美術館

KACHSIUNG MUSEUM

FINE ARTS



祖督形計(衛苗寶)

# 柯錫杰奇幻之旅攝影展

 $_{2012}$   $\parallel \parallel_{\text{P}} \parallel 7_{\text{H}}$   $_{2013}$   $\parallel 02_{\text{P}} \parallel 7_{\text{H}}$ 

Wonderland Photography by Ko Si Chi

## 陳水財創作研究展

Floating Images

2012.9.29 ~ 2013.1.1

展體地點:高部市立英術部301~304展體室

被營為「高雄三安華」之一的陳水財。在南台灣 藝術界屬於垂籃級人物,其批判力造深摩且精準 的藝術評議,對於70年代高雄提代藝術的發展和 制置具有學定輕重的關鍵性地位。陳水財對社會 環境的單利润度。不用尿器文學也投映在藝術劇 作的内容裡,不無單話陳水財各時期代表作品達 百件、是商度完整呈现其都存胜程的展出



## 髙雄市立美術館

KACHSIUNG MUSEUM OF FINE ARTS



# 當空間成為事件

台灣,1080年代現代性部署

When Spaces Became Events... Dispositif of Modernity in the 1980s, Taiwan

2012.10.27~2013.1.6 高雄市立美術館401、402、403展覽室及多目的室

#### 1980年代創作團體與特別激請

藝術介入社會 / 異度空間與超度空間:林壽宇、莊普、葉竹盛、賴純純、胡坤榮、程延平、陳幸婉、張永村、裴在美 🍽 性別影像 / 楊德 昌、黃玉珊、簡扶育、楊祖珺、李昂、李幼鸚鵡鵪鶉。 被遺忘的人 / 莫那能、關曉榮、侯聰慧、潘小俠、劉振祥。 綠色小組:王智章、 李三沖、傅島、林信誼 • 在地抵抗陣線 / 息壤:陳界仁、高重黎、林鉅 • 行動劇場:王墨林 • 台灣檔案室:吳瑪悧、李銘盛、侯俊明 • 現代書學會:李俊賢 • 南台灣新風格:顏頂生 • 台北書派:楊茂林、吳天章、盧怡仲、楊智富 • 特別邀請:洪素珍、侯孝賢、簡偉斯

指導單位: 基础和政府文化局 主辦單位: 素雄市立美術館 協辦單位:財團法人春之文化基金會

贊助單位:《學學本臺南藝派大學音像藝術媒體中心、《中學》股份有限公司、《四四四日北藝術產經研究室

策展人: 王品驊 展覽發起人: 莊普 研究小組: 陳怡君、林筱芳

Art Museum 奎用甘铅冶

創作論壇 Forum for Creativity in Ar



萬雄市立美術館

開放時間:每週二至週日,上午九時三十分至下午五時三十分。(每週一、除夕休館) 電話: (07)5550331 傳真: (07)5550307 地址: 804高雄市鼓山區美術館路80號 KAOHSIUNG MUSEUM OF FINE ARTS



美術館園區公共藝術設置計畫 City Portal : Managem Park Public Art Project

### 高雄市立美術館

KACHSIUNG MUSEUM FINE ARTS



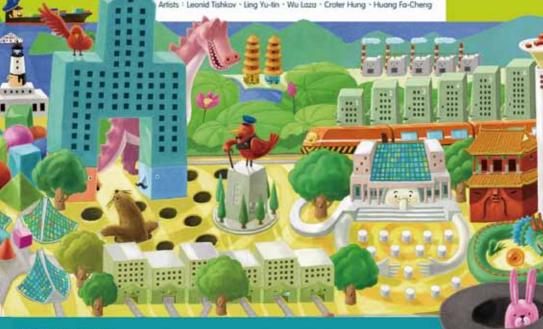
2012/10/6(六)~2014/2/9(日)

