

小約翰·史特勞斯經典輕歌劇
Johann Strauss : Die Fledermaus

輕歌劇

蝙蝠

台灣首度歐洲製作完整版演出

6/11 FRI. 6/12 SAT.
高雄市文化中心至德堂 19:30

維也納製作團隊



Michael Temme
知名歌劇導演



Joachim Harder
資深指揮家



Adolf Frühauf
歌劇院舞台設計家



Carina Jarlemark
皇家歌劇院編舞家

五嶋龍

ヴァイオリン

2010世界巡迴演奏會

紐約·維也納·東京·大阪·台北

五嶋龍 Ryu Goto / Violin
福村芳一 Yoshikazu Fukumura / Conductor

Violin Soloist of UNIVERSAL MUSIC

Ryu Goto

Violin Concerto
World Tour
2010

一位擁有無懈可擊的演奏技巧，對音樂充滿獨到的見解與想像，當今全世界最頂尖的小提琴演奏家。——《紐約愛樂》音樂總監 Lorin Maazel
我很高興與掘這才華洋溢，執著於音樂的年輕藝術家，每次的合作演出都令人驚艷而印象深刻！——《世界著名指揮、鋼琴大師》阿肯青納吉 Vladimir Ashkenazy

布拉姆斯D大調小提琴協奏曲，作品77

年僅21歲，日本最年輕的小提琴國際巨星。《柏林愛樂》、《維也納交響樂團》指定合作協演。從3歲起用音樂記錄生命，7歲站上世界閃耀的舞台。清新脫俗的稚氣笑容下，滿是對音樂的熾熱與純真，不只因為熱愛，更為從音樂中表達他赤子的真情至愛。

6/24

Thu. 19:30 高雄至德堂/KCSO高雄市交響樂團
400 600 1000 1400 1800 2200 2600

PROGRAM

- 布拉姆斯 — 大學慶典序曲·作品80 / Brahms: Academic Festival Overture, Op.80
- 布拉姆斯 — D大調小提琴協奏曲·作品77 / Brahms: Violin Concerto in D Major Op.77
- 布拉姆斯 — C小調第一號交響曲·作品68 / Brahms: Symphony No.1 in C Minor Op.68

Kaohsiung City Symphony Orchestra
高雄市交響樂團



福村芳一 Yoshikazu Fukumura
〈名古屋愛樂管弦樂團〉
〈上海交響樂團〉
音樂總監/客席指揮

主辦單位—SOUNDSmart | 聲碼數位藝術 02-2651-0415

高雄場聯合主辦—高雄市政府

購票方式—兩廳院售票系統(音樂類)或 ben

購票優惠—聲碼數位藝術之友、功學社之友、摩斯卡購票九折優惠

聲碼數位藝術官方網站—<http://www.soundsmartart.com>

五嶋龍臺灣官方網站—<http://www.soundsmartart.com/ryugoto>

活動贊助— KHS AHS UNIVERSAL MUSIC

網路宣傳— www.soundsmartart.com

指定飯店— AHS 台北亞都麗晶大飯店 AHS 高雄國賓大飯店

五嶋龍音樂夢想的旅講座

6/21 (Mon) 10:00-11:30 國立臺灣師範大學大禮堂

講座協辦：國立臺灣師範大學音樂學院

報名請洽：聲碼數位藝術 02-2651-0415 / 歡迎各機關學校團體報名

全程免費

facebook

搜尋 五嶋龍 Ryu Goto



有「圓舞曲之王」美譽的小約翰·史特勞斯(Johann Strauss)所譜寫的《蝙蝠》，是引領維也納輕歌劇邁入黃金時代的巔峰之作。由於輕歌劇必須高度統合音樂、戲劇、舞蹈等技術，製作上的困難度相當高，需要透過國際與台灣的團隊合作才能完成。此次特別請來歐洲歌劇專家給予經驗與技術上的傳承，更邀集高師大音樂系管弦樂團、合唱團演出，高師大工設系製作道具、視設系負責美宣，三民家商舞台化妝、屏科大製作布景、文藻學院翻譯歌詞、高醫大翻譯對話內容，共計投入兩百多名學生。希望整合南台灣藝術界的資源，讓台灣劇場藝術扎根茁壯。

台灣+國際團隊合作

蝙蝠

輕歌劇完整版

本劇製作團隊是跨國合作，包括奧地利的導演 Michael Temme、舞台設計製作 Adolf Frühauf、德國指揮家 Joachim Harder、瑞典皇家歌劇院編舞家 Carina Jarlemark，舞台的布景與部分服裝由維也納歌劇院空運來台，全新打造此一經典輕歌劇。而演唱者除邀集國內知名聲樂家如黃久娟、盧瓊蓉、湯慧茹、姚盈任、詹喆君、賴志光外，更自歐洲邀請歌劇院演唱家陶維龍、王海濤、張金龍等來台共同演出，並特邀著名劇場編導卓明客串演出。

堅強而專業的演出陣容，在跨國的菁英團隊合作下，將為台灣的歌劇製作立下劃時代的經典創舉。高雄已經多年沒有國際級自製的歌劇了，這是個千載難逢的機會，邀請南台灣的觀眾6/11、12前來至德堂欣賞跨國合作的輕歌劇鉅作《蝙蝠》。

(相關資訊請參閱封面及 P4 - 5)

高雄市政府文化局長

本月刊每期發行中文版60000份
英文摺頁10000份，派送1500多點

服務指南

- 本月刊活動內容如有變更，以各演出場地公佈為主。
- 文化中心演出之套票活動，除演出(主辦)單位特別規定外，均於演出前七日09:00-17:00，提供至德堂票券100張、至善廳票券50張，於至善廳服務台供民眾索取每人2張，索完為止。
- 售票節目如需購票，可洽本市藝文服務中心，洽詢專線：07-2288899。
- 觀賞至德堂、至善廳節目飲料、水、食物、寵物(導盲犬除外)不得攜帶入場；除兒童節目外，110公分以下兒童禁止入場。

本刊免費索取

- 置放地點：文化場館(高雄市文化中心、市立圖書館、市立美術館、市立歷史博物館、音樂館、社教館、電影圖書館、駁二藝術特區、國立科學工藝博物館、衛武營藝術文化中心籌備處等)；市府所屬機關(市政大樓1樓聯合服務中心、社會局長青綜合服務中心、勞工育樂中心、高雄市風景區管理所)；連鎖書店(誠品、金石堂、敦煌、紀伊國屋、麗文、明儀、政大書城)、中華電信各大服務中心、醫院、大專院校、百貨公司、大賣場、飯店、連鎖咖啡、高鐵、小港機場、火車站及外縣市藝文展演空間...，歡迎免費索取。
- 民眾如需索取本刊，可自備回郵信封並填妥收件人資料，直接寄至台北市台灣行銷物流(台北縣新店市寶橋路235巷124號·戴志樑)可提供寄發服務或上網查詢最新藝文消息：<http://www.khcc.gov.tw>

停車場資訊

文化中心場地設有平面及地下停車場，收費為30元/時；青年一路民權立體停車場，收費為10元/時；苓雅一路四維停車場，收費為10元/時，凱旋二路凱旋醫院停車場，收費為10元/時。

公車路線

0南·0北·五福幹線·52·72·77·76·82·248·紅21·11(光華路、青年路口)、民族幹線(光華路、青年路口)

好康相報

來網址<http://w2.khcc.gov.tw/epaper3/Default3.aspx>，留下您的e-mail，我們將定期為您寄上最新一期文化高雄月刊(網路版)，並可隨時收到最新的藝文訊息。

高雄市文化局暨文化中心周邊停車位置圖



場地名稱	電話	地址
駁二藝術特區	5214899	高雄市鹽埕區大勇路1號
高雄市音樂館	5321666轉515(日)、512(夜)	高雄市鹽埕區河西路99號
高雄市立圖書館	2112181	高雄市前金區民生二路80號
高雄市立社教館	8034473	高雄市小港區學府路115號
高雄市立美術館	5550331轉235	高雄市鼓山區美術館路80號
高雄市立歷史博物館	5312560	高雄市鹽埕區中正四路272號
高雄市電影圖書館	5511211	高雄市鹽埕區河西路10號
國立科學工藝博物館	3800089	高雄市三民區九如一路720號
中山大學逸仙館	5252000	高雄市鼓山區蓮海路70號
國立高雄師範大學大禮堂	7172930	高雄市苓雅區和平一路116號
衛武營藝術文化中心籌備處	7638808	高雄縣鳳山市南京路449之1號
高雄市長青綜合服務中心表演廳	7710055	高雄市苓雅區四維二路51號
高雄縣鳳山國父紀念館	7462283	高雄縣鳳山市光遠路228號
高雄縣勞工育樂中心演藝廳	7330823	高雄縣鳥松鄉大埤路117號

文化高雄

2010.6月號

發行人：史哲
策劃：劉秀梅、郭添貴、陳美英、施雅芳
出版發行單位：高雄市政府文化局
地址：高雄市802苓雅區五福一路67號
網址：<http://www.khcc.gov.tw>
電話：07-2225136
傳真：07-2288814
企劃製作：時報文化出版企業股份有限公司
02-23048324
主編：林馨琴
行銷企劃統籌：曾旺鑫 0928-552913
廣告刊登監製：曾旺鑫 0928-552913
印刷：儀環實業有限公司 02-22216264
物流：台灣行銷物流
出版日期：中華民國99年6月

目錄 CONTENTS

04	文化局重點展演	44	市定古蹟打狗英國領事館官邸
20	文化中心至德堂	45	眷村文化館 戰爭與和平紀念公園主題館 市定古蹟武德殿
21	文化中心至善廳	46	民間藝文饗宴
25	高雄市立歷史博物館	49	大學藝文中心
29	文化中心各展覽館	52	高雄市立圖書館
32	高雄市立美術館	57	衛武營藝術文化中心籌備處
40	高雄市音樂館	58	電影圖書館
42	高雄城市文化館 新思惟人文空間 上雲藝術中心 御書房生活藝術空間 瑪瑙藝文 ONYX & Gallery 新浜碼頭藝術空間 打狗港都文化藝術倉庫 台灣美電影文化館 陽明高雄海洋探索館 自然之島 鹽埕藝文中心	59	文化中心圖書館·戶外活動
		59	國立科學工藝博物館
		63	高雄市立社教館



輕歌劇

蝙蝠

輕歌劇是一種包含歌曲、口白對話、舞蹈，內容幽默有趣的歌劇。自十九世紀後半葉始盛行於歐洲與美國。其結構短小，音樂風格輕鬆活潑，採用獨唱、重唱、合唱的歌唱形式，並結合當時受歡迎的音樂種類，通俗易懂，無論在當時或至今日均極受歡迎。其中，由有「圓舞曲之王」美譽的小約翰·史特勞斯（Johann Strauss）所譜寫的《蝙蝠》，便是引領維也納輕歌劇邁入黃金時代的巔峰之作。小約翰·史特勞斯將豐富優美的圓舞曲旋律，注入劇中的詠歎調和管弦音樂中，使得全劇在愉悅優雅的音樂帶動下，展現迷人的風韻。動聽的序曲更是維也納新年音樂會上的必聽曲目。

戲謔而幽默的劇情，配合上華麗卻不失俏皮的音樂與唱段，使此劇廣受歡迎、經久不衰。劇中多首男、女高音以及女中音曲，更是深受樂迷喜愛的名曲。如著名的「我親愛的侯爵」（Mein Herr Marquis, ein Mann wie Sie）以旋律緊密貼合人物情緒表現，絢麗而充滿戲劇性的唱腔設計，讓人驚嘆於音樂之美時，也為其突出的戲劇效果而捧腹大笑。歡樂激昂的「雷鳴與閃電」快速波卡舞曲（Polka: Unter Donner und Blitz op. 324）則讓盛大的晚宴衝上最高潮，賓客與舞者齊歡共舞，更是連觀眾都忍不住隨之起舞的狂歡氣氛，娛樂性十足。



Joachim Harder
資深指揮家



Michael Temme
知名歌劇導演



Adolf Frühauf
歌劇院舞台設計家

Carina Jarlemark
皇家歌劇院編舞家



引領輕歌劇邁入黃金時代的巔峰之作 歐洲歌劇院演唱家、國內聲樂家極致美聲



陶維龍
捷克歌劇院演唱家
飾 Eisenstein



王海濤
捷克歌劇院演唱家
飾 Dr. Falke



張金龍
留義男高音
飾 Alfredo



黃久娟
留奧女中音
飾 Prince Orlofsky



盧瓊蓉
留阿根廷抒情女高音
飾 Rosalinde



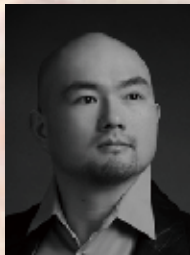
湯慧茹
留義女高音
飾 Adele



姚盈任
青年演唱家
飾 Frank



詹喆君
留美演唱家
飾 Ida



賴志光
留奧男高音
飾 Dr. Blind



卓明
高雄市文藝獎
戲劇類得主
飾 Frosch

高師大音樂系合唱團、管弦樂團

票價：500、800、1200、1500、2000、2500

購票方式：

年代售票系統 <http://www.ticket.com.tw/>

購票優惠：學生、65歲以上老人憑證九折，
上述優惠不得合併使用。

洽詢電話、傳真：07-7166900

經典輕歌劇《蝙蝠》部落格

<http://www.wretch.cc/blog/fledermaus01>

錯視



福田繁雄設計典藏展 | 台 | 灣 | 首 | 見 |

SHIGEO FUKUDA DESIGN EXHIBITION in KAOHSIUNG

2010 05-20 ▶ 08

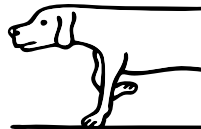
駁2 駁2藝術特區 高雄市鹽埕區大勇路1號 (07)5214899

為了表彰紀念福田繁雄先生對於國際設計的卓越貢獻，在台灣設計界朋友的建議之下，2007年高雄東方技術學院斥資設置了「福田繁雄設計藝術館」，館中蒐藏福田先生1,750幅代表性的海報作品與相關出版品，可說是海外唯一可與福田先生故鄉岩手縣二戶市「福田繁雄設計館」相互輝映的個人藝術館，此次移師駁二藝術特區盛大展出，一次推出五百件以上的經典作品，更是台灣首見，讓我們有機會在高雄看到日本世界級設計大師的作品。

福田先生對「設計的定義」，他以日本傳統諺語：「一笑懸命」改為同音的「一笑健命」作為畢生從事設計所要追求與創造的意義。他認為設計師的職責，就是能提供讓人會心一笑並且會讓生命有所感動的作品，如此就可以開創更加健康美麗的人生；因此觀賞他的作品總會讓人感到驚喜、興奮激動，更會促使觀賞者反思作品中所呈現出來讓人匪夷所思的精彩創意。

福田繁雄的創作方法是「大開」、「大闔」地超越邏輯思維，除了極力追求多元的表現樣式之外，更具有實驗與挑戰的精神，不斷從事新的嘗試與創作。正如義大利設計師莫拿利(Bruno Munari)所說：「只有當嘗試每一種可能的表達方式，或已探索每一處地方時，他才會停下來。」對福田繁雄而言，其實能夠發現到未被使用的設計，抑或是優遊於解開謎題的試驗，都是創作中最为美好和快樂的所在，而他就是以這種解開困惑與探勘空間神秘感的創作方式，不僅建構出一個別具個人風格的視覺世界，也引領世人體驗他所開拓的嶄新視覺感受。

活動網址：w4.khcc.gov.tw/fukuda



◀ 1993
日本海報100 (盛岡・橋本美術館)
72.8*103cm

票價資訊

可至駁二藝術特區或 ibon 購買。

票種	票價	適用範圍
單人票	\$ 149 / 1人	一般個人參觀者
雙人票	\$ 249 / 2人	限雙人同時進場
團體票	\$ 100 / 1人	100張以上大宗團體，限駁二購買。
免費	身高115公分以下兒童，身心障礙者憑證件與陪同者一位 (限同時入場)	



視覺**雙享**票 超值優惠

錯視・幻影-福田繁雄設計展(單人票149元) + 極簡・大用-亞洲
超值套票只要 ~~349~~

\$ 249



次 |

8-01



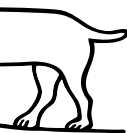
▲ 2003
世界平面海報設計會議，名古屋國際會議場
72.8*103cm



▲ 1970
THE WORLD OF S.F. IN JAPAN AT MATSUJYA
72.8*103cm



▲ 1984
UCC 咖啡（咖啡之木）
72.8*103cm



1992 ▶
我在這兒
72.8*103cm

I'm here.



白斯特展(全票200元)

錯視·幻影

福田繁雄設計典藏展

SHIGEO FUKUDA DESIGN
EXHIBITION in KAOHSIUNG

駁2 開展!

| 台 | 灣 | 首 | 次 |
五百幅經典作品一次呈現



2010 05-20 > 08-01

駁2 駁2藝術特區 高雄市鹽埕區大勇路1號
(07)5214899

▲展場現況

眾所矚目的「錯視·幻影·福田繁雄設計典藏展」將從5月20日至8月1日於駁2藝術特區登場，不僅一次展出五百多件經典作品，更將福田繁雄錯視手法融入展場空間，打造令人驚嘆的場景氛圍。

福田繁雄（1932-2009），日本當代視覺設計大師，其設計理念及作品成就，對當代平面設計界產生深遠影響。無論在日本或歐美，福田繁雄都被視為一名設計天才，更被譽為日本平面設計教父。



▲錯視牆

福田繁雄的作品，運用簡潔的線條、圖像，卻能在2D的平面空間中，創造出3D的立體視覺觀感，令人讚賞不已，並且他的設計語言顯而易見，可以跨越語言、地域的藩籬，引起觀者共鳴，創造新的感官經驗。

戶外區域以錯視的設計手法，將許多福田繁雄創作的元素，化成立體型態，為駁二倉庫增添趣味性，吸引許多民眾駐足留影。



▲七十二變的福田繁雄 (限量設計T恤)



對於平面設計而言，最重要的不是結果，而是創作的過程。因此手稿在這個展覽中，佔據了非常重要的位置，尤其福田繁雄是以手工完成所有作品，手稿成為一切經典作品的源頭。此次展覽創下全球首例，第一次展出福田大師的手稿，更高達八十件以上的數量，讓參觀民眾可以深入了解福田創作的堅持與精神。

▲福田繁雄設計手稿





視覺雙享票 超值優惠

錯視·幻影-福田繁雄設計展(單人票149元) + 極簡·大用-亞伯特展(全票200元)
超值套票只要 ~~349~~

\$ 249

錯視·幻影

福田繁雄設計典藏展

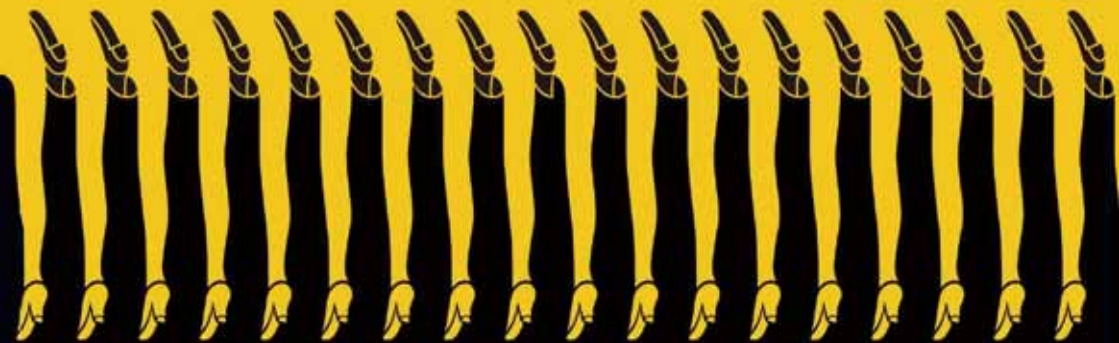
SHIGEO FUKUDA DESIGN
EXHIBITION IN KAOHSIUNG

台灣首次

2010 05.20 - 08.01

藝文特區

www.wq.khcc.gov.tw/fukuda



Minimal Means Maximum Effect **極簡·大用**

展覽日期 Exhibition Date 2010.4.3~8.1 包浩斯巨匠亞伯特

票價	全票 200元	一般個人參觀券
團體票	150元	學生本人持有效之學生證或社員證、可免收團體費15%
團體票	兒童、65歲以上長者、一般團體20位 以上團體費半	
兒童	1.身高135公分以下之兒童	
	2.身心障礙者憑證持高度可達一般戶外設施、無障礙人士	



