

高雄市議會第4屆第3次定期大會

高雄市政府文化局 業務報告

報告人：局長 王文翠

日期：113.4.9



簡報大綱

近期執行成果

112年10月至113年4月

- 多元大型展演活動
- 文學閱讀推廣
- 藝文教育扎根及文化資產推廣
- 影視音人才培育及產業扶植

年度重要工作

113年5月至12月

- 英國泰德現代美術館大展
- 文化資產修復再生

近期執行成果

多元大型展演活動、文學閱讀推廣、
藝文教育扎根及文化資產推廣、影視音人才培育及產業扶植

多元大型展演活動



海洋狂想曲 歡樂大冒險 113.4.4-4.7



高雄戲獅甲 112.11.18-11.19



TTXC 112.10.7-10.22

01 高雄春天藝術節 113.2.25-7.14

城市特色藝術展演

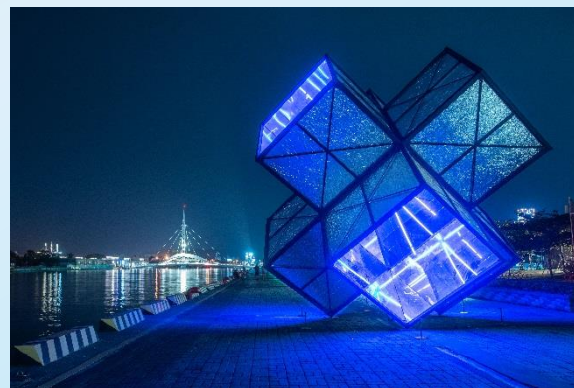
《療癒森林》大型充氣藝術裝置展
113.1.27-2.25



高雄設計節
112.11.1-12.3



高雄國際貨櫃藝術節
112.12.16-113.2.25



高雄國際鋼雕藝術節
112.11.1-12.3



閱讀高雄・閱讀世界



高雄城市書展 112.11.11-11.28

以「閱讀高雄・閱讀世界」為主軸
規劃港灣書展、草地市集、質感講座、特色企劃等
參與人次逾 18 萬人次

高雄世界詩歌節 112.11.24-11.28

以「詩與世界的距離」為主題
邀請國內外詩人 63 位參與文學盛會
國際詩人計 22 位，來自厄瓜多、哥斯大黎加、秘魯、
委內瑞拉、埃及、美、德、西、日、韓、印度等



優良出版品 入選文本外譯計畫

本局獎助出版《雄合味》及出版品《煎一壺時代補帖》
入選文化部「文化黑潮之拓展臺流文本外譯
Books from Taiwan (BFT)2.0 計畫」



推動藝文教育扎根

攜手專業藝文館舍 策辦各類藝文教育推廣計畫
積極與學校合作 提供本市學子多元類型文化體驗

高雄市校園藝術 to go 體驗計畫

表演藝術、視覺藝術、歷史文化 3 大主題、7 條體驗路線
累計超過 200 車次、超過 8,000 人次參與

戲曲遊藝 - 高雄藝術體驗教育計畫

透過「劇團前進偏鄉校園」及「學童進入專業劇場」雙向交流
總計超過 60 所國小、7,000 名學童參與

多元類型藝術教育扎根

影像 | 「電影選修課」影像美學教育體驗
視覺 | 感動龍 - 高美特展、文化美感輕旅行
表演 | 「跟我來·找樂去」學童音樂會
傳藝 | 影繫生活 - 皮影戲藝文教育扎根計畫