展 豐 地 點:高雄兒童美術館201展實室

**参展藝術家**:里歌尼・提丁可夫、林玉婷、吳梓寧、洪添賢、黃法誠

Exhibition Dates: October 6, 2012 to February 9, 2014 Exhibition Venue: Gallery 201, Children's Museum of Art

Artists: Leonid Tishkov - Ling Yu-tin - Wu Laza - Croter Hung - Huang Fa-Cheng



指導單位:高雄市政府

主新單位:高雄市公共藝術基金管理會 承辦單位:高雄市立美術館 協辦單位:高雄港運設份有限公司

Supported by Koohsiung City Government Organized by Management Board of Koohsiung Public Art Fund

Curated/Implemented by Kaohsiung Museum of Fine Arts In Cooperation with Koohsiung Rapid Transit Corporation

#### 高雄市立美術館

■地址:80460高雄市鼓山區美術館路80號 ■電話:07-5550331 ■傳真:07-5550307

■網址: www.kmfa.gov.tw ■開放時間:週二至週日09:30-17:30,週一休館

#### 兒童美術館

■地址:80460高雄市鼓山區馬卡道路330號 ■電話:07-5550331轉300 ■傅真:07-5536109

■網址:www.kmfa.gov.tw ■團體預約專線:07-5550310 (預約時間為週二至週五,同開放時間)

■開放時間: 週二至週五09:00-12:00,13:30-16:30(12:00-13:30休館清潔維護),週六、週日

09:30-17:30 (中午不休館), 调一休館

#### 黑十大地—俄羅斯繪書展 9/22 - 11/18 ■高美館 101-103

本展由高雄市立美術館與山藝術文教基金會共同主辦,展出俄羅斯油畫精選百餘件。具 有現實主義和充滿人文情愫的俄羅斯美術,在世界藝術史上占有獨特的位置。俄羅斯藝 術現實主義優秀作品中透露著人性的光輝,以及關注生活的日常詩意,其表現勞動者的 形象與生命節奏,歌頌光明和真善美,值得細細品味。

尼基奇 / 持有面具的裸女 / 120×100 cm / 油彩畫布 / 1992



#### 101年10/20 - 102年2/17 ■高美館 104-105

#### 瘋狂達利—超現實主義大師特展

薩爾瓦多 · 達利(Salvador DALÍ, 1904-1989) 這位翹鬍子藝術家,是二十世紀以來最受 矚目、最具話題性的超現實主義藝術大師,他一生奉行超現實主義、一世的行徑驚世駭 俗,讓人在他身上找不到狂人與天才的界線,也失去了評判的立基與準則。他的鬼才藝 術、他的奇思狂想、他的詭異造型、他的狂妄言行、他的傳奇故事、他的堅定愛情,直 至二十一世紀的今日,仍是世人好奇目光的焦點。

本特展將達利的經典雕塑作品與豐富創作面向完整呈現給南台灣民眾,展品包含達利創 作之巨型油畫一幅、大型雕塑、小型雕塑、版畫原作、時尚家具、琉璃、金飾、塔羅牌 及其肖像照片,共逾百組作品,讓觀眾深入領會這位狂人般的天才藝術家如何將超現實 藝術注入我們的現實世界。



薩爾瓦多・達利Salvador DALÍ / 天使的幻象 / h. 140 cm / 青銅 Bronze / 構思於1977年, 首次鑄造於1984年 @I.A.R. Art Resources

#### 101年11/17 - 102年2/17 ■高美館 201-203 柯錫杰奇幻之旅攝影展

柯錫杰是六〇年代少數在美國商業廣告攝影界展露鋒芒的亞裔攝影家之一,1979年毅然放棄 既有的成就,隻身遠赴南歐、北非等地,開創風格獨特的「心象風景」。他在八0年代使用 「轉染法」的攝影作品,大幅提升彩色攝影的藝術層次,引起國際攝影專業領域巨大的迴響; 也為台灣現代攝影界帶來深遠的影響,被譽為「台灣現代攝影第一人」。柯錫杰以超脫的視野 拍攝出宇宙萬物凝練之美,讓作品突破一般人對於「攝影」創作的有限想像。1962年柯錫杰 第一次個展即在高雄舉辦,可謂在高雄踏出攝影的第一步,五十年後的今日,柯錫杰已是國 際知名攝影家,選擇回到高雄舉辦大型回顧展,對於柯錫杰以及高雄而言都具有非凡的意義。