展覽地點 Exhibition Venue
高雄市立美術館
Kaohsiung Museum of Fine Arts

主辦：高雄市政府文化局
協辦：高雄市立美術館
地址：高雄市中區中正路101號
電話：(07) 272-1111

- | | | |
|----|---|--------|
| 06 | 04 五 19:30
林生祥 & 大竹研 | NT.400 |
| 06 | 05 六 19:30
旺福 LIVE 有什麼不好之 鄉春之旅 | NT.400 |
| 06 | 11 五 19:30
台青蕉·紅鼻子·男子漢 | NT.300 |
| 06 | 12 六 19:30
魏如萱 WAA 「優雅的刺蝟」專輯 高雄演唱會 | NT.450 |
| 06 | 18 五 19:30
波光折返·尊敬·BERIGHT | NT.300 |
| 06 | 19 六 19:30
聲子蟲·阿飛西雅 | NT.400 |
| 06 | 25 五 19:30
OVERDOSE·嘴哥 | NT.300 |
| 06 | 26 六 19:30
巴奈 | NT.400 |
| 07 | 03 六 19:30
SUMING 舒米恩首張個人創作專輯巡迴高雄演唱會 | NT.400 |

以上活動購買預售票
享有買四送一優惠

網路購票

<http://www.thewall.com.tw>

實體通路購票

駁二藝術特區

高雄市鹽埕區大勇路1號/月光劇場

捷運橘線·鹽埕埔站

[O2站] 1號出口

步行約5分鐘即可到達

☎ 07-5215148

Email: info@thewall.com.tw



THE WALL 駁二 六月份節目表
PROGRAMME
JUN / 2010

超自然

SuperNature Conceptual Art of Mimicry Exhibition

仿生藝術展

5/28 - 7/18

高雄駁二藝術特區 C5 倉庫

參展藝術家

李明道 / Da-Di & Bibi

劉文瑄 / 紙兔系列

黃任揚 / 卵生植物

黃蘭雅 / 熱融膠裝置

黃美惠 / 絲襪立體裝置

陳逸堅 / 毛線仙人掌(空間之織)

Devilrobots / 外星生物標本

Phunk Studio / Universe 系列

Phalanx Studio / Garden of War 戰鬥花園

Angela、Ray、Ajin、南君、葉世豪、王景德 / Eco Game

何培瑜、陳怡靜、李勿 / 仿生與結構

THE PIER-2
ART CENTER
駁二藝術特區

Phalanx
CREATIVE





看似自然，
實則不然！

城市講堂

2010 Open 新視野

週六午後，快速體驗繽紛的步調，與知識精英相約，來場心靈SPA

如果對不在與講座，就在前往「城市講堂」的路上

講師簡介



6/5 陳之華 沒有資優班，每個孩子都是第一名

英國曼徹斯特都會大學視覺傳播碩士。現為自由撰稿人，著有《沒有資優班，珍視每個孩子的芬蘭教育》、《每個孩子都是第一名—芬蘭教育給台灣父母的45堂必修課》。並擔任天下雜誌《親子天下》、城邦《旅人誌》、芬蘭《Agenda》英文雜誌等專欄作者。
部落格《北國風情》，獲2007年全球華文部落格大獎年度最佳「生命記錄」首獎。



6/12 黃健和 騎遍世界港口— 騎燕高樓，跨海香港，異邊馬賽，回味鹿特丹

文化大學戲劇系畢。曾任《TO'GO旅遊雜誌》總編輯。單車騎士，騎過台灣、中國、越南、法國、荷蘭及比利時，現仍邊騎車邊吃喝中。著作有與陳懷恩合著的《單車環島練習曲》以及《單車放浪：一台車，一本書，一張地圖，一路騎到天涯海角》，現任大辣出版總編輯。



6/19 蔡穎珊 為你的孩子活出更好的榜樣— 生活與工作；教養與禮物

成大中文系畢業。透過書籍、專欄、部落格及習作對於生活工作的教學與分享。著有《媽媽是最初的老師》、《廚房之歌》、《我的工作母親》、《在愛裡相遇》、《寫給孩子的工作日記》。



6/26 林志誠 關係管理—維繫優質人脈關係網絡

國內著名行銷管理名師；美國威斯康辛協和大學企管碩士；國內少數赴日接受全系列教育訓練之專業講師；赫通文化事業公司總經理。演講幽默風趣深獲各階層歡迎。

■ 講座地點：市立圖書館總館中興堂（前金區民生二路80號） ■ 時間：週六 14:30-16:30 ■ 洽詢電話：07-2614249

■ 參加方式：活動當日13:50起現場排隊入場（免報名），名額380位，額滿為止。

■ 參加滿20場，可兌換清涼音精選 CD 一盒（限量120盒）；參加滿30場，可兌換誠品書店圖書禮券500元（限量120份）。詳情請上高市圖網站 <http://www.ksml.edu.tw> 查詢。

部分授權場次可至下列網址觀賞 <http://www.ksml.edu.tw/informactions/activity/Activity.aspx?ic=0000000101&mk=1>

指導單位：高雄市政府

主辦單位：高雄市政府文化局 Bureau of Cultural Affairs

承辦單位：高雄市立圖書館

合辦單位：高雄電台FM94.3、港都電台FM98.3、教育電台高雄台FM101.7、清涼音文化事業有限公司

贊助單位：長興開發科技(股)公司、帝興樹膠(股)公司、明安國際企業(股)公司、財團法人高英士中華文化典藏教育基金會、誠品書店、財團法人聚合文化藝術基金會、正忠排骨飯

2010第二季 城市講堂

高雄市立美術館
(地下一樓演講廳)

6/6(日) 14:00-16:00

包浩斯精神暨設計美學—形式、機能品味與經濟之辯

主講人 王維潔 / 國立成功大學建築系副教授

密西根安雅柏大學哲學博士候選人，著作有：南歐廣場探索-古希臘至文藝復興〔田園城市，1999〕、王維潔，路康建築設計哲學論文集〔田園城市，2000·02〕、路康建築設計哲學〔田園城市，2000〕、畫者手記〔宏大，2001〕



6/27(日) 14:00-16:00

我們的前面是什麼—林壽宇的藝術觀

主講人 顧世勇 / 國立台南藝術大學造形藝術研究所專任教授

法國國立巴黎第一大學藝術科學造形藝術博士、曾任國立臺南藝術大學視覺藝術學院院長、國立臺南藝術大學造形藝術研究所所長、義大利國際威尼斯雙年展台灣館審查委員、台北市立美術館典藏委員、台北獎評審委員，參加個展無數。



活動地點：地下一樓演講廳
主辦單位：高雄市政府文化局

開放時間：9:00am-5:00pm(星期一-休館)
館址：80460高雄市鼓山區美術館路80號
電話：(07)5550331 傳真：(07)5550307
80 Meishuguan Road, Kaohsiung, Taiwan, R.O.C.
<http://www.kmfa.gov.tw>



高雄市立美術館

KAOSHIUNG
MUSEUM
OF
FINE ARTS

海島人文風情—

▶ 自然之島人文藝術空間

- 地址：高雄市苓雅區廣州一街165號1樓
 ■聯絡電話：07-2220078
 ■營業時間：週一至週四及週日07:30-22:00；
 週五、週六07:30-23:00

【現場表演時間】

每週六 | 21:30-23:00 | 島嶼音樂

感受獨立樂團力量—

▶ 水星酒館

- 地址：高雄市左營區立文路46號
 ■連絡電話：07-5508617
 ■營業時間：週一至週日20:00-02:00
 ■網站：<http://mercurybar.blogspot.com/>

【現場表演時間】

6/05 (六) | 21:00-23:00 | 無賴男
 6/12 (六) | 21:00-23:00 | Green Sward
 6/19 (六) | 21:00-23:00 | Half Mile Radius
 6/25 (六) | 21:00-23:00 | 絲襪小姐



▶ 謬斯客爵士萬花筒—藍色狂想

- 地址：高雄市五福一路111號 ■連絡電話：07-2270505；2270341 (晚上6點營業)
 ■營業時間：1F OPEN BAR 19:00-04:00 (週一至週日)；
 2.3F 18:00-02:00 (週一~四·日) 18:00-03:00 (週五·六·例假日前一天)
 ■網站：<http://tw.myblog.yahoo.com/bluefantasy1990/>

【現場表演時間】

每週一 | 19:30-20:15 | 李若榛 | 21:00-21:45 | Denny | 22:15-00:00 | Amy & Super Band
 | 00:30-01:15 | Air & 美雅二人組
 每週二 | 19:30-20:15 | 李若榛 | 21:00-21:45 | 綺綺 | 22:15-23:00 | Rita & Super Band
 | 23:15-00:00 | Air & Super Band | 00:30-01:15 | Rita & 美雅二人組
 每週三 | 19:30-20:15 | 李若榛 | 21:00-21:45 | Denny | 22:15-00:00 | Roxy
 | 00:30-01:15 | Rita & 美雅二人組
 每週四 | 19:30-20:15 | 綺綺 | 21:00-21:45 | The Dreamers
 | 22:15-00:00 | Carey & Super Band | 00:30-01:15 | Rita & 美雅二人組
 每週五 | 19:30-20:15 | 李若榛 | 21:00-21:45 | Pink Blue | 22:15-00:00 | Air/Carey & Super Band
 | 00:30-02:15 | Roxy
 每週六 | 18:30-19:15 | 李若榛 | 19:30-21:45 | 爵士樂團 | 22:15-00:00 | Rita/Carey & Super Band
 | 00:30-02:15 | Roxy
 每週日 | 18:30-19:15 | 李若榛 | 19:30-20:15 | 國語懷念金曲 | 21:00-21:45 | 西洋懷念金曲
 | 22:15-00:00 | Rita & Super Band | 00:30-01:15 | Air & 美雅二人組

※特別節目 6/07 | 22:15-00:00 | 蕭煌奇Live演唱會

6/05 | 19:30-20:15 · 21:00-21:45 | Skyline爵士樂團

6/19 | 19:30-20:15 · 21:00-21:45 | 爵士樂團

6/12 & 6/26 | 19:30-20:15 · 21:00-21:45 | 席克斯爵士樂團

※節目型態如有異動，以現場公告為主，恕不另行通知，敬請見諒！

原汁原味音樂享受—

山寨Live Pub

■地址：高雄市前金區新盛二街75號

(近中華路與中正路)

■連絡電話：07-2722418

■營業時間：週一至週日21:00-04:00

■網站：<http://www.wretch.cc/blog/mountaininst>

【現場表演時間】

每週三 | 22:30-24:00 | 山寨「音」雄會
(邀請不同音樂人音樂分享)

每週五 | 22:30-24:00 | 山的孩子樂團

每週六 | 22:30-24:00 | 特別來賓+山的孩子樂團

迷醉深情爵士—

MARSALIS爵士酒館

■地址：高雄市中正四路71號2樓

■連絡電話：07-2814078 (18:30以後)

■營業時間：週一至週日19:00-02:00

(每月最後一個星期二店休)

【現場表演時間】

6/03 (四) | 20:00-22:00 | The Olivier Baron Quintet

6/17 (四) | 20:00-22:00 | The Olivier Baron Quintet

海港pub樂趣—

海世界音樂餐廳

■住址：高雄市鼓山區蓬萊路19號(七賢三路底)

■連絡電話：07-5214322 ■營業時間：17:00-04:00

【現場表演時間】

每週三 | 20:00-21:00 | 為龍、恩絮/流行動感勁歌

每週五 | 20:00-21:00 | 昭智、莉淪/經典熱門歌曲

每週日 | 18:00-19:00 | 昭智、小蔣/經典民歌組合

愛河浪漫音符—

水漾愛河奧多咖啡

■地址：高雄市民生路底與河東路

(愛河畔蟹主燈旁·國賓飯店對面)

■連絡電話：07-2215969 ■營業時間：13:00-00:30

【現場表演時間】

每週五 | 21:00-21:45 | 奧莉薇 / 中英流行歌曲

每週六 | 19:30-20:15 | 桂格麥片 / 中英文流行歌曲

| 21:00-21:45 | Roxy / 熱門流行搖滾

每週日 | 19:30-20:15 | EZ Night / 民歌、復古歌曲

| 21:00-21:45 | 水漾男孩 / 星光班蔡忠穎

舒壓美樂地—

放輕鬆美式音樂餐廳

■住址：高雄市鼓山區美術東二路102號

(中華藝校全家超商旁)

■連絡電話：07-5225301 ■營業時間：19:30-04:00

■網站：<http://funktown.city-jungle.com.tw/cubepor40/front/bin/home.phtml>

【現場表演時間】

每週五 | 22:30-00:30 | 發電機(小彥、大雄)

每週六 | 22:30-23:20 | 大砲、小嫻

| 23:30-00:30 | 音樂渥客(MUSIC WALKER)

青春活力音樂風—Small の 莖

■地址：高雄市楠梓區楠梓新路391號1樓

■連絡電話：07-3581300

【現場表演時間】

每週四 | 18:30-19:30、20:00-21:00 | 吉祥如意

每週五 | 18:30-19:30、20:00-21:00 | 大頭

每週六 | 12:45-13:45、18:30-21:00 | 大頭

每週日 | 18:30-19:30、20:00-21:00 | 大官

古奢華時尚音樂—畫堤

■地址：高雄市鼓山區蓬萊路19號

(七賢路底、漁人碼頭內)

■連絡電話：07-5510080

■營業時間：週一至週四19:00-03:00；

週五和週六18:00-04:00；

週日18:00-04:00

■網站：<http://www.huati.com.tw/>

【現場表演時間】

每週一及週二 | 22:30-00:30 | 明日之星音樂一起玩

每週三 | 21:50-00:40 | 菲菲 vs. Sky樂團

每週四 | 21:50-00:40 | 綺綺+爆發力樂團(6/3、6/10、6/24)；

畫堤Super Band(6/17)

每週五 | 22:30-01:20 | iTube樂團(6/18、6/25)

每週六 | 18:30-21:10 | 2個男孩 outdoor time

| 22:30-00:30 | 花&彥 outdoor time

| 22:30-01:30 | B&W樂團

每週日 | 21:30-24:00 | LoneJ'S

※Outdoor time表演遇雨天取消



2010
專案
啟動

全
台
首
創

設計人才
獎補助

高雄文創 設計人才回流

駐市獎助(試辦)計畫

設計結盟產業 提案補助 (試辦)計畫

- 受理申請時間
99年7月、9月、11月當月10日
(郵戳為憑)截止受理收件
- 第一次截止受理收件時間
99年7月10日(以郵戳為憑)

6/10 說明會
THU.14:00

高雄市文化局第二會議室
歡迎免費報名參加

I、高雄文創設計人才回流駐市獎助(試辦)計畫

為發展文創產業，吸引具有合法稅籍登記之文創設計人才以個人工作室型態回流高雄，以帶動創造本市在創意經濟大環境中的競爭優勢，使高雄成為一座具魅力的文創城市。

- 諮詢專線：(07) 228-8813 第一科研究員林美秀
- 電子信箱：lms@mail.khcc.gov.tw

II、文創設計結盟產業提案補助(試辦)計畫

開啟文創設計者結盟產業提案之管道，鼓勵設計者運用多樣化的產業資源與自身豐富的創意能量，賦予各方產業嶄新之生命力，達成產品設計創新價值提升之理想，形成南方設計產業群聚大高雄之目標。

- 諮詢專線：(07) 228-8842 第四科研究員郭志陽
- 電子信箱：chihyang@mail.khcc.gov.tw

* 相關計畫書表請上高雄市政府文化局官網 <http://www.khcc.gov.tw>



高雄市政府文化局

Bureau of Cultural Affairs
Kaohsiung City Government

80252 高雄市五福一路67號 Tel:07-222-5136 <http://www.khcc.gov.tw>



國際3D地景藝術展



橫跨藝術與建築 · 國際3D立體繪畫大師

Kurt Wenner

即將移師駁二敬請期待

6/3(四) 19:30 ■至德堂 大仁國中音樂會—此曲只待「仁」間傳

■主辦單位：高雄市大仁國中07-7114302 ■入場方式：索票

6/11(五)·6/12(六) 19:30 ■至德堂 小約翰·史特勞斯經典歌劇—《蝙蝠》

■票價：500·800·1200·1500·2000·2500 ■購票：年代售票系統 <http://www.ticket.com.tw/>

■洽詢電話、傳真：07-7166900 ■相關網站：輕歌劇《蝙蝠》部落格 <http://www.wretch.cc/blog/fledermaus>

6/13(日) 19:30 ■至德堂 您最愛的國樂經典名曲

■演出團體：財團法人高雄市愛樂文化藝術基金會高雄市國樂團 ■團長：林一鳳 | 指揮：郭哲誠

■票價：300·500 ■優惠購票：請洽主辦單位07-5321666分機510

6/19(六) 14:30·19:30 ■至德堂 綠光劇團—【結婚?結昏!~辦桌】

■導演：羅北安 ■編劇：劉嘉明、羅北安

■演員：黃韻玲、劉亮佐、柯一正、吳念真、王琄、鍾欣凌、王彩樺...等人聯手演出

■票價：400(學生票)·500·700·900·1200·1500·2000

■購票：年代售票系統 <http://www.ticket.com.tw/>或傳真至綠光劇團訂票Fax 02-23217352

■綠光劇團官網 <http://www.greenray.org.tw/greenray.htm> ■綠光劇團部落格 <http://www.wretch.cc/blog/greenray2>

6/20(日) 19:30 ■至德堂 高雄室內合唱團2010大師系列(二) 柯勒 漢肯《北歐音畫》

■演出人員：客席指揮/柯勒 漢肯 (Kåre Hanken)、高雄室內合唱團 ■票價：300·450·600

■購票：兩廳院售票系統 <http://www.artsticket.com.tw> 07-2265998、高雄市文化中心東苑藝文服務中心07-2288899、誠品書店

■購票優惠：兩廳院之友、學生、身障人士、65歲以上長者一律8折

■團體購票：0921-232266王鴻源、0920-135910李宥蓁 ■官方網站：<http://musica.myweb.hinet.net>

6/24(四) 19:30 ■至德堂 2010五嶋龍世界巡迴演奏會

■主辦單位：聲碼數位藝術有限公司02-26515826 ■票價：400·600·1000·1400·1800·2200·2600

■相關網址：<http://www.soundsmartart.com>

6/26(六) - 6/27(日) 13:30·16:30·19:30 (2天共6場) ■至德堂

Disney Live! 迪士尼兒童音樂劇—小熊維尼 ■票價：500·800·1200·1500·1800

■購票：請洽寬宏藝術07-7809900及全省7-11及全家便利商店(此為親子節目,不分大人小孩,1人1券)