文化資產活化推廣

持續以靈活、多元的思考 活化推廣文資場域



「旗山車站」入選 112 年文化資產管理維護評鑑

文化部二年一度管理維護優良評鑑，高雄接連三屆獲得肯定
證明高雄不僅投注文資修復不遺餘力，更用心在文資場域活化的多元思考

影視音人才培育



影視產業人才培育

「高雄VR FILM LAB」

獎助作品《女海盜：生存守則》入圍美國西南偏南影展(SXSW)主競賽

「電影藝術講堂」

瞄準南部影視科系學生與從業人員，邀集全台重量級職人講師開課

2023-2024南面而歌

共徵得 285 件原創作品，獎助入選 30 首，收錄專輯 12 首
預計 113 年 4 月數位發行專輯

高流系 系列講座與課程

包含音響培訓計畫、編曲大師班與歌詞實驗室、
2023 樂團興奮波、熱血高校搖滾誌等，總計逾 2,000人 參與

流行音樂產學合作

高流與文藻、樹德、南臺科大等 3 校簽訂產學合作MOU
規劃實習、課程合作與產學資源交流，以實務經驗協力培育專業人才



影視原創品牌投資

影視產業扶植政策完善

多元獎助、上下游整合：
編劇駐市、長片投資、短片獎助、VR FILM LAB、
影視協拍、住宿補助、行銷支援...

電影長片投資大有斬獲


「高雄人」出品電影
《周處除三害》 第60屆金馬獎最佳動作設計獎
《(真)新的一天》 第60屆金馬獎最佳攝影獎

跨足投資高雄原創影集

《鹽水大飯店》 113年3月起於公視台語台及Netflix播映
《聽海湧》 台灣首部入圍
法國里爾 SERIES MANIA 劇集展 國際競賽單元

Quel est le coût de la guerre ?

聽海湧
Trois larmes à Bornéo



年度重要工作

英國泰德現代美術館大展、文化資產修復再生

英國泰德現代美術館大展



世界巡迴 臺灣唯一！
此生必看一次的曠世藝術盛典

- 重磅展出畢卡索、安迪沃荷等 35 位藝術巨匠、55 件泰德現代美術館與國巨基金會典藏鉅作
- 2023英國媒體評選必看展覽
- 高美館為泰德美術館在台指定合作美術館
本展為世界巡迴唯一一站，專業度獲國際肯定
- 高雄市民特享優惠價\$200 (原價\$ 300)

《瞬間—穿越繪畫與攝影之旅》

113.6.29-11.17



① 《瞬間 - 穿越繪畫與攝影之旅》(Capturing the Moment) 展場一隅，展出大衛·霍克尼(David Hockney)作品《Portrait of an Artist (Pool with Two Figures)》1972。(照片提供：國巨基金會YAGEO Foundation)
 ② 《瞬間 - 穿越繪畫與攝影之旅》(Capturing the Moment) 展場一隅，展出格哈德·里希特(Gerhard Richter)作品《Two Candles》1982。(照片提供：國巨基金會YAGEO Foundation)
 ③ 《瞬間 - 穿越繪畫與攝影之旅》(Capturing the Moment) 展場一隅，展出立體派美術史巨匠巴布羅·畢卡索(Pablo Picasso)作品《Buste de Femme》1938。(照片提供：國巨基金會YAGEO Foundation)
 ④ 《瞬間 - 穿越繪畫與攝影之旅》(Capturing the Moment) 展場一隅，展出杉本博司(Hiroshi Sugimoto)作品《Tyrrhenian Sea, Conca》1994。(照片提供：國巨基金會YAGEO Foundation)

文化資產修復再生

原日本海軍鳳山無線電信所

- 第一期工程 預定114年完成
大碉堡修復、全區基礎設施施作、
十字電台修復規劃設計
- 第二期工程 全面啟動
前海軍明德訓練班、十字電台、
前鳳山新村十巷



三軍眷村再生

- 岡山空軍眷村
醒村AF棟、CDEG棟修復
樂群村A1棟修復
預定115年完工
- 鳳山陸軍眷村
黃埔新村20戶建物修繕及環境整建等
預定113年10月完成
- 左營海軍眷村
適度引進民間資源活化
保存眷村紋理、元素及老樹
補充公共設施及複合生活機能
打造宜居新眷村社區



重要文資場域修復

- 鳳山縣城殘蹟
- 旗山亭仔腳(角樓、石拱圈)
- 鼓鹽文資建物：
原友松醫院、原帖佐醫院、
慶雲藥行...等
- 預定115年完成

簡報結束
感謝聆聽