柯錫杰 / 等待維納斯 / 73×84cm / 轉染法 / 1979

#### 101年9/29 - 102年1/1 ■高美館 301-304

#### 流動風景—陳水財創作研究展

被譽為「高雄三支筆」之一的陳水財,在南台灣藝術界屬於重量級人物,其批判力道深 厚且精準的藝術評論,對於90年代高雄現代藝術的發展和影響具有舉足輕重的關鍵性地 位。陳水財不是閉門索居的隱士,他在都市人群之中,既參與事件,又超然度外,他對 社會環境的犀利洞察,不只訴諸文字也投映在藝術創作的內容裡。他在1981年首次個展 請柬上寫道:「怎麼樣的土壤長怎麼樣的植物,怎麼樣的因結怎麼樣的果,當我關注我 們生存的土地時,便不再被傳統、現代、東方、西方這樣的問題所困擾。我對藝術的看 法是展現對這塊土地最真切的感受。 | 在30年後的今日,這段話仍能貼切地概括陳水財 對藝術的認知和創作思維。本展集結陳水財各時期代表作品餘百件,是首度完整早現其 創作歷程的展出。



陳水財/傳說2011-1/ 162×162cm / 複合媒材、畫布 2011 / 藝術家白藏

101年10/27 - 102年1/6 ■高美館 401-403、多目的室

#### 空間成為事件 台灣,1980年代現代性部署

那個年代「公共空間」是否真的在群眾運動與另類媒體中生產出來?藝術介入社會生產出 的「事件」空間又訴說了誰的歷史?此展覽以跨領域的方式,呈現視覺藝術、小劇場、電 影、紀錄片等等在1980年代發展的歷史,同時也體現在那個年代的政治解嚴與經濟狂飆 的特殊條件下所創造出藝術與社會密切共振的複雜關係。因此,就在提取當年各領域之 文件與檔案的形式中,將鋪展出80年代前後社會景觀的變動與公共空間之流變如何引領 藝術觀念發生關鍵性的轉變。



莊普 / 來去自如遨遊四方 / 1985年

## 高雄市立美術館

#### 跨·藩籬!台灣原住民當代藝術海外展

跨越南北回歸線,到南島文化藝術重鎮棲包屋文化中心展覽,對台灣原住民當代藝術走入國際平 台,是很重要的一步,也是高雄市立美術館深耕南島當代藝術展現成果的開始。本展覽共展出27位 藝術家,52組件作品,並與原住民文化園區合作徵選4位藝術家至棲包屋文化中心駐館創作,讓本 展覽展出樣貌更為豐富與多元。 依布 / 土石流 / 70×90cm / 油畫 / 2010

101年10/17 - 102年2/24 ■棲包屋文化中心 komwi 展覽室 / 法屬新喀里多尼亞

#### 圖案,真奇妙! 101年5/19 - 102年5/26 ■兒美館101

圖案,它包羅萬象、千變萬化,本展以圖案的設計、變化與創造為主軸,邀請藝術家透過彩繪、影 像、剪紙、編織、印刻及拼組等方式創作圖案,並延伸互動教育展示,透過圖案造形上的對稱、重 複、排列、漫延等變化,提供孩童觀察並體驗圖案產生的視覺美感,藉此激發孩童對於圖案裝飾與 生活美學的聯想,進而對於圖案與生活有更豐富的想像與創意。