■優惠購票：團體訂票20張95折, 50張9折購票洽寬宏藝術 www.kham.com.tw

6/30(三) 19:30 ■至德堂 掬一把年輕的夢—2010台大合唱團暨高醫聲樂社夏季聯合音樂會

■主辦單位：高雄醫學大學聲樂社 0935-856152 ■票價：300·500

■購票：請洽兩廳院售票系統 <http://www.artsticket.com.tw> ■優惠購票：購滿10張9折;購滿20張85折

■相關網站：<http://vocal.club.kmu.edu.tw/index.php>

6/19(六) 14:30·19:30 ■至德堂 結婚?結昏!~辦桌

■導演：羅北安 ■編劇：劉嘉明、羅北安

■演員：黃韻玲、劉亮佐、柯一正、吳念真、王琄、鍾欣凌、王彩樺...等人聯手演出

■票價：400(學生票)·500·700·900·1200·1500·2000

■購票：年代售票系統 <http://www.ticket.com.tw/>或傳真至綠光劇團訂票Fax 02-23217352

■綠光劇團官網 <http://www.greenray.org.tw/greenray.htm>

■綠光劇團部落格 <http://www.wretch.cc/blog/greenray2>

結婚對中國人來說，是兩家人(兩個不同的族群)的結合，結婚不是一加一等於二的公式，而是更複雜的化學作用。在【結婚?結昏!~辦桌】裡，運用了一個結婚典禮的場景，我們看到爭執與包容、堅持與讓步、相愛與警扭、傳統與現代.....等等，人性與情感，都在此被活鮮鮮的表達出來。

6/20(日) 19:30 ■至德堂 高雄室內合唱團2010大師系列(二) 柯勒 漢肯《北歐音畫》

■演出人員：客席指揮/柯勒 漢肯 (Kåre Hanken)、高雄室內合唱團

■票價：300·450·600

■購票：兩廳院售票系統 <http://www.artsticket.com.tw> 07-2265998、

高雄市文化中心東苑藝文服務中心07-2288899、誠品書店

■購票優惠：兩廳院之友、學生、身障人士、65歲以上長者一律8折

■團體購票：0921-232266王鴻源、0920-135910李宥蓁

■官方網站：<http://musica.myweb.hinet.net>

來自挪威，台北國際合唱音樂節常任駐營指揮大師—柯勒 漢肯，首度與南台灣合唱音樂舞台的交會，帶領高雄室內合唱團挑戰一系列兼具感性理性的廿世紀北歐經典目，且讓大師與高室內的美麗火花，帶您遨遊精靈飛舞的浪漫北國。



6/1 (二) 19:30 ■至善廳 螢火蟲劇團2010年經典演出—電話情人

■票價：300・500 (1人1票，憑票入場，12歲以下不宜觀賞) ■購票：請洽兩廳院售票系統<http://www.artsticket.com.tw>
 ■洽詢電話：07-3870884 ■相關網址：<http://www.wretch.cc/blog/loveronphone>
 酷熱的盛夏，發燙的男體揮之不去的汗水，汗水滴落另一個男人臉頰，順著稜角滑到嘴邊，男人舔了乾淨。還是寂寞；男人的嘶吼呻吟，心靈低訴的回盪，於是執起電話……。

6/2 (三) 19:30 ■至善廳 高雄醫學大學弦樂團夏季音樂會—仲夏弦語 ■入場方式：索票

■索票地點：至善廳服務台、高雄醫學大學學務處、高雄醫學大學弦樂團 ■洽詢電話：0938-032961、0989-780397

6/3 (四) 19:30 ■至善廳**七賢國小畢業音樂會—樂韻飄揚**

■主辦單位：高雄市七賢國小 ■入場方式：索票
 ■索票地點：至善廳服務台07-2225136轉8237
 ■活動洽詢：07-2351150

6/4 (五) 19:30 ■至善廳**陳思鴻二胡獨奏音樂會—憶 站**

■入場方式：索票 ■活動洽詢：07-7493736
 ■索票辦法：請洽至善廳服務台07-2225136轉8237或演出當日19:00於至善廳門口索票。

6/5 (六)・6/6 (日) 09:00 ■至善廳**2010高雄市議長盃音樂比賽**

■主辦單位：中西音樂發展協會
 ■入場方式：特定對象，請洽07-3986828

6/7 (一) 19:30 ■至善廳**三信家商99年畢業舞展發表會**

■入場方式：索票 ■聯絡電話：07-7517171轉6502

6/8 (二)・6/25 (五)・6/27 (日) 19:30 ■至善廳 舒曼200週年紀念音樂會

■演出單位：南台灣室內樂協會團 ■票價：200・300・500
 ■購票：高雄市文化中心 東苑藝文服務中心07-2288899、年代售票系統 <http://www.ticket.com.tw/> 07-2256360、7-11 ibon、全家FamiPort
 ■購票優惠 (以下優惠擇一)：①學生憑證9折、10人(含)以上8折、3場全購8折
 ②20張以上團體購票，另有優惠，請電洽年代07-2256360

6/9 (三) 19:30 ■至善廳**2010李育慈笛簫古琴獨奏會**

■入場方式：索票 ■活動洽詢：07-3119678
 ■索票地點：請洽至善廳服務台07-2225136轉8237

6/16 (三) 19:30 ■至善廳**2010雋永的琴弦對話系列三**

■主辦單位：洪千富
 ■演出人員：小提琴/洪千富、鋼琴/李錦雲
 ■入場方式：索票 ■活動洽詢：0932-797648
 ■索票地點：至善廳服務台07-2225136轉8237

6/10 (四) 19:30 ■至善廳**中正國小「管韻悠揚」管樂班畢業音樂會**

■入場方式：索票 ■活動洽詢：07-7225936轉428
 ■索票地點：請洽至善廳服務台07-2225136轉8237

6/17 (四) 19:30 ■至善廳 IMC感恩惜福音樂會

■主辦單位：高雄工商經營研究社 ■入場方式：索票
 ■索票地點：至善廳服務台07-2225136轉8237
 ■活動洽詢：07-3850885

6/12 (六)・6/13 (日) 14:30 6/13 (日) 19:30 ■至善廳**《山火》文學劇場—改編鍾理和先生作品**

■票價：300 ■洽詢電話：07-2150211
 ■購票方式：兩廳院售票網<http://www.artsticket.com.tw>、南風劇團07-2150211
 ■相關網址：<http://www.spring-wind.com.tw>

6/18 (五) 19:30 ■至善廳**2000-2010十週年「藝術家經典」音樂會**

■演出單位：高雄藝術家合唱團、高雄繽紛笛笛直笛合奏團
 ■票價：100
 ■購票：高雄市文化中心 東苑藝文服務中心07-2288899、年代售票系統<http://www.ticket.com.tw/>07-2256360
 ■洽詢電話：0922-849358 丁宣云小姐

6/14 (一) 19:30 ■至善廳**莫斯科奇幻小丑劇團—小丑報到**

■演出單位：靖音藝術有限公司
 ■票價：400・500・600・800
 ■售票：請洽年代售票 www.ticket.com.tw (加入靖音之友及電話訂票事宜，請電洽靖音藝術02-23656287)

6/19 (六) 19:30 ■至善廳**2010陳颯吟打擊樂獨奏會**

■主辦單位：薪傳打擊樂團 ■協演演出：邱文思
 ■票價：100・150
 ■購票：請洽年代售票系統<http://www.ticket.com.tw/>07-2256360
 ■相關網址：http://www.ticket.com.tw/main_music.asp
 從古典到現代，從台灣到歐洲，陳颯吟自2009從法國國立凡爾賽音樂院拿到打擊演奏第一文憑獎，首場在台打擊獨奏會。

6/15 (二) 19:30 ■至善廳**愛笛生童樂會—光武木笛班畢業音樂發表會**

■演出單位：高雄市光武國小五年12班、六年12班、高雄市青少年木笛合奏團
 ■票價：100
 ■購票：年代售票系統 <http://www.ticket.com.tw> 07-2256360

6/20 (日) 19:30 ■至善廳 藝響一心藝鋼琴三重奏2010年度音樂會

■主辦單位：心藝鋼琴三重奏團 ■票價：150・200

■售票請洽：年代售票系統<http://www.ticket.com.tw> 07-2256360 ■優惠購票：團體購票10張以上9折優惠

6/24 (四) 19:30 ■至善廳 巴洛克&現代大提琴世界巡迴系列—黃琪芝大提琴獨奏會

■演出單位：原聲巴洛克樂團 ■票價：150 ■購票：請洽兩廳院購票系統www.artsticket.com.tw Tel：07-2265998

■洽詢電話：07-7247997 ■優惠購票：兩廳院之友9折，購滿10張9折、20張8折

■相關網址：chichih.huang@gmail.com

演奏家黃琪芝為華人界同時擁有巴洛克大提琴與現代大提琴雙碩士之第一人，黃琪芝將於音樂會中為您帶來貝多芬、歐貝及米亞司可夫斯基之經典大提琴曲。

6/26 (六) 19:30 ■至善廳 南方之星—璀璨閃亮的小楊桃 **親子節目**

■演出單位：小楊桃兒童舞蹈團 ■入場方式：索票 ■聯絡電話：0929-716675

經歷過完整的訓練與努力，小楊桃的孩子們散發出的自信與光彩，將舞蹈與身體的律動呈現出動人的美麗身影，歡迎您蒞臨欣賞。

6/28 (一) 19:30 ■至善廳 美聲饗宴—藝術歌曲 v.s. 百老匯

■演出單位：歐普思歌劇工作坊 ■演出者：次女高音/Lorraine Sullivan、男中音/Stephen Lancaster、鋼琴/羅婉儀

■票價：250 ■購票：兩廳院售票系統<http://www.artsticket.com.tw>、7-11 ibon、萊爾富便利商店

■洽詢電話：歐普思音樂藝術02-22760381

6/29 (二) 19:30 ■至善廳 2010邱艾思打擊樂獨奏會—動物狂歡之夜

■演出人員：打擊獨奏/邱艾思、琴協奏/游丹綾、鋼琴伴奏/邱艾瑩 ■票價：200・300 (學生票8折)

■購票：請洽年代售票系統07-2256360 ■相關網址：http://www.ticket.com.tw/main_music.asp

留法打擊樂家邱艾思，這次以聖桑的動物狂歡節做為音樂會主題，以現代方式及樂器來詮釋古典樂曲。並特別委託2010兩廳院音樂創作得獎者蔡文綺小姐創作「雪凝將盡之日」，由邱艾思小姐發表世界首演。

6/30 (三) 19:30 ■至善廳 武·畫

■演出單位：李燕萍藝術舞蹈實驗團 ■票價：200・300・400

■購票：請洽年代售票系統<http://www.ticket.com.tw/> ■聯絡電話：07-2256360

99年度街頭藝人

6/11報名截止，敬請把握機會！

報名方式：

資料填妥後，請以掛號方式於6/11 (五) 下午5點前以郵寄或親送方式送到「802高雄市苓雅區五福一路67號文化局第三科收」(郵寄者以郵戳為憑)，檢附資料不齊全者，視為未完成報名手續，未依指定期限內補件者，逾期概不受理，外籍人士請檢附行政院勞委會所核發之工作許可證函或相關證明文件影本(如居留證戶籍謄本…)

受理報名至6/11下午5:00止受理報名，想加入的朋友請把握機會，踴躍報名參加，詳細作業規範請詳閱簡章，洽詢電話：07-2225136分機8835。

一身的才藝不想被埋沒嗎？來就對了！

99年度高雄市街頭藝人標章認證活動即將於7/10、7/11登場，為使高雄市街頭藝術能更蓬勃的發展，發掘更多傑出街頭藝人，成為都會區最特殊的文化風景，凡是敢秀、愛現或具有創意且特殊技藝的朋友們，歡迎您前來參與本市的街頭藝術表演，展現身手，共創高雄城市文化新風貌，打造無與倫比的街頭魅力。



評鑑時間【第1梯次】時間：7/10 (六) 14:00-17:00，地點：文化中心藝術大道
及地點：【第2梯次】時間：7/11 (日) 14:00-17:00，地點：文化中心藝術大道

山火

改編鍾理和先生作品

6/12 SAT.
19:30

地點：至善廳

6/13 SUN.
14:30. 19:30

連年乾旱，謠傳上天要降天火，地上的人要先放火燒山頂回天火。靠山林吃飯的人家面臨最荒涼的選擇。

鍾理和先生以溫暖但尖銳筆觸，表現出人的弱小與愚昧，故事同樣印證現代人面對龐大不可知的壓力，表現出殘酷與虛弱兩面狀態。本劇做以小說《山火》為故事基理，企圖完整架構出鍾理和先生小說中，那個貧窮、善良、愚昧又努力奮揚的世界。

■票價：300

■購票式：

兩廳院售票網<http://www.artsticket.com.tw>、
南風劇團07-2150211

■洽詢電話：07-2150211

■相關網址：<http://www.spring-wind.com.tw>

6/1(二) 19:30 ■至善廳

螢火蟲劇團2010年經典演出 電話情人

■票價：300・500（1人1票，憑票入場，12歲以下不宜觀賞）

■購票：請洽兩廳院售票系統<http://www.artsticket.com.tw>

■洽詢電話：07-3870884

■相關網址：<http://www.wretch.cc/blog/loverophone>

酷熱的盛夏，發燙的男體揮之不去的汗水，汗水滴落另一個男人臉頰，順著稜角滑到嘴邊，男人舔了乾淨。還是寂寞；男人的嘶吼呻吟，心靈低訴的回盪，於是執起電話……。



6/8(二)・6/25(五)・6/27(日) 19:30 ■至善廳

舒曼200週年紀念音樂會

■演出單位：南台灣室內樂協會團 ■票價：200・300・500

■購票：高雄市文化中心 東苑藝文服務中心07-2288899、

年代售票系統 <http://www.ticket.com.tw/> 07-2256360、7-11 ibon、全家FamiPort

■購票優惠（以下優惠擇一）：①學生憑證9折、10人(含)以上8折、3場全購8折

②20張以上團體購票，另有優惠，請電洽年代07-2256360

為慶祝舒曼兩百年誕辰，南台灣室內樂協會動員十七位會員獨奏家，於六月份舉行三場舒曼的室內樂作品音樂會，讓您全面地認識舒曼的經典室內樂曲目！如果用咖啡來比喻音樂，蕭邦與李斯特的音樂就像花式咖啡一樣，散發著誘人的香氣與精緻的調味；舒曼的音樂則像黑咖啡一般，入喉酸苦卻後韻無窮令人回味再三！無論您對於舒曼熟不熟悉，這一系列的音樂會絕對是今年舒曼音樂會的最佳選擇之一，不容錯過！

曲	聯篇歌曲集（詩人之歌）作品 48	給豎笛與鋼琴的幻想曲，作品七十三
目	鋼琴四重奏，作品 47	童話（豎笛、中提琴、鋼琴），作品一三二
	鋼琴三重奏D小調，作品 63	降E大調鋼琴五重奏，Op.44
	弦樂四重奏第3號A大調，Op.41 no.3	



6/30(三) 19:30 ■至善廳

武・畫

■演出單位：李燕萍藝術舞蹈實驗團

■票價：200・300・400

■購票：請洽年代售票系統<http://www.ticket.com.tw/>

■聯絡電話：07-2256360



高雄市立歷史博物館

■ 開館時間：週二至週五09:00-17:00；週六至週日09:00-21:00（週一休館）
 ■ 地址：高雄市中正四路272號（舊市政府） ■ 電話：07-5312560
 ■ 網址：http://w5.kcg.gov.tw/khm

特展

6/22 - 8/29 ■ 第一、第二展覽室

FTP://未來偶樣—潮偶新發生

想知道今夏最流行的主題？想參與未來的戲劇盛宴？想瞭解未來偶戲的新樣貌？今年暑假，高雄市立歷史博物館將帶給大家如身歷其境般的劇場體驗、獨一無二的科技戲偶、最秀的劇場互動藝術，以及不一樣的「潮」偶新感受，邀請最「潮」的你一同介入展覽空間體驗未來偶戲新樣貌。



6/18 - 7/8 ■ 二樓特展室

歷史印記—百件珍貴獄政檔案展覽

為使社會大眾瞭解獄政制度之演進與獄政現代化發展歷程，並促進檔案開放及應用，行政院研考會特與法務部合辦「歷史印記—百件珍貴獄政檔案展覽」，並由檔案管理局承辦，展覽內容以「矯正組織變革」、「教化輔導更生」、「調查分類處遇」、「戒護管理措施」、「監所建築總務」、「作業技能訓練」及「醫療衛生保健」等7大類別為主軸，現場並有獄政多媒體影片播放，文物、收容人技藝作品及情境模擬等展示與體驗。



3/16 - 7/4 ■ 二樓歷史特展室

美國人在南台灣的足跡特展

雖說美國人出現在南台灣的時間，或許可以追溯到更早；但無疑地，二次大戰後，美國人在南台灣的足跡方才開始清晰。台美關係三十年，從結盟援助、終止援助、終止結盟到正式斷交，這是一段雙方在政治立場差異中充滿起伏的互動過程，其中，美援農產品始終是人們記憶的重點。本展從記憶、影像與文物記錄裡，捕捉自1950至1980年間美國與南台灣的互動中，彼此的擦撞、火花與包容。



3/23 - 6/6 ■ 第一展覽室

南方索驥—黃瑛明高雄州文獻收藏展

3/30 - 6/6 ■ 第三展覽室

神氣佛現—臺灣宗教圖像展

■ 二樓原市長室

舊市府的故事—請您來當高雄市長

■ 一樓打狗小劇場

打狗布袋戲小劇場

■ 一樓第四展覽室

新生與昇華—一二八事件在高雄

1/28 - 6/6 ■ 二樓特展室

蓬萊塗風華—高博館典藏漆器特展

4/23 - 6/6 ■ 一樓第二展覽室

盛唐遺風—歷久彌新的岩彩畫·張淑德研究展

■ 一樓東文化走廊

古蹟模型與寺廟文物展

■ 一樓西文化走廊

港都任我遊—高雄城市地圖漫步

常設展

時報出版·熱烈上市

設計道

佐藤可士和 DESIGN 經營術

SAMURAI 佐藤可士和のつくり方

佐藤悦子 著

夏淑怡 譯

從零建立的設計品牌
超乎想像的傳媒利用
顛覆老企業形象重塑

藝術總監 佐藤可士和
專業經理 佐藤悦子

設計案例剖析全公開!!

「設計」「企劃」「販售」必讀教戰守則!!

日本知名創意工作室「SAMURAI」作品：

NTT DOCOMO, UNIQLO, KIRIN, TSUTAYA TOKYO ROPPONGI

時報出版

巴哈 末世密碼

德國威茲拉奇幻文學獎得獎大作



一份未曾面世的巴哈手稿
蘊藏著神祕力量
打破了現世的和諧規則
串起一幕幕荒誕的人生

Die
Offenbarung

Robert Schneider

羅伯特·許奈德◎著 杜子倩◎譯 台南神學院 林淑娜教授◎審訂

為高雄創造
世界級的藝術地標
就是有你！

國際競圖

倒數計時

99.6.7
截止收件

請把握時間
投件從速！

海洋文化及 流行音樂中心

競圖官網
<http://www.kpop.com.tw/>

臺灣戲劇表演家

臺表十年大戲

預言

搜尋

口碑加演 八月登場

來自高雄的傳奇
一部結合文學、哲學、科學、
心理、推理的頂尖作品

編導演李宗熹再創巔峰之作
率領金獎團隊
打造臺表十年大戲
開創劇場的新世代
朱陸豪、馬國賢、呂曼茵、
蔡燦得及張漢軒、林晉陞等
臺表演員群聯合飆戲

預言的開始，
是一場真實的瘋癲。
科學的過程，
是一場幻想的記憶。
失憶的答案，
是一個無法理解的——
回家



編劇導演 ● 李宗熹

2010 青春美展

6/10 - 6/20 ■第二文物館

這樣接著我們未來—— 國立台灣藝術大學美術學院書 畫藝術學系99級畢業展

運用現代思維與多媒材、學域的結合創作，傳達藝術創作者對當今社會文化的體驗表現。從詩、書、畫、印中追尋古典與現代生活的融合，本次展覽作品有水墨山水、花鳥、人物、走獸、書法、篆刻……，著重創意表現與情感的表達，種類題材多元。歡迎蒞臨指教！



6/5 - 6/16 ■至真堂三館

屏東教育大學 視覺藝術學系 成果畢業展

展覽內容包含數位作品、影像作品、油畫、水墨、膠彩、裝置藝術等，每位同學以自己的專長將作品發揮的淋漓盡致，也傳達個人的創作理念與觀點，歡迎您蒞臨來一趟奇妙的藝術之旅。



6/5 - 6/16 ■至真堂一、二館

國立高雄大學傳統工 藝與創意設計學系—— 99級「愛，注藝」畢業 成果展

應用傳統工藝技術與現代設計媒材之專業領域為教學特色，並以創新性教學和實務設計製作為導向，激發學生對不同藝術媒材之創作表現的熱情與深度，創作出獨具創新特色的作品。



『我的思想經實體呈現，成為與人對話的媒介，這才是藝術存在之意義』

達比烏蘭·古勒勒

願景：希望建立藝文區進而邁向藝術部落
1970年出生於屏東縣三地門鄉排灣族人

6/19 - 6/30

■至真三館

對質—— 達比烏蘭·古勒勒 雕塑複合媒材

「對質」像是嚴肅的話題，在人的生命中若是真用心在走這一趟，必然有許許多多的深刻印象在記憶裡，甚至在每個腳步裡都會留下清楚的痕跡。

面對我的創作然而如此，常與自己對話，反覆思考無從整理的某種亂象、糾結、矛盾於某個空間，又把自己推向那邊緣的界點上。

其實“對質”在我作品展覽裡並不是“強調”的重點，而是我與作品、人、族群、傳統及寬廣的領域，相互對應，相互詢問探討。

※得獎

- 1999 | 台陽美展入選(雕塑)
- 1998 | 第二屆原住民木雕獎首獎 | 木雕金質獎(三義木雕)
- 1998 | 府城傳統工藝展入選 | 三地門鄉模範青年
- 1997 | 當選全國原住民才藝楷模
- 1996 | 第一屆原住民木雕獎首獎



文化中心6月展覽活動

■展出時間：09:00 - 17:00
 ■至真堂、至美軒、雅軒 週六、日延長至21:00

日期	展覽名稱	展出地點
6/5-6/16	2010青春美展—國立高雄大學傳統工藝與創意設計學系99級「愛，注藝」畢業成果展	至真堂一、二館
6/5-6/16	2010青春美展—屏東教育大學視覺藝術學系成果畢業展	至真堂三館
6/19-6/30	“人神共奮”朱健銘、吳季樺油畫雙人展	至真堂一館
6/19-6/30	周英傑—青苔泡影攝影個展	至真堂二館
6/19-6/30	對質—達比烏蘭、古勒勒 雕塑複合媒材	至真堂三館
5/30-6/6	高雄市國立台灣藝術大學校友會聯展	至美軒
6/9-6/16	高雄市蘭庭畫會會員聯展	至美軒
6/18-6/25	高雄市南濤人體畫會會員展	至美軒
6/27-7/4	高雄市懷古門美術研究學會會員展 / 高雄市篆刻學會會員聯展	至美軒
6/5-6/16	林太平年七十油畫創作半世紀首次個人美展	第一文物館
6/19-6/30	王添麟、張瑤琴 陶與畫聯展	第一文物館
6/3-6/6	99年高雄市高中、國中小美術班學生畢業作品展—前鎮高中、鼓山高中	第二文物館
6/10-6/20	2010青春美展—這樣接著我們未來 國立台灣藝術大學美術學院書畫藝術學系99級畢業展	第二文物館
6/24-07.04	2010真善忍國際美術巡迴展覽	第二文物館
6/9-6/20	「打開畫匣子—美術在高雄」李錦林七五西畫回顧展	雅軒
6/23-7/04	「打開畫匣子—美術在高雄」吳進興「福爾摩莎趴趴走」黑白攝影展	雅軒

文化中心各項展覽、生活美學講座可登錄公務員終身學習時數

6/19-6/30 ■至真堂一館

“人神共奮”—— 朱健銘、吳季樺油畫雙人展

朱健銘與吳季樺均專注於人物主題的描寫，但在藝術追求的相異性讓兩人展現出迥異的畫風。吳季樺在民俗題材“八家將”上，呈現出古典西方肖像傳統的美學層次，朱健銘則以寫實過度到半抽象的筆法優遊於人體藝術當中。



6/19-6/30 ■至真堂二館

周英傑—青苔泡影攝影個展

2008年3月某天，周英傑到海邊創作時，偶然發現大批擱淺在沙灘上的枯木，長滿了青苔，就好像枯木穿上綠夾克，頓時令他興奮不已也浮現不同以往的創作靈感，持續3年足跡遍及全省各地海邊、溪谷、魚塢，這次精選70餘幅作品展出，與大家分享，敬請各界多多批評指教



6/5-6/16 ■第一文物館

林太平年七十油畫創作半世紀 首次個人美展

依色彩學原理，視覺遠處的色系黯淡朦朧，近處則明亮清晰，林太平卻有諸多畫作違反上述原理，風格獨具，充滿了超現實或抽象風味，林太平老師將展出250件作品輪換於全台文化局展覽館巡迴展出。



6/19-6/30 ■第一文物館

王添麟、張瑤琴 陶與畫聯展

鑽研結晶逾多年的心得，王添麟將展出其中的精華。張瑤琴早年學習水墨，後來嘗試以油畫表現，將四處旅遊所見的動人景緻捕捉在畫布中，成為一幕幕令人玩味的回憶。



6/3-6/6 ■第二文物館

高雄市高中、國中小美術班學生畢業作品展

一年一度的「高雄市高中、國中小美術班學生畢業作品展」是高雄市美術班畢業學生的盛事，展出的作品不乏參加全國美展及高雄市美展的得獎作品。第二階段由前鎮及鼓山高中展出，作品精彩可期，歡迎市民蒞臨參觀，感受這場藝術饗宴。

6/24-7/4 ■第二文物館

2010真善忍國際美術巡迴展覽

超越時空、文化、宗教和政治的「真善忍國際美術巡迴展」，已在全世界五大洲六十多個城市引起熱烈迴響。藝術家通過修煉、遵循「真善忍」的原則，得到了身心的健康與精神的昇華，進一步領悟了宇宙人生的真諦，找到了多年來對生命與藝術探索的答案。

6/9-6/16 ■至美軒

高雄市蘭庭畫會會員聯展

本書是由一群愛好藝術的郵政員工(含退休)及藝術愛好者所組成的社團法人，成立至今已17年，指導教授孫麒曾任台北郵局及高雄郵局局長，師承黃君璧、孫雲生、黃磊生、蘇峰男等國畫大師，凡學山水、花卉、鳥禽、走獸無不樣樣精通，孫先生公職退休後持續續畫迄今，堪稱桃李滿天下。

6/27-7/4 ■至美軒

高雄市懷古門美術研究學會會員展

展出會員對大自然的心領神會，將現實生活景象融入於筆墨中，以水彩畫的技巧表現於水墨作品中，結合中西藝術特色，不因循傳統，而力求技法上突破，進而跳脫前人窠臼，尋求新意，亦是靈性與巧思的結合。

5/30-6/6 ■至美軒

高雄市國立台灣藝術大學校友會聯展

展出油畫、水彩、書法、彩墨、雕塑等共60件作品，展出期間亦將安排畫家現場揮毫，示範不同媒材的創作及技巧，希望帶動市民藝術欣賞和文化氣息，分享藝術饗宴。

6/18-6/25 ■至美軒

高雄市南濤人體畫會會員展

南濤人體畫會在高雄以「人體畫」開繪畫風氣之先，至今已邁向三十個年頭，會員經過長期固定研習、創作，個個都走出自己獨特的風格，追求「人體畫」自由創作藝術的本質，形式多元化，誠實呈現自我表達、進而肯定人類肢體美學真正意義。

6/27-7/4 ■至美軒

高雄市篆刻學會會員聯展

展出本會會員一年以來之研究心得與心血結晶，期待能帶給南台灣廣大的愛好者耳目一新的感受，並為篆刻藝術持續注入活水，源源不絕。



6/9-6/20 ■雅軒

李錦林七五西畫回顧展

李錦林喜歡以寫實畫風作畫，將自己對自然事物的感觸融會加入在繪畫裡，留下當時的感動，祈能讓觀賞者容易接受，甚而有些許的共鳴。



6/23-7/4 ■雅軒

吳進興「福爾摩莎趴趴走」黑白攝影展

作品展現恢宏氣度，粗曠中又不失細膩，豪放中又顯自矜，以敬天佩地的胸襟透過鏡頭詮釋我們週遭人、事以及天地萬物，將一生攝影的粹粹呈現在眾人眼前。



July Summer
流行服飾7折起

漢神

生日慶

超集卡

6.3 > 6.21

品牌點數狂飆2倍送

Super Point 滿額送

Super Car 總抽獎

抽獎車卡消費每消費抽中品牌TOBE福祿康之樂(4A同牌)

品牌點數狂飆2倍送

300 (點數) **200** (兌換券)

品牌TOBE 市場之冠(4A同牌)

高雄紅 市價42.5萬元

營業時間: 11:00-22:00

地址: 漢神巨蛋(高雄) 漢神巨蛋(高雄) 漢神巨蛋(高雄)

電話: 07-822-8888 07-822-8888 07-822-8888

地址: 漢神巨蛋(高雄) 漢神巨蛋(高雄) 漢神巨蛋(高雄)

電話: 07-822-8888 07-822-8888 07-822-8888

向大師致敬系列

一即一切

One is Everything

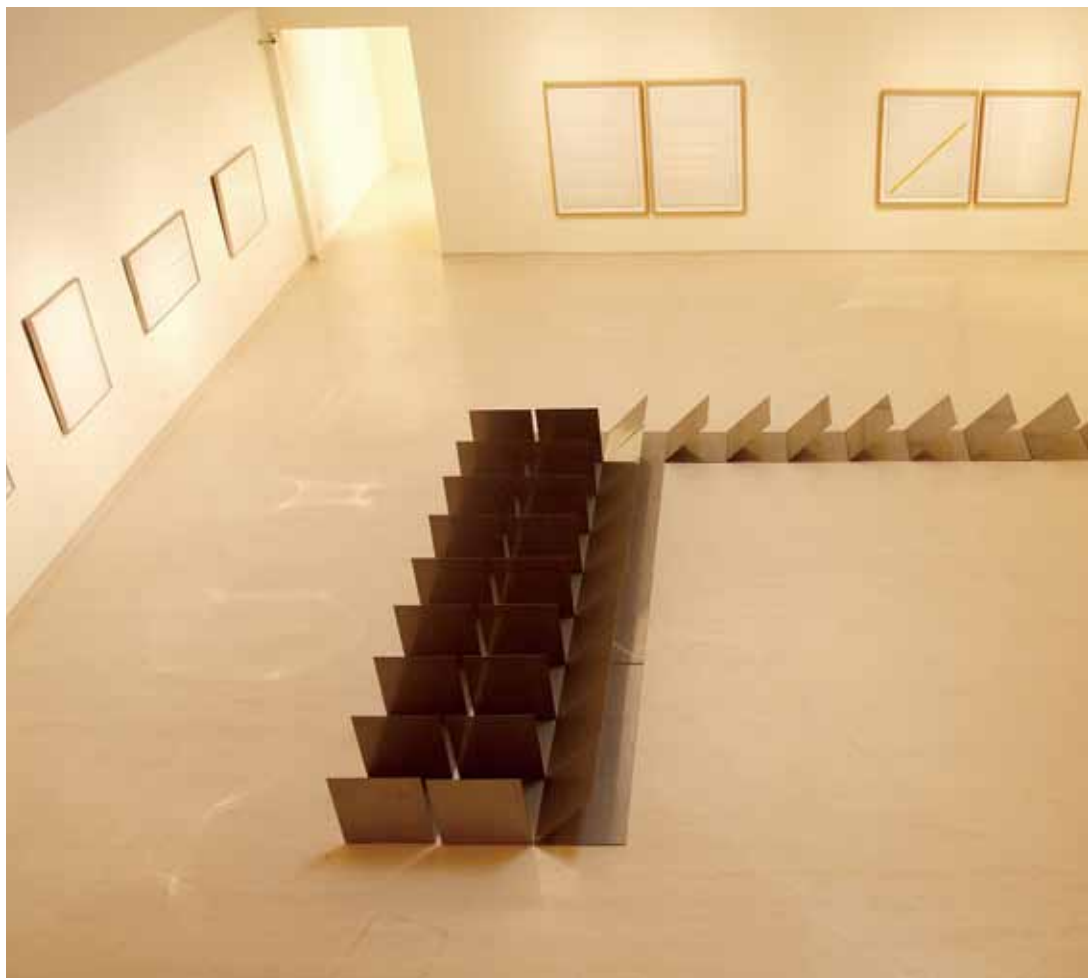
林壽宇50年創作展

50 Years of Work by Richard Lin

2010.5.15
2010.9.26

展覽地點
高雄市立美術館
201-203展覽室

為配合年度大展「極簡·大用：包浩斯巨匠亞伯斯」(Josef Albers: Minimal Means, Maximum Effect)，高雄市立美術館特別向國人推薦長年旅居海外，帶領台灣藝術邁向現代思潮過程中，具舉足輕重地位之藝術家——林壽宇。生於1933年，現年78歲仍神采奕奕的林壽宇，在國內、外舉辦過多次個展，1964年為德國第三屆文件大展特別挑選為代表藝術家。旅居英國多年後回台定居，林壽宇作品廣為世界數十餘家美術館或公、私立單位所收藏，故宮博物院更是首度破例，將他的作品列入第一件現代藝術典藏。身為台中霧峰林家後代的林壽宇，承襲了中國傳統哲學思想，本次展出為其50年來創作精華之最完整呈現，並包括其近期裝置作品，共計100餘件。在藝術風格多變且紛亂的今天，林壽宇以其對創作的嚴謹態度，終其一生執著追尋藝術真理之最高境界，豐富的人生內涵讓人動容，足以為現代年輕學子之寶貴借鏡。



- 1 · 林壽宇展場一隅
- 2 · 1968年與林壽宇小女兒在倫敦畫室
- 3 · 林壽宇 / 黑森林 / 41×51cm / 1958 / 油彩、畫布
- 4 · 林壽宇 / 雲深不知處 / 203×213cm / 1958 / 油彩、畫布

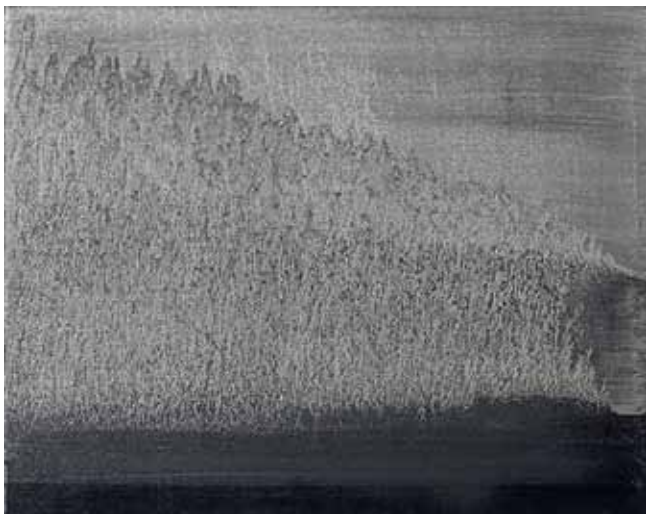


指導單位：高雄市政府文化局 | Bureau of Cultural Affairs | Kaohsiung City Government

主辦單位：高雄立美術館 | KAHO SIUNG MUSEUM OF ARTS

協辦單位：家 JIArt 學學文創志業 XUE XUE INSTITUTE
Espace Liu Art & Conversation

特別感謝：國立故宮博物院 王為河教授
林碧嬌女士



極簡-大用

包浩斯巨匠亞伯斯

票價 各項優惠辦法不可同時使用，其他優惠辦法以現場公告為準

票種	票價(每張)	適用範圍
全票	200元	一般個人參觀者
優待票	150元	學生本人持有有效之本國學生證方可持優待票入場
團體票	1.同票種(未搭配其他優惠)一次購買10張，送1張貴賓券 2.大宗購票(100張以上)洽詢電話 (07)5550331 分機 217	
免票	1.身高115公分以下之兒童 2.身心障礙者憑證件與陪同者一位(不分國籍，限同時入場)	

Minimal Means Maximum Effect

josef albers

展覽日期 Exhibition Dates **2010.4.3~8.1**

展覽地點 Exhibition Venue **高雄市立美術館101~103展覽室**
Galleries 101~103, Kaohsiung Museum of Fine Arts

新色調：白-黑-灰

在包浩斯基礎課程中鼓勵學生往各自藝術探索的道路上邁進之同時，亞伯斯持續地審視自己的藝術原則與實踐，經常採用新的媒材創作。攝影對他的視覺感受有著重大影響，也直接涉及其它領域的創作。1928年開始，亞伯斯使用攝影簡單的黑白色調去探索空間虛實、對比、形狀與形式，為自己創造了新的視覺語彙，並直接將這些語彙應用在版畫及套色玻璃作品中。透過攝影切分對比的色調，以及空間虛與實明顯又細膩的區分，亞伯斯合成了他的視覺感受，讓他用全新的自由來觀看、詮釋並參與這個世界。不同於人類眼睛所見，透過攝影鏡頭得到全然不同的觀點，很快地便促使亞伯斯進行創作上的實驗。對於攝影本身及攝影過程，亞伯斯日後寫道：

「攝影在工藝領域中依然是一個孩童…它有著身為孩童的所有優缺點。如初生之犢，不畏自發性與直接性…肉眼與照相機最大的差異在於，肉眼的水晶體是有彈性的，而攝影鏡頭的鏡片則沒有。眼睛的水晶體能加以調整，透過收縮及擴張，讓我們將目光聚焦於不同距離的物品上…照相機的鏡頭或鏡頭組無法如此調整，它的運作有如人類睡覺時的眼睛…。

視覺…是一種心理過程，我們的知識及情感會影響我們的視覺…游泳者看著水的方式及感受，便不同於漁夫或畫家。」

因為攝影創作，他快速地發展了全新的觀點與視覺上的靈敏性，影響了整個藝術創作的語彙，早期透過鏡頭所經歷的視覺上的並存與幻覺特質，持續影響著作品跨領域的本質，並在他抵達美國後數十年間的創作上，持續扮演著重要角色。

新大陸

1933年11月，亞伯斯與夫人安妮移居到美國。包浩斯因為政治壓力被迫關閉後，任職於紐約現代美術館的知名美國建築設計師菲利普·強生(Philip Johnson)，邀請他們夫婦到美國北卡羅萊納州的黑山學院(Black Mountain College)任教，這是一家新建的實驗藝術學校。

在黑山學院中，他擴充了在包浩斯的基礎課程，提倡要「…改變我們藝術教學的方式(以)……不再把藝術視為歷史科學的一部分，而是生活的一部分。」黑山學院依循了包浩斯在威瑪時已發展出來的模式，以藝術及藝術實踐為課程中心。