#### 大家的公共藝術 101年10/6 - 103年2/9 ■兒美館201

一九九二年,政府發布「文化藝術獎助條例」。明訂公有建物及重大公共工程應設置公共藝術,最 初定位為「美化環境」。隨著時代變遷,公共藝術不斷遞嬗其義。從永久性、非永久性到計劃型案 件,結合功能、民眾參與,形式多樣而開放。近年,社會問題不斷攀升,有些藝術家走出象牙塔, 以社會關懷為取向,選擇參與式,對世界有益的創作模式,達到公共的利益。不易描繪公共藝術版 圖,偏向「藝術性」或「公共性」,其實沒個規範。本展重點即在於認識多層次的公共藝術,其互異 旨趣特質,激發各種想像。







洪添腎 / 公共藝術, 是啥米:

#### 100年12/3 - 102年2/17 ■兒美館202 聲音!有|藝|思

漂浮於空氣中的波動令人難以捉摸;沒有蓋子的耳朵,容易選擇遺忘。聲音,無所不在,但稍縱即 逝的感官經驗常被當成背景對待。聲音,包羅萬象。學校的課間鈴噹聲、教堂鐘聲、搖滾樂、祭典 歌舞、叫賣聲…聲音景觀,複雜而多義,記載社會文化習俗和時代記憶。本展結合視覺造型,試 圖通過「聲音」探索藝術領域裡的多樣性發展,開拓身體細膩感官視、聽覺經驗。藉此激發孩童思 考、體驗聲音藝術的相關課題。



#### 11/25(日)14:00-16:00〔造型〕 • 12/2(日)14:00-16:00〔上色〕 ■兒童美術館二樓多目的室

#### 城市門戶—美術館園區公共藝術設置計畫 公共藝術創作坊 ■工作坊講師:許自貴(藝術家)

- ■活動主題:變色龍紙漿造型—種子工作坊 ■報名方式:網路報名,限額25名 ■洽詢電話:5550331-306
- ■參加資格:限中小學教師、美術館導覽志工 ■活動地點:兒童美術館二樓多目的室(高雄市鼓山區馬卡道路330號)
- ■注意事項:活動當日若有異動,以當天公告為準。二場為同一個梯次,需全程參與。全程參與者,核發公務人員學習時數5小時。

展覽時間	展覽名稱	展覽機構	展覽地點
10/1 - 11/29	亞典畫室藝術家聯展	高雄市立聯合醫院	文藝走廊
11/2-11/29	高雄市國際美術交流協會聯展	高雄市議會	藝術走廊
11/1 - 12/31	冬季聯展	麗尊大酒店	高雄市苓雅區五福一路105號1、2樓
10/1-12/31	穿梭快筆斬色間─ 劉佳達隱藏韻律─意念創作個展	三民地政事務所	高雄市三民區哈爾濱街215號3樓 (三民區行政中心)



13 Kaohsiung Awards

高雄獎5名,每名新台幣40萬,請於101年11月15日 (週四)前上網報名,另有優選、入選以及觀察員獎若干名 簡章索取:請洽全國各文化機構、本館服務台或上網 http://www.kmfa.gov.tw 下載

**西部市場: \*1013広場場, 市**件 COLUMN 1 TO BE STORY 10 17 17 17 19 11 工程等位:高級市立美術館

開放90日 9:30am~5:30pm(NSF 外配) 

St : (87)0000391 80 Mentinguan Road, Eachman, Tanvan, E.O.C.