亞伯斯抵美時已45歲，當此年紀其他人的教學方式與目的都已較為制式，但亞伯斯一如他在包浩斯時，抱著同樣的教學熱情與活力。在黑山學院，亞伯斯的創作及教學持續順利發展著，他與妻子在未來的17年都待於此校。



視覺雙享票 超值優惠

錯視・幻影-福田繁雄設計展(單人票149元) + 極簡・大用-亞伯特展(全票200元)

超值套票只要 ~~349~~ **\$ 249**

售票地點：



高雄市立美術館

KAOHSIUNG
MUSEUM OF
ARTS



bon

開放時間：每日09:00-17:00 (16:30以後現場停止售票與入場)、週一休館。

(瑞士)日内瓦的旅館階梯，1929，銀鹽相紙裱於紙板上

29.5 x 41.8 cm (11 3/5 x 16 5/11 inches)

Flüchtigen Graf "29" (Hotel Staircase Geneva "29)

Gelatin silver prints mounted on cardboard

JAAF: 1976.7.29



1935年進入1936年的冬季，他們夫妻駕車至墨西哥旅行，同行的還有好友及黑山學院的同事，泰德和芭比·杜瑞爾夫婦(Ted and Bobbie Dreier)。這是他們第一次到拉丁美洲，之後，他們共造訪拉丁美洲達14次。旅程中所見到的當地藝術，對他們的想法與作品有著一輩子的影響。

亞伯斯移居美國後的第一個十年中，作品反映出他因為新環境而感受到的全新自由，以及造訪拉丁美洲見到的古文物之影響。繪畫成為他藝術追求的主要方式，毫無拘束地探索形狀與顏色的本質。包浩斯時期，他對空間與線條感興趣，創作出如1931年的〈台階〉。1930與1940年代，這樣的興趣讓他創

作出線性與幾何的素描及構圖，包括繪畫與版畫作品，進一步探索直線與形狀交互作用下，可能產生的模擬兩可之視覺效果。這樣的探索讓他在1940年代末發展出新的創作方向，以及他針對色彩及線條進行之最大規模也最為集中的研究。1950年初，新的方向顯現在他三個獨特的系列作品中：〈變換形式/土磚〉(Variants/Adobes)、〈結構群組〉(Structural Constellations)與〈向方形致敬〉(Homages to the Square)。在人生剩下的26個年頭，他針對這三個系列作品，進行了一連串色彩、線條與形狀的研究習作。

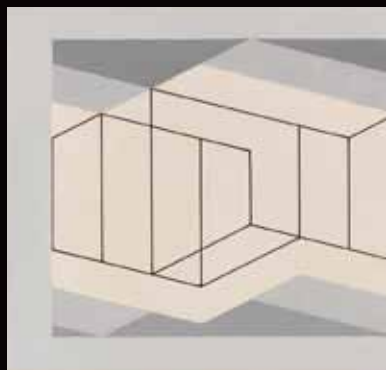
(撰文：奧利弗·巴克爾，摘自《約瑟夫·亞伯斯：極簡·大用》導覽手冊)

極簡·大用

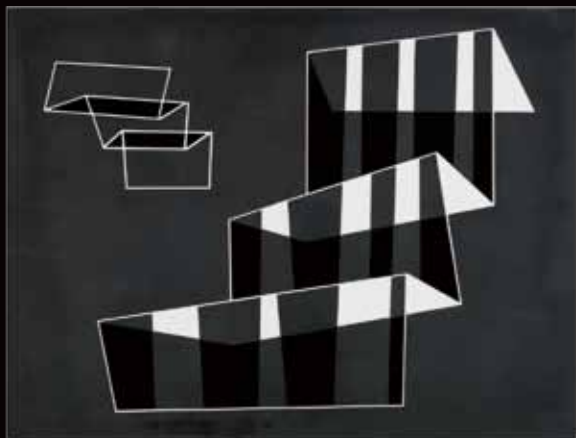
包浩斯巨匠亞伯斯

joosef albers

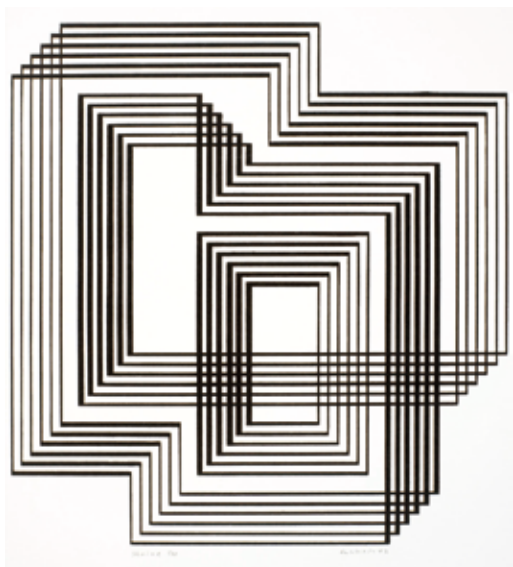
Minimal Means, Maximum Effect



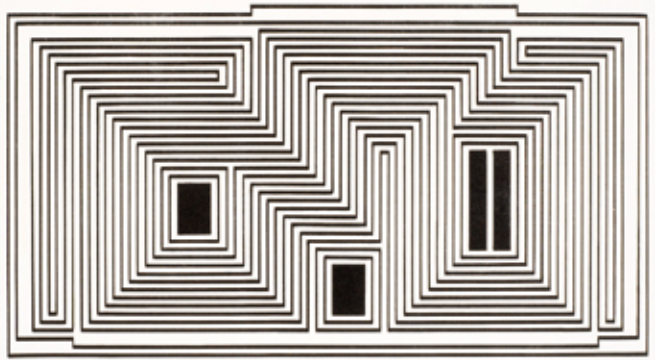
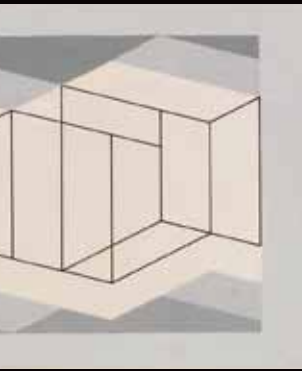
2.
4.



1.
6.



7.



5.

1.

台階，1931，噴砂不透明有色玻璃，40.5 x 53.5 cm (11 15/16 x 21 1/16 inches)

Stufen (Steps) Sandblasted opaque flashed glass JAAF: 2007.6.1

2.

輕結構，1945，油彩、纖維板，43.2 x 71.7 cm (17 x 28 1/4 inches)

Light Construction Oil on masonite JAAF: 1976.1.1362

3.

特納尤卡(墨西哥中部古王國)的變異，ca. 1938，淡彩、黑色墨水、石版蠟筆，24.1 x 39.4 cm (9 1/2 x 15 1/2 inches)

Variation on Tenayuca Watercolor wash with black ink and lithographic crayon JAAF: 1976.2.245

4.

阿爾班山的蹴球場(阿茲特克帝國遺址)，墨西哥，n.d.，銀鹽相紙，17.7 x 24.7 cm (7 x 9 3/4 inches)

Ball court at Monte Alban, Mexico Gelatin silver print JAAF: 1976.7.652

5.

聖堂，1942，鋅版版畫，22 x 40 cm (8 5/8 x 15 3/4 inches) (image)

Sanctuary Zinc plate lithograph JAAF: 1976.4.104

6.

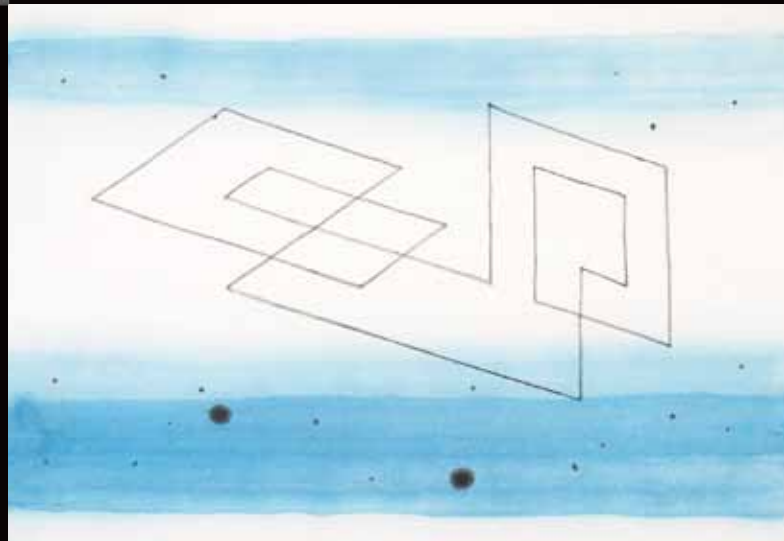
聖祠，1942，鋅版版畫，33 x 31.4 cm (13 x 12 3/8 inches) (image)

Shrine Zinc plate lithograph JAAF: 1976.4.106

7.

結構群組，ca. 1950，機械雕刻之合成樹脂，裱於木板上，43.2 x 57.1 cm (17 x 22 1/2 inches)

Structural Constellation Machine-engraved Vinylite mounted on board JAAF: 1976.8.1716



3.

99年6/19 - 99年8/22 ■高美館104-105

多重·並置·解放 2010西班牙陶藝展

此次「2010西班牙陶藝展」乃繼2005年「西班牙陶藝交流展」之後，本館再次與國立台灣工藝研究發展中心、西班牙文化部攜手合作的盛大計畫。此次參展者共計36位，除開大師級陶藝家布拉斯科、梅斯特雷、多爾斯與亞塞，亦不乏新生代陶藝家勞德及我國旅西陶藝家羅芬芬等人。作品總數高達45組、410件，內容紮實豐厚，詳細闡述了西班牙陶藝發展的脈絡，觀眾得以從中窺見不同世代、地區及風格的當代陶藝作品。



安荷·葛拉薩 / 東西和原因系列 / 41.5×34×25 cm (單件) / 2008 / 半瓷熟料土

98年12/19 - 99年10/24 ■高美館301-302

彩墨行旅—馬白水作品捐贈展

2009年初馬白水教授夫人馬謝端霞女士，慨然將她收藏多年的馬白水作品42件捐贈本館，作品涵蓋了水墨、水彩與版畫等類項，創作年代橫跨1954年至1994年間，他對台灣的熱愛與旅遊世界各地的景色，融合西方水彩技法與東方水墨氣質，以「彩墨」形式獨創之現代風格，具簡潔、氣韻與文人特質之作品，呈現予大眾欣賞。

馬白水 / 天祥附近 / 45.5×61cm / 1993 / 彩墨、宣紙



97年12/6 - 99年10/24 ■高美館303-304

發現典藏系列

南方的故事2：變異中的高雄風景

從日治時代到現代，高雄都會的文明發展，牽引著許多有趣的故事。本展覽擬透過館內典藏80餘件精彩繪畫與攝影藏品去串連大家的城市記憶，帶領觀眾走走高雄都市的面貌轉換。過往的時光無法重現，但從藝術欣賞中我們仍可回頭反思，在這些高雄地貌與人文的轉換歷程中，我們究竟得到什麼？又失去了什麼？

張啟華 (1909-1987) / 草地前鎮 / 61×81.5cm / 1956 / 油彩、畫布 / 高雄市立美術館典藏 / 張柏壽先生捐贈



99年3/20 - 99年6/19 ■高美館401、402、403、多目的室

2010高雄獎

每年吸引全國藝術界菁英角逐最高榮譽的「高雄獎」，由於歷年參展作者後來都能活躍於藝術界，甚至進一步在國內外藝壇嶄露頭角，成績斐然，因此，熱愛創作的藝術家們，莫不將贏得這項榮譽視為為個人藝術創作生涯的重要象徵。

「2010高雄獎」共有658名來自全國各地的藝術家送件參加，總收件數1974件，經過嚴謹遴選後，選出高雄獎5名、優選9名、入選34名以及觀察員特別獎2名。每一件得獎作品強度各有不同，風格面貌也多元，整體感覺上呈現出強烈的創作生命力，讓此次展覽精采可期。

吳其育 高雄獎 / The Smoke / 單頻道錄像 / 450×500×250 暗室 / 2008 / 高美館典藏 (作者捐贈)



99年6/19 - 99年9/19 ■ 高美館館前廣場、B01、402

一見鍾情： 法國北部加萊當代藝術基金會典藏展

「一見鍾情」是法國藝術家與台灣藝術家的巧遇，也是民眾對當代觀念藝術表現充滿欣喜的相遇，本展是高美館與法國北部加萊地區當代藝術基金會（FRAC Nord-Pas de Calais）首次合作，特別挑選六位法國具代表性的藝術家，同時結合二位台灣年輕藝術家的創作，共同呈現給台灣民眾。希望藉由呈現這些多元、前衛的觀念藝術作品，激盪出絢麗的火花，提供觀者另一種愉悅有趣的觀看方式。



滑 / 雕塑 / 350cm / 2004 / 電鍍金屬

99年5/4 - 99年7/25 ■ 兒美館中庭 **男孩與月亮**

展場一景

去年中秋節，俄羅斯著名的當代藝術家里歐尼·堤哥可夫（Leonid Tishkov）以其深具文學內涵的月亮裝置作品，帶來了充滿俄羅斯詩意與童話的想像。他透過行動、詩歌創作與現地創作，將他的故事從美術館延續到湖濱園區，接著，來到兒童美術館；藝術家還特地寫了「男孩與月亮」的故事，描寫小男孩與月亮之間的情誼。兒美館特別在中庭有蓋了一間「月亮小屋」，躲在小屋裡的月亮透著皎潔的月光，小朋友可以透過想像與月亮互動，期待您來創造一個關於自己的故事。



98年4/5 - 99年8/23 ■ 兒美館101

Faces 100—臉的惡作劇

展場一景

本展以臉做為展覽主軸，共分為「這是誰的臉」、「臉的喜怒哀樂」、「哇！鼻子吊橋」、「另一張臉」以及「臉的創作」五個展示單元，期望透過觀察，讓孩子對於動物的臉、人物的臉、五官表情與情緒有進一步的了解；同時藉由藝術家的創作，看看藝術家如何描繪自己、探索自己，此外，經由面具的欣賞與裝扮，延伸到戲劇表演，經由不同的媒材、體驗與互動操作，帶領孩子探索臉的豐富樣貌。



98年6/28 - 100年2/27 ■ 兒美館201 **Movement，來運動！**

走路、吃飯、畫畫、打電腦，我們天天都在動。風吹、雲飄、浪湧，大自然也在動。有時快速，有時緩慢。生命，無時無刻在運動當中。

我們容易對會動的東西產生興趣。想想看，你喜歡會動的還是不會動的機器人？藝術家也喜歡會動的東西。當技術成熟時，動態的藝術作品就出現了！但是，即使安安靜靜掛在牆上的畫或是傳統雕刻，藝術家創作時也會考量如何使作品更具動感。這就是本展要告訴你的「藝術中的運動」。

展場一景



99年5/1 - 100年5/22 ■ 兒美館202 **奇幻野獸國**

本展以驚奇、想像與創造的「怪獸」為主軸，帶領孩子到奇幻野獸國冒險，在展場中規劃了具創造性、教育性、互動性與遊戲性的各式展品，分別有「探訪一祕境古老的神獸」、「呼喚一守護保衛的聖獸」、「結交一奇幻森林的魔獸」，以及「釋放一內心最真的野獸」等展示單元，藉由文學與神話故事、常民文化圖像以及當代藝術創作等素材，透過作品欣賞、圖像思考、故事想像、教具操作與互動動作等形式，啟發孩子更豐富的學習視野，進而延伸創造自己的奇幻怪獸。

展場一景



展覽機構	展覽地點	展覽時間	展覽名稱
高雄市立聯合醫院	美術館院區文藝走廊	4/27-6/24	中山國小父母成長團油畫班
		6/25-8/23	繪畫四人幫聯展
高雄市議會	高雄市前金區中正四路192號	5/2-6/5	全區：雙彩美術協會會員聯展 A區：第14屆傳統與創新本土詩書畫暨 海峽兩岸名家作品大展
		6/6-7/10	B區：林清凜馬祖風景畫個展
三民地政事務所	高雄市三民區哈爾濱街215號2、3樓	5/1-6/30	高雄市台大校友會美術班2010成果展
麗尊	高雄市苓雅區五福一路105號一、二樓	4/1-6/30	春季聯展

高雄市音樂館 6月節目表

■地址：高雄市鹽埕區河西路99號

日期	活動名稱	主辦單位	時間	票別	演出地點
1(二)	與狼共舞&長號之夜音樂饗宴	NYANKIN ALEXANDER 0928-661812 洪小姐	19:30-22:00	免費	演奏廳
3(四)	2010年高教師合唱團年度發表會 「愛·唱歌」	高雄市教師合唱團 07-7222622#522 林小姐	19:30-22:00	售票	演奏廳
5(六)	議長盃音樂比賽	高雄市中西音樂發展協會 07-3986828	全日	特定對象	演奏廳
5(六)	三信家商樂隊隊99年度 「幸福99·師生秀才藝SHOW」	三信家商 07-7517171分機1117	19:00-22:00	免費	戶外廣場
6(日)	議長盃音樂比賽	高雄市中西音樂發展協會 07-3986828	全日	特定對象	演奏廳
6(日)	鼎金國中絲竹樂團99年音樂發表會	鼎金國中 07-3831029	15:00-17:00	免費	戶外廣場
10(四)	莊孟勳中提琴獨奏會	世紀弦樂團 07-3985155 陳先生	19:30-22:00	索票	演奏廳
11(五)	李淑媛2010聲樂獨唱會	惟藝室內樂團 0912-191846李小姐	19:30-22:00	索票	演奏廳
12(六)	陳永辰音樂會	高雄市中西音樂發展協會 07-3986828	14:30-17:00	索票	演奏廳
15(二)	岳珮羽聲樂獨唱會	岳小姐 07-3214904	19:30-22:00	免費	演奏廳
16(三)	謝宜潔2010胡琴音樂會	謝小姐 0912-616595	19:30-22:00	索票	演奏廳
18(五)	法文·藝術·歌曲	汎亞音樂團 0922-975147 黃小姐	19:30-22:00	索票	演奏廳
20(日)	議長盃音樂比賽頒獎典禮	高雄市中西音樂發展協會 07-3986828	14:00-17:00	特定對象	演奏廳
22(二)	三重奏之夜—與維也納的邂逅	高雄市愛樂文化藝術基金會 5311000	19:30-22:00	索票	演奏廳
23(三)	南韻樂集—教師音樂會	高雄市愛樂文化藝術基金會 5311000	19:30-22:00	索票	演奏廳
24(四)	2010年曾詩涵獨唱會	曾詩涵 0956-815815	19:30-22:00	索票	演奏廳
25(五)	笙聲不息—蔡輝鵬笙獨奏會	蔡先生 07-3892609	19:30-22:00	售票	演奏廳
26(六)	台灣合唱團聲之禮讚系列— 李瑞國演唱會	台灣合唱團 07-7217175	19:30-22:00	索票	演奏廳
27(日)	真琴流露—初試琴聲	尚美樂音有限公司 07-8121561 劉小姐	14:30-17:00	索票	演奏廳
29(二)	初夜—唐天鳴與天生歌手跨世紀 無伴奏合唱經典	天生歌手合唱團 0937-025252	19:30-22:00	售票	演奏廳
30(三)	高雄應用科技大學 管樂社音樂會—奇幻旅程	高雄應用科技大學 0921-003138 林先生	19:30-22:00	索票	演奏廳
每週 六·日	愛河音樂廣場	街頭藝人展演(逢廣場活動取消)	19:30-21:00	免費	戶外廣場



金鑽鮮果茶喫

FRESH · FRUIT · TEA

www.CrownFancy.com

| 堅持原味·新鮮不折扣 |



蜜桃烏龍

Peach Oolong Tea

\$55

加州進口蜜桃製成果泥搭配烏龍茶，原片茶香融合蜜桃果香，給您最天然清新感受

白葡萄烏龍

White Grape Oolong Tea

\$60

新鮮進口白葡萄加上天然果糖，搭配山明水秀葡萄乾，吃得健康吃得美味

無添加
防腐劑
人工色素

高雄門市

Kaohsiung Locations

一心店 高市文衡二路49號
六甲店 高市自立二路107號
育亨店 高市博愛一路29號
裕誠店 高市裕誠路428號
博愛店 高市博愛一路336號

tel:07-5375552
tel:07-2867799
tel:07-2827755
tel:07-5588552
tel:07-3225886

和平店 高市和平一路248號
慈江店 高市新田路118號
四昌店 高市裕誠路63號
明倫店 高市裕誠路1137號
文濱店 鳳山市文衡路510號

tel:07-2225559
tel:07-2210989
tel:07-9594141
tel:07-8222777
tel:07-7777007

五甲店 鳳山市五甲二路360號
鳳港店 鳳山市體育路10號(舊海軍)
巨港店 高市博愛二路777號B1
謙明店 高市謙明路71號
光華店 高市光華二路326號

tel:07-7110365
tel:07-7461700
tel:07-5559511
tel:07-3866060
tel:07-7220099

台北門市

Taipei Locations

忠孝店 北市忠孝東路五段159號
新莊店 北市新莊市中平路32號2樓

tel:02-2528-9696
tel:02-2277-7575

重慶店 北市重慶南路一段123號

tel:02-2370-0202

客服專線 0800-8888-26

營業時間 08:30-17:30



金鑽咖啡

白屋

By Wood

創意時尚 藝術典藏 策展規劃 飲食文化



ㄇㄨ廣場樹下的微風午餐



白屋生態教育



戶外裝置藝術展



韋瓦第四季如春音樂會

白屋場地歡迎預約

- 各類發表會
- 視覺藝術展覽
- 表演藝文活動
- MV/戲劇拍攝
- 公司聚會聯誼
- 記者招待會
- 企業教育訓練



高雄縣橋頭鄉興糖路四巷1號 (高捷橋頭糖廠站下車之後_漫步200步)
TEL:07-6111350 FAX:07-6110620 / 部落格:<http://blog.xuite.net/whitecottage/blog>
MAIL:white.cottage@msa.hinet.net / 開放時間: 週二至週日 AM:10:00~PM06:00

整座城市，就是我的博物館

春遊地方文化館

春天來臨，遊興正濃！凡於4/6-6/30參加全台地方文化館舉辦的各項展演活動，於自己的噗浪、facebook 或各大部落格上，寫下50-100字的感言或拍下您參與的照片，將網址貼回文建會地方文化館網站 <http://superspace.cca.gov.tw/>，即可免費得到地方文化館的獨家商品，還有機會抽中7-11兩千元禮券喔！

高雄市地方文化館計有：兒童美術館、高雄文學館、高雄市立歷史博物館、駁二藝術特區、武德殿、打狗英國領事館官邸、戰爭與和平紀念公園主題館、臺灣美電影文化館、新思惟人文空間、畫廊 The Gallery 等，歡迎您踴躍參加。



新思惟人文空間

■開放時間：週一至週日12:00-22:00 ■地址：高雄市三民區明哲路37號2樓
■電話：07-3452699 ■網址：www.sincewell.com.tw ■E-mail：gallary@sincewell.com.tw

5/15(六)-6/13(日) 利金翰 王美智雙人展

6/19(六)-7/11(日)

鹿兒島點滴—「美睡書法」柯國泰 | 「愜意墨畫」柯雍雅

■茶會：6/20(日) 14:30 ■經典茶席：6/20(日) 15:00 ■參展藝術家：柯國泰、柯雍雅

5/1(六)-6/30(三) 許惠蜜個人版畫創作展

■展場1：帕莎蒂娜烘焙坊文化店（高雄市和平一路146號）
■展場2：帕莎蒂娜義大利屋（高雄市鼓山區青海路167號2樓）



利金翰 / 港 / 30F / 2010

上雲藝術中心

■電話07-5331755 傳真07-5331756 ■地址：高雄市鹽埕區大勇路11號7樓1捷運橘線鹽埕埔站一號出口
■網址：www.sc-art.org.tw ■開放時間：週二~週五11:00-18:00、週六日10:00-20:00、週一休館

2010 港都綠夢想—

上雲第五屆兒童藝術教育展— 繪畫/立體創作比賽接受報名

■主題：港都綠夢想—我愛地球。
■對象：國小一年級至國小六年級或同等年齡小朋友均可。
■徵件方式：以掛號附回郵信封或親至上雲索取專用比賽用紙。（5/31索取截止，請電07-5331755）。
■收件截止日期：7/15止（郵戳為憑）。 ■最高獎金：新台幣伍千元整。 活動內容：請上網 www.sc-art.org.tw 查詢。



來自蒼穹的耀動—

江有庭 2010 窯變 藏色天目 個展

至6/13止，敬請把握最後“觀天目茶碗”機會！

展覽預告 6/26(六)-8/29(日)

禪心化境 林勝雄油畫展

■開幕茶會：7/3(六) 14:00

御書房生活藝術空間

■地址：高雄市和平一路149-14號 ■部落格：<http://www.wretch.cc/blog/usf3556>
■營業時間：週一~週四10:00-23:00，例假日10:00-00:30 ■電話：07-7213556

5/8(六)-7/8(四) ■御書房一樓 路—安娜幻象 寫真展

6/12(六) 19:00 ■御書房地下樓生活劇場

曾昭旭老師電影課—生命的堵塞與暢通

■第四堂：千年善禱 / 中·王穎—用愛穿透堵塞



6/27(日) 19:00 ■御書房地下樓生活劇場 **不呆的跳蚤市場** 維持了10多年的不呆跳蚤市場，聚合了一群人，賣便宜、買歡喜，恆春兮的長期投入，舞台上往往聚集了自由的歡唱…小而溫馨。

瑪瑙藝文 ONYX & Gallery

■地址：高雄市苓雅區林森二路85巷33號2樓
 ■部落格：<http://www.wretch.cc/blog/onyxgallery>
 ■開放時間：15:00 - 22:00 (週一公休) ■洽詢電話：0919-186627 (勁緯)

6/1(二) - 6/22(二) **場景 2**

■展覽者：林佩穎
 好奇，熟悉，陌生，我看到的場景不只是看到的。

新浜碼頭藝術空間

■地址：高雄市大勇路64號2樓(捷運鹽埕埔站1號出口斜對面) ■電話/傳真：07-5332041
 ■開放時間：週三至日13:00 - 19:00 ■網址：www.sinpink.com ■本空間獲國藝會贊助

5/22(六) - 6/13(日)

假扮天使 秘密花園—許家瑜·王秀茹雙個展

看許家瑜及王秀茹如何透過雙手將原本生猛有力的這個空間妝點出另種風貌。



新浜碼頭藝術空間是南方當代藝術的搖籃，有南方藝術的碼頭之稱，隨著時代的流動，持續吸納各種具有熱情與獨特見解的藝文人士，歡迎蒞臨指教。

6/19(六) - 6/27(日) **打狗復興漢**

■展出藝術家：劉秋兒、黃文勇、陳明輝、詹獻坤、洪明爵、陳品孝、鄭弼洲、鄭勝元、洪朝家、黃志偉、莊宗勳、王振安。

打狗港都文化藝術倉庫

■地址：高雄市鼓山區鼓元街4號(與捷興二街交叉口，近捷運西子灣站2號出口)
 ■電話：07-5315867 ■開放時間：13:00 - 20:00 (週一、週二休館)
 ■部落格：<http://takastorehouse.blogspot.com/>

6/19(六) - 7/25(日)

老屋見證永恆的愛—舊時代人文婚紗展

隨著時代的進步，有不少老房子逐漸被淘汰，能夠完整保存下來的少之又少，還必須面臨被拆除的命運，攝影師Seven心繫這些逐漸消失的老房子，藉由婚紗攝影工作將婚紗攝影與老房子透過影像結合，激盪出一種現代與傾頹之間的另類美感，呈現出老屋的美，也感受到它的溫度及時光厚度，比起現代新式建築，老屋更引導出一種安定心情的力量。



台灣美電影文化館

■地址：高雄市三民區十全一路161號7樓 ■預約導覽：07-3129216轉106
 ■開放時間：週二至週五13:00 - 22:00、週六及週日10:00 - 22:00 (每週一固定休館日)
 ■網址：<http://www.mirage.com.tw/07.html>

外國知名作家 裸體畫收藏展

國片演員大蒐集

歡迎來電預約導覽07-3129216轉106

人物彩繪同好大集合

每週二14:00 - 17:00現場人物繪畫，歡迎來現場參觀。

高雄市懷舊電影院探索

歷年來所有高雄市的電影院，從興盛到墜落，歡迎大家一起來品嚐高雄懷舊戲院的饗宴。

陽明高雄海洋探索館

■地址：高雄市旗津區南汕里北汕巷50-61號 ■電話：07-5716688
 ■開放時間：週二至週日09:00 - 17:00 (每週一、除夕、春節初一休館)

即日起 - 12/12 ■第一展覽室 **海上經典之旅—跨世紀經典船舶特展**

即日起 - 12/12 ■第二展覽室 **來自深海的聲音—世界奇珍異貝特展**

自然之島

■地址：高雄市苓雅區廣州街165號1樓
 ■電話：07-2220078 ■營業時間：07:30 - 22:00 (週五、六07:30 - 23:00)

6/15(二) - 8/15(日) **自然生活藝術節**

2010年原生藝術 漂流木 石頭藝術 海洋與天空 大地與自然 心靈的釋放 身體的脈動 自然的呼吸

鹽埕藝文中心

■地址：高雄市鹽埕區莒光街197號 ■電話：07-5615633
 ■開放時間：週二至週日 09:30 - 17:00 免費參觀

3/31(三) - 6/19(六) **天地永恆 雕塑藝術家 楊英風**

6/30(三) - 9/18(六) **我的台灣：看見心靈的故鄉—林磐聳藝術設計展**

「人無法選擇自然的故鄉，但是可以選擇心靈的故鄉。」—哈佛大學校訓。為了將心靈深處的台灣刻劃出來，林磐聳長期注視生活周遭景物，並選擇以毛筆精密描繪的表現技法，將「自然的故鄉」與「心靈的故鄉」轉化成一幅一幅可視可見的圖像。此展由台灣創價學會規劃，自2003年起，以「文化尋根—建構台灣美術百年史」為策展主軸，企盼藉此構築起一條脈絡清晰、意義深遠的藝術長河。

市定古蹟打狗英國領事館官邸

■地址：高雄市鼓山區蓮海路20號（西子灣旁山頂上）
 ■TEL：07-5250271 / 5250273 洽邵小姐 ■門票價格：免費
 ■參觀時間：週一至週日9:00-24:00（每月第三個星期一為古蹟保養日）



在高雄，一個英國日。
 二部曲。聲音。影像。海港。城市。
 黑膠美學的復古流行感。
 創意優雅的英倫文藝風。
 我城與他城的傾斜觀看。
 從百年前的原點再出發，
 在打狗英國領事館官邸，
 古蹟造新城。台英新交流。
 二零一零年，邀您一起，
 看利物浦，聽披頭四，想像高雄。

- 1 「烏金（烏魚經濟）」
- 2 「卡越仔（單拖網漁船）及帆筏」
- 3 「蝦苗養殖」



紅毛港人在清代以養殖魚蝦著名，日治時期更以捕撈烏魚聞名，50-70年代卡越仔（單拖網漁船）省錢省力的作業方式為紅毛港人帶來豐沛的財富。技術高超的蝦苗繁殖博得草蝦王國的美名。文化園區室內主題館將透過圖片、模型、文物建構、多媒體、影像記錄等方式介紹紅毛港人的產業經濟活動。聚落戶外展示區也以草蝦、烏魚及卡越仔造型的兒童遊具呈現產業意象。

4 宗教信仰「角頭廟」

討海人與大海搏鬥，純樸的居民把自己的命交給神明和老天爺來庇佑，紅毛港五大姓氏都有各自信仰的宗廟，獨樹一格的角頭廟成為紅毛港人內心的安頓所在。

5 俗稱內灣仔的「潟湖」

紅毛港東面高雄灣（俗稱內灣仔）為高雄港的大潟湖，內潮差小、水流速度緩和，蘊藏著紅毛港人長期所依賴的豐富生態及漁業資源。室內展場設計互動式多媒體裝置系統，民眾一感應就進入互動展場，體驗如臨現場的潟湖生態。

紅毛港三百多年的人文、史蹟、產業與建築特色，是高雄發展的珍貴歷史資產，在市府的努力下，紅毛港文化園區整建在民國一〇〇年十二月完工後，紅毛港舊聚落之文化內涵，將極具觀光發展潛力與呈現高雄特有的文化特色。

紅毛港以「烏金（烏魚經濟）」、「卡越仔（單拖網漁船）及帆筏」、「蝦苗養殖」、「潟湖」以宗教信仰「角頭廟」，構成紅毛港文化五大特色，這些高雄特有的文化與產業遺產將分別於主題展示館內及戶外展示區呈現給所有市民，屆時紅毛港將以斬新又富態濃濃歷史情懷的面貌重新呈現在民眾眼前。

來自文化的疼惜 紅毛港文化園區五大特色



眷村文化館

■開館時間：週二至週日09:00-17:00（週一及國定假日休館），免費參觀
 ■地址：高雄市左營區龜山巷157-2號（由勝利路及新莊仔路交叉口海光停車場旁進入，或由左營舊城東門步行約5分鐘）
 ■網站：<http://village.khcc.gov.tw/internet> ■電話：07-5882775 ■承辦單位：高雄市國軍眷村文化發展協會

常設展 關於光陰的故事—眷村生活故事展

眷村，曾經是承載百萬人民的夢想與未來，而六十年來眷村也是他們落地生根的另一個故鄉，隨著眷村一個一個的拆遷與凋零，面對如此殘酷的政策計畫，我們認為，眷村應該有不同的嶄新面貌。本展覽是眷村文化館以今年的主題「延續」所做的延伸，我們以光陰的故事來代表眷村的生活情景，順著規劃的展場動線，以不同以往到眷村走路的方式，透過與文物的對話，重新認識眷村。



特展 裝在那箱裡的記憶—箱子特展

當年遷台的長輩們，手上一只老皮箱，老皮箱裡幾件衣物，說是先上台海躲一躲，而這一躲竟是六十年的光景，當年來台的那只老皮箱成了對家鄉僅有的依戀。透過各式各樣不同類型的「箱子」表達當年遷台時的歷史，而箱子的類型與種類則說明台灣時代背景與社會環境的變遷。



新書上架 《眷村花之味》 編著：王信智 | 攝影：楊雅淳 | 繪本：Mnookin Wang

本書由高雄市政府文化局與生活作家王信智合作，共同建構出左營眷村的理想氣味。將經典眷村蔥花味、眷村恣意繁花台灣味，以及眷村靈感火花創作味，融合眷村美食、遊逛生活、設計觀點，忠實記錄與繪本嶄新編輯概念，鋪陳未來對於左營眷村的美好期待。



活動報報 6/24 (四) 10:30 邀請您一起來品味眷村的六感芬芳 「廚房裡的飯菜香—眷村花之味」記者會暨新書發表會

活動報報 6/26 - 7/10 (每週六) 09:30-12:00 · 13:30-16:30

傳統編竹夾泥牆實務工作坊

早期許多眷村都是就地取材，利用編竹夾泥牆的傳統工法製作房屋的牆體，當鋼筋水泥構成了都市叢林的今天，編竹夾泥牆這項傳統建築技術特別顯得彌足珍貴。我們邀請傳統匠師來指導傳統編竹夾泥牆的製作過程，學員透過實際操作的過程，了解早期眷村這項傳統技藝的智慧。



報名方式：活動免費參加，材料由主辦單位提供，歡迎大專院校同學組團報名參與，名額15名（未滿10名恕不開班），需事先報名（恕不接受電話報名），額滿為止，報名方式及課程內容請上網 <http://village.khcc.gov.tw/internet/> 或來電 07-5882775 洽詢。

戰爭與和平紀念公園主題館

■地址：高雄市旗津區旗津二路701號（風車公園旁） ■電話：07-5719973
 ■開館時間：週二至週日10:00 - 18:00（週一及國定假日次日休館）

常設展

- 現場即時提供導覽服務
- 承辦單位：
高雄市關懷台籍老兵文化協會

二次大戰和國共內戰讓許多台灣子弟成為日本兵、國民黨軍及解放軍，他們不知為何而戰，也不知道為誰而死。在行政院文化建設委員會及高雄市政府的支持下，選定高雄旗津一許多台籍日本兵及國軍出征時最後一瞥的港口，面海興建「戰爭與和平紀念公園」，有訴說台灣兵故事的紀念光牆、象徵反戰的紀念燈柱、充滿回憶與憑弔氛圍的碑體廣場及迴音之心，都訴說著特殊的紀念意涵。



市定古蹟武德殿

■開放時間：週二~日 09:00 - 17:00
 ■聯絡電話：07-5318845
 ■網址：<http://www.butokuten.twmail.org/>
 ■地址：高雄市鼓山區登山街36號
 ■傳真：07-5317498 活動洽詢請找陳信寰先生
 ■Email: chen.xinhuan@msa.hinet.net

古蹟武德殿劍道初級班新班招生！

武德殿是全國唯一在整修後恢復原始使用功能的古蹟，和洋兼融的紅磚建築、入口破風軒屋、抑或是寬敞的武道館空間，皆令人流連忘返。武德殿劍道初級班新班招生中，歡迎有志學習劍道者預約報名，體驗與武士道精髓魂與共的感動！

6月「武德殿歷史巡禮」

展出武德殿及哈瑪星地區的歷史軌跡，歡迎市民朋友一同來參觀，細品武德殿建築之美，感受尚武之意志，更是對台灣土地與高雄文化的關愛。

背包客旅行空間

■地址：高雄市鹽埕區大勇路1號(駁二藝術特區C3倉庫康品咖啡學園)
■交通：捷運鹽埕埔站出口一，右轉沿大勇路向碼頭前行，勞工博物館旁。

6/12(六) 15:00

跟著電影去旅行—— 我的巴黎維也納

■主講：陳威馨

6/26(六) 19:00

畫出自己的旅行地圖—— 南美秘魯智利自助行

■主講：莊維傑

搜尋背包客達人email至lc9944113@gmail.com · 手機0932783384 · 周凌寧部落格http://clingcheng.blogspot.com

福澤美術空間

■地址：高雄市新興區明星街68號6樓 ■電話：07-2873153
■活動洽詢：活動組鄭小姐

6/3(四) - 7/5(一) 呂金柳棉紙撕畫師生 ■展覽時間：週一~週五09:00-12:00 · 14:00-17:30

棉紙撕畫的特色在於藉由各種不同材質的紙張，染出各異其趣的色彩，就撕畫的快感貼出不同風格的畫作，如油畫的厚實，水彩的淡雅、國畫渲染的意境。

漢鄉畫廊

■高雄市苓雅區五福一路181號 ■電話：07-2290661 ■傳真：07-2260701 ■http://myart.tw
■E-mail: hangshiang01@yahoo.com.tw ■開放時間：週二至週日12:00-22:00 (每週一休館)
■blog: http://www.rumotan.com/space.php?uid=4870

6/10(四) - 7/25(日) 墾丁之戀——畫家聯展

■參展畫家：詹浮雲、陳銀輝、楊淑貞賢伉儷、王守英、紀宗仁、郭林勇、鄭杏姿賢伉儷、張明祺、楊嚴霽、吳亭萱
■茶會：6/12(六) 15:00 (依出生年齡排序)

揚品藝術中心

■地址：高雄市前鎮區中山二路91號23樓之9(捷運三多商圈站下車步行約5-10分鐘)
■開放時間：週二至週日 11:00 - 20:00 (週一公休) ■電話：07-3320059

5/1(六) - 6/27(日) 不凡的悸動

■參展畫家：王泰融、林享郎、楊育儒、蔡秉旂、
蔡獻友、劉勁麟、蘇世文。

我在349空間

■開放時間：11:30-20:00 ■地址：高雄市中華四路349-1號(大立精品旁新光銀行隔壁)
■部落格：http://tw.myblog.yahoo.com/go349-go349 ■電話/傳真：07-2218086

6/1(二) - 6/30(三)

慾生欲死——雙人裝置藝術聯展

王伊純老師——自然藝術創作課

■課程：六月份每週一14:30-16:30

麗的美術空間

■開放時間：週一至週五 10:00 - 17:00
■地址：高雄市鼓山區中華一路353號1樓 ■電話：07-5548523

6/7(一) - 6/18(五)

陳瑞瑚——豐盈燦亮油畫個展

藉由明亮溫潤色調傳達光線的顫動及對自然和生命的尊重，使之成就於畫面。一貫以單畫刀油彩，追尋記錄生活的所感、所見、所聞、所思，凝瞬間為永恆，並由中展現及表達生命的躍動，及一種不可言喻的蘊涵，沒有真即沒有美，足跡所至，帶入陽光，燦亮於油彩中!!!