**株 自: (17/35550007** http://www.kmla.gov.tw





拼貼的記憶,跳躍的時空,生命的缺口, 這一夜,愛終將完整。

領銜主 沈 吳 林 劉 班 時 嘉 品 家 豪 俐 言





購票請洽



ibon

或 0980-639915

票價:500/800/1200/1600/2000/2500 | 臺灣戲劇表演家 🔍

12.1<sub>±</sub> 14:30 19:30

高雄市文化中心 至德堂

如果兒童劇團第二十四口大戲

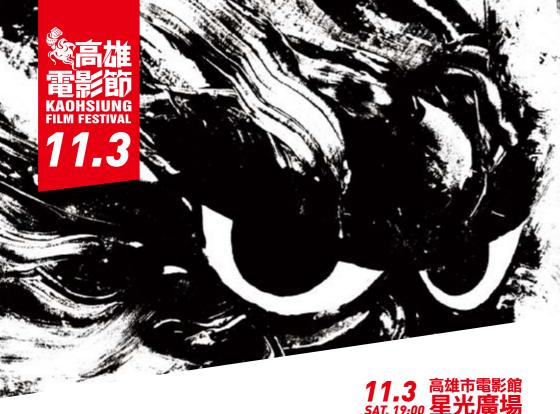
本劇將故事場景延伸向未知宇宙,首度挑戰 「戰爭」主題,希望帶領孩子體會愛與和平 的可貴!藉著故事所傳達的「紛爭」問題, 親子間還可以一起思考該如何解決生活中爭 吵、不安、憤怒等負面情緒。

演出單位

相關網址

如果兒童劇團 350 500 650 800 1000 如果兒童劇團 02-33433622

http://tinyurl.com/9px64ev



# 國際短片競賽頒獎典禮

KFF SHORT FILM COMPETITION AWARD CEREMONY

國際短片單元 International Short Film / 高雄獎 Kaohsiung Award 奇幻短片單元 Fantasy Short Flim / 火球獎 Fireball Award 綠色短片單元 Green Short Film / S.O.S.大獎 S.O.S. Award

秋日、電影、戶外星光夜!邀您感受雄影國際短片競賽首獎頒布及5分鐘 EOS 相機短片決選緊張時刻,首次隆重獻映本屆國際短片競賽得獎作品,究竟獎落誰家,歡迎您一同與所有入圍者等待揭開卡片那一刻,擁抱淚水與努力兌現的榮耀時分,同場更歡迎參加者慶祝高雄市電影館十週年生日,可獲得絕無僅有的專屬紀念品喔!



# 微光閃亮第一個清晨 Star of Bethlehem



閉幕片 CLOSING FILM

王逸白 Wang Yi Bai

台灣 | 2012 | DCP | Color | 116min.

新銳導演王逸白的都會愛情力作,講述一段錯綜複雜的愛情故事。飾演大學教授的 鍾鎮濤、視覺藝術家黃志瑋、『宅男』唱片製作人吳慷仁,與兩位實力女星曾珮瑜 和李維維,三男兩女道盡都會愛情的甜美與無奈。片名看似清新,實則充滿『慾望 城市』氛圍。究竟《微光閃亮 第一個清晨》劇中演員黃志瑋、曾珮瑜、李維維誰會 現場現身,擔任一日愛戀大使?只有現場參加才能知道。

# 前進吧!

主題影展

11.6~11.30 2012





可草脚挽掛 非藥汤



尼瓜古松方籍



**咳木**皀艇雨



人間師格



萬能人力銀行



芭蕾首步曲



愛無7限



搬運你的未來















# 2012.11.06-11.30 **前進吧!人生**主題影展

#### 芭蕾首步曲 First Position

貝斯·卡門 Bess Kargman

貝別・トリ Dess Kal girliall, 美國 | 2012 | Blu-ray | 彩色 | 95min | 普遍級 | 3F | 售票 演員: 艾倫・貝爾、米凱拉・普林斯、米可・福格帝、朱爾斯・福格 帝、強・塞巴斯欽・薩莫拉、蕾貝卡・豪斯涅

**萬能人力銀行 Workers** 羅倫佐費尼洛 Lorenzo Vignolo 義大利 | 2012 | Blu-ray | 彩色 | 103min | 保護級 | 3F | 售票 演員: 達理奧班迪埃拉、帕羅布里古力亞、妮可吉瑪多 11.16 Fri 14:00 | 11.18 Sun 19:00 | 11.21 Wed 14:00 11.23 Fri 19:00 | 11.27 Tue 19:00

### 搬運你的未來 Smugg

石井克人 Katsuhito Ishii

日本 | 2011 | 35mm | 彩色 | 115min | 輔導級 | 3F | 售票

演員: 妻夫木聰、安藤政信、松雪泰子

11.9 Fri 19:00 | 11.14 Wed 14:00 | 11.18 Sun 14:00 11.25 Sun 19:00 | 11.27 Tue 14:00

阿蒙與橡樹 SIMON AND THE OAKS 麗莎歐林 Lisa Ohlin 瑞典、丹麥、德國、挪威 | 2011 | DCP | 彩色 | 132min | 限制級 |3F|售票|

演員:比爾史卡斯加德、海倫史約荷姆、揚尤瑟夫李耶法許

★ 瑞典奧斯卡13項提 11.10 Sat 14:00 | 11.15 Thu 14:00 | 11.20 Tue 19:00

11.24 Sat 14:00 | 11.29 Thu 14:00

#### 星叭克超有種 Starbuck

肯·史考特(Ken Scott)

加拿大 | 2011 | Blu-ray | 彩色 | 109min | 輔導級 | 3F | 售票

演員:派帝·姚賀、茱麗葉·盧波頓、安端·貝通

★2011 瓦拉多利德影展最佳導演、新導演獎 ★2012 加拿大吉尼獎最佳劇本、原創歌曲獎

11.6 Tue 14:00 | 11.16 Fri 19:00 | 11.25 Sun 14:00 | 11.28 Wed 19:00

<mark>愛無7限 Seven Something</mark> 巴域潘哲斑也 Paween Purijitpanya、亞狄桑卓士韋卡沁 Adisorn Tresirikasem、捷拉馬里固 Jira Maligool

泰國 | 2011 | DCP | 彩色 | 150min | 普遍級 | 3F | 售票

演員: 賈拉宇拉歐蒙尼、蘇塔妲梧冬晴、克麗絲霍旺、桑尼蘇莞門

坦諾、蘇昆普敦、尼坤 11.6 Tue 19:00 | 11.10 Sat 19:00 | 11.20 Tue 14:00 11.24 Sat 19:00 | 11.30 Fri 14:00

<mark>非普通服務 Alps</mark> 尤格藍西莫 Giorgos Lanthimos 希臘 | 2011 | Blu-Ray | 彩色 Color | 93min | 輔導級 | 3F | 售票 演員: 艾里斯席維塔里斯、強尼維克里斯、艾格麗琪・帕普莉亞、 阿麗安拉蓓

★威尼斯影展 最佳劇本大獎 ★雪梨國際電影節 最佳電影獎 11.8 Thu 19:00 | 11.9 Fri 14:00 | 11.13 Tue 14:00 11.17 Sat 19:00 | 11.22 Thu 19:00

#### 人間師格 Detachment

東尼凱 Tony Kaye

美國 | 2011 | DVD | 彩色 | 97min | 限制級 | 3F | 售票

演員:安卓布洛廸、瑪西亞蓋哈登、劉玉玲 ★ 2011東京影展 最佳藝術貢獻獎 11.7 Wed 19:00 | 11.11 Sun 19:00 | 11.14 Wed 19:00

11.22 Thu 14:00 | 11.28 Wed 14:00

#### 啄木鳥與雨 The Woodsman and the Rain

沖田修一

日本 | 2012 | 35mm | 彩色 | 129min | 保護級 | 3F | 售票 演員: 役所廣司、小栗旬、高良健吾、臼田麻美、山崎努 11.7 Wed 14:00 | 11.13 Tue 19:00 | 11.17 Sat 14:00 11.23 Fri 14:00 | 11.29 Thu 19:00