小豬媽媽童話廚房 [親子餐廳]

■營業時間：11:00 - 21:00 ■地址：高雄市苓雅區同慶路62號(文化中心旁)
■電話：07-2235938 ■網址：http://www.wretch.cc/blog/pigma

生動有趣的繪本故事表演+ 親子互動創意美勞DIY

■時間：每週六 13:30 - 14:30
■活動老師：故事媽媽群
■參加方式：用餐即可免費參加



brickyard磚塊工廠酒吧餐廳

■地址：高雄市中二路507號B1 ■聯絡電話：07-2150024
■營業時間：週日至週四19:00-02:00；週五及週六19:00-07:00
■網站：www.brickyard.com.tw

【現場表演時間】

每週二 | 23:00 | 現場音樂 Live Music

6/02(三) | 22:30 | Open Mic 我愛麥克風之夜

6/05(六) | 23:00 | Squids: 逗趣搖滾樂團

6/12(六) | 23:00 | Tip Toe Topic: 來自歐洲的硬地搖滾樂團

6/19(六) | 23:00 | Waitin' Soul 震撼高雄的放克雷鬼樂團

咖啡鳥 Caff'e Bird

■開放時間：週一至週五09:00-22:00、週六08:00-22:00、週日08:00-18:00
 ■地址：高雄市青年一路24號1樓（四維國小斜對面；跟三立電視台同棟大樓）
 ■部落格：<http://tw.myblog.yahoo.com/caffebird-2003710> ■電話：07-2272839

5/20 (四) - 6/10 (四)

田中字佐(Usa) 數位板畫個展—禮物

6/12 (六) - 7/11 (日)

換日線「走走南方，停停走走」攝影展

生活在停停走走之間，停下來，你將發現行走時未曾發現過的景象。



美麗島會廊

■開放時間：週一至週日08:00-22:00 ■地址：高雄捷運美麗島站 / 穹頂大廳 往出口11
 ■網站：<http://www.wowkh.com.tw> ■電話 / 傳真：07-238-0808 / 07-2383680
 ■活動洽詢電話：07-2380808 葉小姐

5/28 (五) - 6/4 (五)

■四維廳、五福廳

和春技術學院傳播藝術系99級畢業展覽—

故事待續The Story to be Continued ...

6/2 (三) - 6/27 (日)

■美麗島藝術樹窗

《名畫與我》系列畫展

■展出單位：新民國小

6/6 (日) - 6/27 (日)

■三多廳、四維廳、五福廳

和春校友聯展—《青春無敵》

■預告展：6/2 (三) - 6/5 (六) 三多廳

火腿設計師藝廊

■地址：高雄市三民區九如二路681號2樓（高雄後火車站出發，往中華路步行15分鐘）
 ■開館時間：週二～週日（每週一休館） ■網站：<http://www.hamgallery.com.tw>

6/19 - 7/11

■藝廊2樓

張小壞—女孩小語系列創作個展

■開幕茶會：6/19 (六)

■詳細內容請上 <http://www.hamgallery.com.tw>

【火腿週末派】生活手作

■詳細內容請上 <http://www.hamgallery.com.tw/>

6/12 (六) 輕土捏塑手作—情境仙人掌植栽

6/26 (六) 羊毛氈初體驗—貓咪筆套



金園藝術空間

■地址：高雄市三民區九如二路112號（金園大飯店）
 ■電話：07-3119011

4/24 (六) - 6/27 (日)

2010「金園夢」春季聯展

■展出者：吳素蓮、徐金珠、陳玉玲、孫麗淑、鄭淑華

小畫廊

■地址：高雄市前金區中一路166號一樓（公園內） ■電話：07-2150798 ■e-mail：166@showgallery.com.tw
 ■開放時間：週四～週日13:00 - 19:00 ■blog：<http://showgallery166.blogspot.com/>

6/5 (六) - 7/4 (日) 倪再沁水墨展

倪再沁曾任國美館館長、席德進基金會董事長、東海大學文學院院長等重要經歷，現任東海大學台灣美術研究中心主任。並有「高雄三枝筆」美名（另外兩位為陳水財與李俊賢教授），也是高雄文化建設重要的推手，如文化愛河協會的成立。倪再沁在繁雜的教務之下始終不忘水墨創作，此次睽違高雄十多年發表水墨個展，作品呈現不論是簡率中帶著野性的田埂線條，濃重黝黑的純粹風格，或《浮生錄》系列中無厘頭式的任意拼貼，注入時尚流行文化的特徵等多元題材，再再突破了傳統水墨的空間。

小畫廊2010藝術講座 6/12 (六) 10:00 - 12:00

影像與文字的魔術師—芭芭拉·克魯格(Barbra Kruger)

■主講：石晉華（台灣當代藝術創作者）

■費用：200/單講 ■名額：20人，採電話預約，請於營業時間來電07-2150798



倪再沁 / 浮生錄(一) / 水墨 / 177.5 × 96cm / 2008

小樹的家繪本咖啡館

■地址：高市苓雅區林南街16號 ■電話：07-2226161
■Blog：littletreebook.pixnet.net/blog

6/6 (日) 10:00-12:00 **從繪本裡的黑暗看見希望**

■主講：幸佳慧（兒童文學工作者） ■費用：250元/人（含飲料），會員享9折優惠（名額有限，請盡早報名）
■講師簡介：從事童書的翻譯、評論、創作、研究等工作，目前在英國攻讀兒童文學博士。
近年的作品有《我就是這樣》、《掉進兔子洞》…等多部。

6/20 (日) 10:00-14:00 **繪本，換換看—二手書趕集活動**

現場將有數個攤位可供您挑選二手好繪本，歡迎您自備環保提袋來尋寶喔！若對擺攤有興趣，亦歡迎電洽07-2226161。

Aura藝文空間

■地址：高雄市民公二路12巷13號 ■開放時間：週一及週三～日（週二公休）13:00-22:00
■電話：07-5211836 ■網址：http://aura0912.blogspot.com/

6/4 (五) -6/30 (三) **白宗晉之當代水墨—萬萬符** ■茶會：6/5 (六) 20:00

6/6 (日) 14:00-15:00

藝術家如何免費吃牛肉麵

■主講人：白宗晉（藝術創作者） ■入場方式：免費參加
■名額：10-15人 名額有限！請電話預約 or Email

Aura現場表演時間

6/6 (日) 19:30-21:00 Fantasy night! 西洋經典之夜
6/19 (六) 19:30-21:00 The night of cello! 大提琴之夜
■表演團體：八方樂集 ■入場方式：免費參加

no.18 空島

■營業時間：週二～日14:00-22:00 ■高雄本島：高雄市新興區仁智街235號 <http://no18skyisland.blogspot.com>
■台南概念店：台南市中西區衛民街54號 <http://no18wtp.blogspot.com>

6/13-7/10 ■高雄本島 **安哲—床底下的夢想 The Dream Under the Bed**

顏色通常不是太多，是大多數人對安哲作品的印象，但在作品背後卻希望能傳達出隱身在圖像中的溫暖情感。一群被遺忘在床底下的夢想，某天鼓起了勇氣前往了海上開始了夢想的旅行，只為了找尋能實現屬於自己夢想的那個舞台…！

高雄縣客家文化中心

■開放時間：週二至週五09:30-16:30 | 周六至週日09:00-17:00
■地址：高雄縣美濃鎮民族路49-3號
■網址：meeinonghakka.kccc.gov.tw ■電話/傳真：07-6818338 / 076812943

3/2 (二) -6/27 (日) **偽裝成山海經—一枝\故事 聯展**

高雄市政府客家事務委員會

■地址：高雄市三民區同盟二路215號 ■電話：07-3165666
■開放時間：週二至週日及例假日 09:00-17:00、週一公休
■活動網址：<http://w4.kcg.gov.tw/chakcg/> ■電子信箱：hakka@kcg.gov.tw

6/1 (二) -6/30 (三) ■高雄市立美術館、本市新客家文化園區、國立高雄餐旅學院

客庄十二大節慶—2010高雄市夜合客家文化藝術季

「夜合」宣揚客家女性「四頭四尾」的特質，也是客家鄉親特別喜愛的一種香花，表彰現代工商社會辛勞工作的勞動婦女，並發揚高雄市的勞動精神。活動精采可期，包括夜合產業嘉年華、夜合炫舞大賽、千人夜合植栽典禮、千人唱山歌、夜合客家美食料理比賽、夜合文化創意產業研討會等，歡迎民眾到場共襄盛舉。

6/26 (六) 19:30 ■高雄市立社會教育館演藝廳

高雄之音管樂團2010年度音樂會—亞美尼亞的藍色狂想

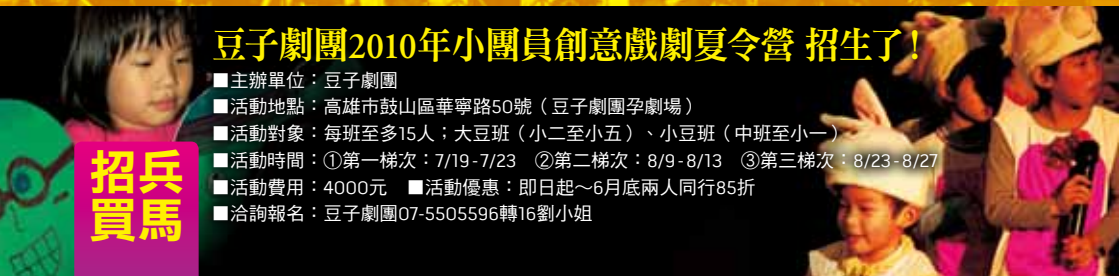
■演出單位：高雄之音管樂團 ■相關網址：<http://home.educities.edu.tw/abdias>
■入場方式：售票；購票請洽年代售票系統 ■票價：150元；團體20張以上8折優惠

本次音樂會由高市交小號首席一張詠順老師指揮，並且由本團樂團首席、留法薩克斯風演奏家一周尚德，演出改編自蓋希文名曲「藍色狂想」，以及多首經典管樂曲目，誠摯地邀請您一同來體驗，「聽見高雄之音」！

豆子劇團2010年小團員創意戲劇夏令營 招生了!

- 主辦單位：豆子劇團
- 活動地點：高雄市鼓山區華寧路50號（豆子劇團孕劇場）
- 活動對象：每班至多15人；大豆班（小二至小五）、小豆班（中班至小一）
- 活動時間：①第一梯次：7/19-7/23 ②第二梯次：8/9-8/13 ③第三梯次：8/23-8/27
- 活動費用：4000元 ■活動優惠：即日起～6月底兩人同行85折
- 洽詢報名：豆子劇團07-5505596轉16劉小姐

招兵買馬



國立高雄應用科技大學藝文中心

■地址：高雄市三民區建工路415號 ■電話：07-3814526*3823

■網址：http://stge01.kuas.edu.tw/~art01

5/26 - 6/18 週一至週五 09:00 - 17:00 98藝術季主題系列展覽 自在—現代眼畫會聯展

中山大學藝文中心

■網站：http://www.artcenter.nsysu.edu.tw/

■地址：高雄市鼓山區蓮海路70號 ■電話：07-5251501

6/4 (五) 19:00 | 6/5 (六) 14:30・19:00 | 6/6 (日) 14:30・19:00 ■逸仙館

彼得・謝弗—Black X White

■演出單位：中山大學劇場藝術學系 ■入場方式：索票 演出時間：約140分鐘(中場20分鐘)

彼得・謝弗寫過許多膾炙人口的著作，並有多個劇本被改編成電影，中山大學劇場藝術學系為南部培養戲劇人才的重點學系，本次演出為第四屆學生畢業公演。

6/9 (三) 19:30 ■逸仙館

《浪漫・幻想》陳俐慧鋼琴獨奏會 A Night of Romance and Fantasy

■入場方式：索票

鋼琴家陳俐慧，畢業於美國茱莉亞音樂學院，曾獲各項獎學金、協奏曲比賽冠軍。此場音樂會以奏鳴曲為主，藉由史卡拉第、貝多芬與史克里亞賓三位不同樂派的作曲家的情感表達方式與作曲技巧等面向，引領音樂愛好者一起體會音樂之美。

台南藝術大學藝術展演處

■地址：台南縣官田鄉大崎村66號 ■電話：06-6930672

■網址：http://203.71.54.172/program

6/1 (二) 14:00 - 17:00 ■視覚館五樓大教室 博士班演講活動 「世界的肉」：身體與藝術

■主辦單位：藝術創作理論研究所博士班 ■主講：宋灝(中山大學哲學研究所專任副教授、德國慕尼黑大學漢學博士)

6/2 (三) 19:00 - 21:30 ■演藝廳

蘇維翰、洪惠貞教授鋼琴演奏會

■主辦單位：鋼琴伴奏合作藝術研究所

6/7 (一) 19:30 - 21:00 ■演藝廳

黃子珊老師歌劇選粹之夜

■主辦單位：音樂表演與創作研究所

高苑科技大學藝文中心

■地址：高雄縣路竹鄉中山路1821號 ■電話：07-6077840 ■傳真：07-6077841

■開館時間：週一~週五 09:00 - 17:00

■網址：http://km.kyu.edu.tw/art/schedule.htm ■E-mail：artcenter@cc.kyu.edu.tw

6/7 (一) - 7/2 (五) 09:00 - 17:00 ■高苑科技大學藝文中心

Leeother2010 他者2010 李錦明個展

■茶會暨藝術家導覽：6/10 (四) 13:30

■座談會：6/10 (四) 14:00 (與談人：高苑科技大學藝文中心主任李俊賢、藝術家張新丕、李錦明)

6/2 (三) 14:50 - 16:30 ■高雄縣自然史教育館2樓國際會議廳(高苑科技大學校園內)

99年度客家文化傳承講座活動

蕭盛和老師：右堆美濃的形成與發展(第1場)

■講師簡歷：國立臺灣師大碩士、道明中學及旗美高中歷史退休教師、行政院客委會諮詢委員、六堆文教基金會董事。

■入場方式：自由參加

6/9 (三) 14:50 - 16:30 ■高雄縣自然史教育館2樓國際會議廳(高苑科技大學校園內)

99年度客家文化傳承講座活動 曾喜城：六堆客家傳統建築(第2場)

■主辦單位：高雄縣客家文化中心 ■講師簡歷：美和技术學院文化事業發展系副教授兼系主任

■入場方式：自由參加

6/10 (四) - 11/28 (日) 09:00 - 17:00 ■高雄縣自然史教育館2樓 「永遠的達爾文」巡迴展

■開放時間：週一~週日 09:00-17:00 (逢國定假日休館) ■場方式：自由參觀

介紹達爾文思想給當代生物學帶來何種衝擊，同時也將探討達爾文思想中的重要貢獻、甚至爭議，以及它與今日世界的關連。

※ 本次展覽詳細內容參考可上網查閱，請進入國立自然科學博物館網站>永遠的達爾文>展覽資訊手冊

高雄縣自然史教育館 | 電話：07-6077839 | 網址：http://dm.kyu.edu.tw | e-mail:em@cc.kyu.edu.tw



樹德科技大學藝文中心

■地址：高雄縣燕巢鄉橫山路59號 ■TEL：07-6158000#2802
 ■http://mac.zdd.stu.edu.tw ■E-mail：artcenter@mail.stu.edu.tw

「第六屆音樂藝術節—樹情話藝」系列活動

6/4 (五) 18:30 ■設計大樓 D0105禮堂 **劉岷涓：邁入古典音樂的殿堂**

■講師簡介：現任財團法人樂賞音樂教育基金會音樂總監暨執行長

■報名：報名表填妥後，寄至 hanchien@stu.edu.tw。 ■報名專線：07-6158000#2802

「現代說樂人～十年來，藝術學院音樂系教授劉岷涓，從講台踏上舞台、踏進音樂廳，說出了音樂的感動，也敲醒了許多美的心靈……」—(天下雜誌)



6/9 (三) 19:00 ■圖資大樓2樓藝文廣場

【畢業音樂會系列】《管弦東西軍》音樂會

笛 | 張敬業 小提琴 | 吳鎮宇 吉他 | 蘇偉億

6/11 (五) 19:00 ■圖資大樓2樓藝文廣場

【畢業音樂會系列】《嶄新》音樂會

擊樂 | 莊富晏 長笛 | 李依蓓 大提琴 | 張晏榕

正修科技大學藝術中心

■地址：高雄縣鳥松鄉833澄清路840號 ■電話：07-731-0606轉 6302、6303
 ■開館時間：週一～日 09:00-17:00 (週六及例假日休館)
 ■網址：http://art.csu.edu.tw ■E-mail：artcenter@csu.edu.tw

6/4 - 6/27 ■11F藝術中心 『肉蘊』：人的本能感官感覺—2010黃志偉創作個展

■入場方式：自由進場 ■洽詢電話：07-7310606#6302劉小姐

展出作品共28件油畫作品，包含黃志偉多件未發表之新作品。

6/9 (三) 15:30-18:30 ■河西走廊

街頭音樂會

將街頭音樂會融入校園，在這裡可以很放鬆、啜飲清涼的飲料，午後的陽光也可以很休閒，歡迎您駐足聆聽融入於悠揚的樂聲當中。

■洽詢電話：07-7310606轉6302鄭先生

6/9 (三) 09:30-11:30 ■9樓藝術專業教室

藝術講座：『肉蘊』—人的本能感官感覺

由黃志偉蒞臨演說，與大眾分享其創作思維與意涵。

■洽詢電話：07-7310606#6302劉小姐

大立精品
STAR PLACE

10樓多功能廳 活動訊息

電影欣賞

6月19日 六 PM:3:00
片名 量子危機

6月25日 五 PM:7:30
片名 阿凡達

(如有異動以大立現場公告為主)

★ FREE ★
ADMISSION

大立 TALEES

米食點心

& 地方美食展

地點：大立10F展示場

時間：5/27(四) ▶ 6/9(三)

最後一日至PM6:00止

中國信託 · 經典饗宴

變身怪醫

【歌劇魅影兩千場男主角布萊德·利托最新力作】



TML ENTERPRISES and KUANG HONG ARTS Present

Jekyll & HYDE

THE MUSICAL

全本百老匯音樂劇

每個人的心中都藏著黑暗的靈魂
猛烈而強勁，迫切地需要被釋放...

7/9~12 | 7/10~11

PM7:30 (五~一) | PM2:30 (六/日)

高雄至德堂

主辦單位

 **寬宏藝術 07-7809900**

製作公司



票價

台北：1200/1800/2800/3800/4800/5800

台中、台南、高雄：800/1800/2800/3800/4200/4800

冠名贊助



中國信託
Chinatrust

中信卡獨享門票優惠**9折**



高市圖各分館於每週五、週六上午10點及週日下午3點辦理「Fun心聽故事」活動，藉由聽故事引導兒童進入故事花園，以培養閱讀的習慣與興趣，歡迎大小朋友一起來聽故事。



全市6所圖書館夜間開館，歡迎多加利用

為方便市民在下班時段利用圖書館資源，文化中心圖書館、高雄文學館、左營分館、前鎮分館、寶珠分館及楠仔坑分館等6所圖書館，已實施夜間開館，借還書及自修室開放時間，為週二至週六9時至21時、週日9時至17時，其餘各館開放時間不變，詳情請查詢高市圖<http://www.ksmll.edu.tw>「館舍介紹（開放時間）」。



網路借書 更便利&貼心

市圖運用社會資源增購2部通閱車，目前已同步實施「網路借書」，並可於5個工作天內送達指定圖書館，縮短市民通閱圖書時程，歡迎多加利用！

6/6(日) 14:30-16:30 ■總館中興堂 07-2614249

99年上半年全方位生活系列講座

- 主辦單位：清涼音文化事業有限公司
- 講師：林清玄
- 內容：從人生的最渺小出發，自心的菩提與明鏡—禪聖慧能

6/20(日) 09:30-16:30 (09:15現場排隊入場)

■總館中興堂 07-2614249

閱讀，讓改變看得見— 2010國際閱讀教育影展

- 主辦單位：天下雜誌
- 內容：精選開幕片「第56號教室的奇蹟：雷夫老師的莎士比亞課」，開幕片映後進行座談講座，另搭配播放「讓我陪你一起讀」主題影展影片「心中的小星星」。

6/5、6/12、6/19、6/26(六) 14:00-15:30

■陽明分館 07-3899938

「小綠芽」兒童讀書會

- 講師：李悅菱
- 內容：成語作文應用

6/12(六) 14:00-17:00 ■鼓山分館 07-5615393

女性主流思維讀書會— 創造優雅體態培養女性自信力

- 講師：許緯珊(樹德家商姜姿美儀老師)

■右昌分館 07-3633282 (需報名)

跳跳虎兒童英語讀書會

- 6/5(六) 11:00-12:00：「玩猜謎遊戲」Guessing Game
- 6/19(六) 11:00-12:00：「聽英語故事」Story Telling
- 講師：夏恩 英國籍教師 Paul Allen
- 招生對象：幼大~小六學生

6/5、6/12、6/19、6/26(六) 15:00-16:30

■鼓山分館 07-5615393

快樂親子英語學習營

- 講師：蕭靜華

6/5(六)、6/18(五) 09:30-11:30

■鼓山分館 07-5615393

漂流木創意盆栽DIY暨 室內盆栽設計

- 講師：莊永興(高雄市社區型長青學苑講師)

6/25(五) 09:20-10:00

■右昌分館 07-3633282 (需報名)

幼兒音樂潛能班

- 講師：任宜玲老師
- 內容：運用語句教學，再結合律動元素和器樂使課程能有良好的順序性，讓寶寶們建立良好的音樂能力。

6/6、6/13、6/20、6/27(日) 14:00-16:00 ■南鼓山分館 07-5610940 **社區婦女才藝班**

■講師：曾玉真(高雄市手藝串珠發展協會) ■內容：手勾毛線、編織塑膠籃、中國結、手工串珠

6/20(日) 15:00-16:30 ■鹽埕分館 07-5322912

**東東漫畫技法親子讀書會—
豬兔蛙鼠大集合**

■指導老師：東東老師(高雄知名漫畫家)

6/11、6/25(五) 14:00-15:30 ■楠仔坑分館 07-3551381

新移民女性讀書會

■指導老師：王聖惠、潘氏清蘭

留學講座 ■寶珠分館 07-3950813(需報名)

6/4(五)	留學美國諮詢：留美綜合諮詢 / 傅鏡平先生(學術交流基金會顧問)	15:30-17:00
6/5(六)	留學美國講座：評估留學美國計畫 / 傅鏡平先生(學術交流基金會顧問)	10:00-12:00
6/12(六)	留學英國講座：2010留學行前說明會—英國求學及生活錦囊 / 陳怡妃(英國文化協會專員)	10:00-12:00
6/17(四)	留學美國講座：美國留學出發前的準備與注意事項 / 吳俐瑩顧問(美國教育基金會顧問)	15:30-17:00
6/19(六)	留學日本講座：日本留學說明與經驗分享 / 呂淑真小姐(中山大學推廣部日文講師)	10:00-12:00

文學講座、創作文物展 ■高雄文學館 07-2611706

6/12(六)	高雄文學家駐館講座：走入兒童與青少年的世界 / 陳啟淦先生(駐館作家) 《網路現場同步直播》(公教人員全程參與者，核予2小時終身學習時數)	10:00-12:00
6/20(日)	2010精彩人生藝文講座：羅蘭·巴特 Roland Barthes 的批評與真實 / 徐慧韻女士 (公教人員全程參與者，核予2小時終身學習時數)	14:00-16:00
6/26(六)	高雄文學家駐館講座：我來唸歌予你聽—台灣歌仔冊欣賞 / 施炳華先生(駐館作家) 《網路現場同步直播》(公教人員全程參與者，核予2小時終身學習時數)	10:00-12:00
6/26(六)	2010港都台語文學講座：台語小說欣賞 / 胡長松先生 (公教人員全程參與者，核予2小時終身學習時數)	14:00-16:00
6/8(二)-6/20(日)	陳啟淦先生創作文物展展覽 (手稿、照片、剪報、《懷念綠衣男孩》、《日落紅瓦厝》等著作)	書庫開放時間
6/22(二)-7/4(日)	施炳華先生創作文物展展覽 (手稿、照片、剪報、《逐家來學臺語》、《行入台語文學的花園》等著作)	書庫開放時間

高雄市立圖書館6月展覽

高雄市前金區民生二路80號
07-2112181#53

日期/星期	展覽名稱	時間	地點
6/5(六)-6/10(四)	六根翰書畫八人聯展	09:00-17:00	總館展覽室
6/12(六)-6/17(四)	市民學苑商寫生班“畫咱大高雄寫生展”	09:00-17:00	總館展覽室
6/19(六)-6/24(四)	2010年鄭錦紅押花師生展	09:00-17:00	總館展覽室
6/26(六)-7/1(四)	周秀娥水墨畫個展	09:00-17:00	總館展覽室

以上節目如有變動，以當日公告為準。如有疑問請於上班時間電洽07-2112181#53。

高雄市立圖書館總館暨各分館電話

詳細活動內容及更多豐富活動，
請參考本館網站<http://www.ksml.edu.tw>

館室別	電話	館室別	電話	館室別	電話
總館	2112181	左營分館	5839802、5820514	前鎮分館	7173008、7173009
高雄文學館	2611706、2611707	左新分館	3500228、3500840	楠仔坑分館	3551381、3551382
鼓山分館	5515554、5615393	三民分館	3225528	新興民眾閱覽室	2411805
南鼓山分館	5610941	寶珠分館	3950813、3950814	苓雅分館	5350287
右昌分館	3633282、3631338	陽明分館	3899938	兒童玩具圖書館	2610444
翠屏分館	3639358、3639370	新興分館	2372563		
旗津分館	5715785	鹽埕分館	5322912、5322914		

幸福城市
6月開館
快樂閱讀



高雄市立圖書館

左新分館6/17開館囉

為嘉惠左營地區民眾，99年6月17日高市圖左新分館開始啟用，歡迎您繼續愛護圖書館及利用圖書館資源！

★全高雄市第21個公共圖書館，也是左營區第2座圖書館，以「科普」為館藏特色，徵集科普領域的圖書資料及辦理相關活動。

★左新分館與左營國中學生活動中心共構，館舍設計以左營在地特有的荷葉、蓮蓬、菱角田為建築造型，館舍輕盈、優雅，具設計感。

★融入左營在地的文化意象，如左營舊城門及蓮池潭的圖騰，運用在圖書館牆面設計上，歷史與建築的結合，反映左營當地生命文化，不僅留給後代子孫永久的美麗記憶，更兼具文化傳承意義。

★左新分館是市立圖書館第二座得到綠建築證書的分館，未來不但將成為左營地區的新地標，也具有邁向低能源消耗、高環境保護，愛護地球的環保意義。

■電話：07-3500228、07-3500840 ■地址：高雄市左營區博愛三路453號
(鄰近高雄捷運紅線 R15「生態園區站」2號出口)



2010 港都台語文學講座

台文筆會的作家們登上了高雄文學館講台，舉辦一系列「2010港都台語文學講座」，從2月起由台語文學界重要的詩人、作家、研究者擔任講師，講題橫跨台語文學史、國際文學交流、台語詩與台語小說創作等面向，每月最後一個週六的下午二點至四點在高雄文學館舉辦，歡迎免費報名參加。

台文筆會網站: <http://taiwaneseppen.ning.com> 文化局網站: <http://www.khcc.gov.tw>



6/26 (六) 14:00-16:00

胡長松台語小說欣賞

台語詩人、小說家。現任《台文戰線》總編輯、台文筆會祕書長。曾獲王世勛文學新人獎小說首獎、海翁台語文學獎小說類正獎和 2008 台灣文學獎台語小說創作金典獎等獎項。



7/31 (六) 14:00-16:00

陳豐惠海風·渡鳥·眠夢

長期投身於台語的研究、教育與推動，現任財團法人李江却台語文教基金會總幹事、台灣基督長老教會總會台灣族群母語推行委員會委員。著有有聲作品《海風渡鳥 眠夢：陳豐惠1990-2000作品選輯》等。



下次預告	8/28 (六) 14:00-16:00	林文平 / 寶島曼波—台灣行踏給我的台語詩創作		
	9/25 (六) 14:00-16:00	陳金順 / 人物詩演義	11/27 (六) 14:00-16:00	周定邦 / 我的台語創作路
	10/30 (六) 14:00-16:00	施俊州 / 講古俗台語小說	12/25 (六) 14:00-16:00	陳明仁 / 台語文學與歌謠

特別推薦 | FM105.9 中廣寶島網「台語詩情」單元
主辦單位：中廣 / 台文戰線 / 台文筆會 / 台灣文學藝術獨立聯盟

每週日 11:00-12:00 郭子琳小姐主持的「咱的寶島真濟寶」的「台語詩情」單元，邀請台語詩人上廣播網唸詩，歡迎您踴躍收聽（單元播出約是 11:20-11:30）



黃久娟

國內自製歌劇推手

藝術家
側寫

國立高雄師範大學音樂系教授兼藝術學院院長黃久娟是國內知名女中音，1984年起旅歐期間曾主演歌劇《費加洛的婚禮》、《女人皆如此》、《納克斯斯島上的阿利亞德娜》、《幽魂奏名曲》、《韓賽兒與葛雷特》，在德國、瑞士、荷蘭的巡迴演出獲得許多好評，其中尤以理查史特勞斯的《納克斯斯島上的阿利亞德娜》飾「作曲家」一角，獲德國報章好評。國內曾演出《弄臣》、《阿依達》、《漂泊的荷蘭人》、《卡門》、《蝴蝶夫人》。除了歌劇表演之外，並經常受邀擔任神劇及管絃樂作品獨唱者。曲目包括韓德爾《彌賽亞》、威爾第《安魂曲》、馬勒《呂克特的交響詩》、蕭頌的《愛與海的詩篇》、貝多芬《第九號交響曲快樂頌》。1992年獲頒「第三十屆十大傑出青年全球傑出華裔青年特別獎」。

1995年返國後不斷致力及活躍於音樂演出與推廣，2010年6月高雄將推出一部在地製作的輕歌劇《蝙蝠》，就是由黃久娟一手催生，擔負起總製作的重責大任。《蝙蝠》是被譽為「圓舞曲之王」的奧地利作曲家—小約翰史特勞斯非常知名的輕歌劇，劇中詼諧的劇情及優美的旋律廣受歡迎。本次擔綱演出的全是國內外優秀演唱家，加上歐洲歌劇技術團隊，並整合了南台灣六所學校的資源，合力完成這齣台灣首次完整版輕歌劇《蝙蝠》。

小約翰·史特勞斯經典輕歌劇 《蝙蝠》 Die Fledermaus

時間：6月11日、12日 19:30

地點：高雄市文化中心至德堂

詳細訊息請參閱 P4-5

7,8

四 19:30

衛武營藝術文化中心戶外廣場
自由入場

貫穿古典與時尚流行

跨越經典與電影配樂

睽違四年

最頂尖的室內樂組合

即將來台


柏林愛樂

亞洲巡迴訪台音樂會

12把大提琴

主辦單位 | 弦外之音 <http://blog.yam.com/proart> 02-27812306



 玉山銀行

活動當天如遇豪大雨，節目將照常舉行。演出移至281棟展演場，另於285棟展演場安排直播。
有關室內大雨入場券發放相關訊息請依主辦單位網站公佈為主。
詳情請上衛武營藝術文化中心 www.wac.gov.tw 及弦外之音 <http://blog.yam.com/proart>

唱片出版 | 

相片提供 | Stefan Röhl

6/4 (五) 19:30 ■281棟

痕跡·紋路

■主辦單位：風乎舞雩跨領域創作聚團 ■票價：350

■購票：兩廳院售票系統02-2771-56676

或洽詢專線：0921206720張小姐

睽違兩年的風乎舞雩跨領域創作聚團將於6月推出新作—【痕跡·紋路】，並在高雄作首場演出，【痕跡·紋路】融合了戲劇、聲音、舞蹈、流行樂團與歌手現場伴奏及演唱，作品強烈、力量震撼。在充滿謊言的衝突下，人性的虛假和貪婪中，面具底下是真心或是謊話？而在面對人性、環境，如何保有自己最初、最真心、單純的心來刻劃生命裡的紋路，顏鳳曦的【紋路】將再次使觀眾感受自身生命中最深刻的痕跡。

2010風乎舞雩年度製作
顏鳳曦「痕跡」系列作品

6/5 (六) 14:30 ■281棟

鋼琴詩人蕭邦的音樂人生—張己任教授(講座)

■主辦單位：屏東聯合管樂團 ■入場方式：索票

6/6 (日) 19:30 ■281棟

德國交流演出行前公演 Island Music~From Taiwan

■主辦單位：九歌民族管絃樂團

■入場方式：索票

6/13 (日) 14:30·19:30 (共兩場) ■281棟

2010黑盒子獨立創作系列—感應

■主辦單位：如婷舞蹈團 ■票價：250

■購票：兩廳院售票系統07-2265998

或洽詢專線0934-055308 石小姐

6/20 (日) 19:30 ■281棟

2010巴赫納利亞 台灣室內樂團夏季音樂會

■主辦單位：巴赫納利亞台灣室內樂團

■入場方式：索票

6/25 (五)·6/26 (六) 19:30 (共兩場) ■281棟

2012末日大審判

■主辦單位：螢火蟲劇團 ■票價：200

■購票：兩廳院售票系統07-2265998

■12歲以下不宜觀賞，禁止入場

6/26 (六) 16:30 ■榕園

巴洛克獨奏家樂團 巴洛克台灣風情音樂會

■主辦單位：衛武營藝術文化中心籌備處

■入場方式：自由入座

時間	節目名稱	辦理單位	地點	入場方式
6/6 (日) 16:30	愛戀爵士之旅音樂會	屏東愛樂爵士樂團	榕園	自由入座
6/12 (六) 19:30	金花大秀人一生傳~污染風雲	府城木偶劇團	榕園	自由入座
6/13 (日) 16:30	音樂舞蹈歌仔	原鄉樂集	榕園	自由入座
6/19 (六) 14:30	霧峰樂聲(一)—林釗如低音管獨奏會	周兆儀	281棟	索票
6/19 (六) 16:30	西班牙奇想曲—李思戀& Calle Verde	衛武營藝術文化中心籌備處	榕園	自由入座
6/27 (日) 14:30	台灣地圖二	台灣絲竹室內樂團	281棟	索票
6/27 (日) 16:30	2010客家韻美舞靚校園社區展演活動	屏東客家樂舞團	榕園	自由入座

■索票資訊：請於活動前2週洽本籌備處267棟展覽館(07-7638808 ext 506或508；週二至週日10:00至16:00)

■捷運動線資訊：橘線至衛武營站，沿三多路、自由路方向，右轉國泰路，再接南京路即可到達本處。(全程步行約15分鐘)

2010民族誌影展 2010 Taiwan International Ethnographic Film Festival <http://www.tieff.sinica.edu.tw>

日期	片名	國別	年份	級別	色彩	片長
6/1 (二)	19:00	走過千年 大人沒說的事	台灣	2009	普	彩色 66'
6/2 (三)	19:00	彩虹的故事 他們都說我瘋了	挪威 台灣 美國	2009 1988 2003	普	彩色 50' 彩色 55' 彩色 86'
6/3 (四)	19:00	穿梭陰陽界 月經小屋	韓國 尼泊爾	2007 2009	普	彩色 98' 彩色 36'
6/4 (五)	19:00	黑畫記 細細腳步大路行	台灣 台灣	2008 2008	普	彩色 74' 彩色 34'
6/5 (六)	14:00 座談	峇里島女巫師 彼拉着世界	美國 印度	1981 2008	普	彩色 30' 彩色 88'
6/6 (日)	14:00 座談	龍龍與忠狗 哈馬撒之舞	比利時 美國	2008 2004	普	彩色 84' 彩色 33'
6/7 (一)		休館	CLOSED			

CNEX紀錄片巡迴影展 CNEX Documentary Film Festival <http://blog.sina.com.tw/cnex/>

6/8 (二)	19:00	跟著奈良美智去旅行	日本	2007	普	彩色 91'
6/9 (三)	19:00	39磅的愛	美國	2005	普	彩色 70'
6/10 (四)	19:00	蒙古草原天氣晴	日本	2008	普	彩色 110'
6/11 (五)	19:00	完美G大調的生命之旅	法國	2005	普	彩色 52'
6/12 (六)	14:00 座談	不老騎士 ◎華天瀨導演	臺灣	2008	普	彩色 60'
6/13 (日)	14:00 座談	那個夏天 ◎彭玫瑜導演	臺灣	2005	普	彩色 30'
6/14 (一)		遊幕民族	臺灣	2006	普	彩色 30'
6/14 (一)		休館	CLOSED			
6/15 (二)	19:00	小人物征服大世界	巴西	2007	普	彩色 80'
6/16 (三)	19:00	星期六的地圖	美國	2007	普	彩色 90'
6/17 (四)	19:00	一日非洲	美國	2009	普	彩色 78'

電影與精神分析：自殺—毀滅，還是再生？ Film and Psychoanalysis: Suicide - annihilation or rebirth?

6/18 (五)	19:00 座談	二手書之戀◎莊慧姿心理師·蔡明哲心理師	丹麥·英國·瑞典	2002	限	彩色 100'
6/19 (六)	14:00 座談	女生向前走 ◎許宗蔚醫師·李俊毅醫師	德國	2000	輔	彩色 127'
6/20 (日)	14:00 座談	時時刻刻 ◎王浩威醫師·李俊毅醫師	美國	2002	護	彩色 114'
6/21 (一)		休館	CLOSED			

第8屆心靈影展 The 8th Soul Film Festival 2010

6/22 (二)	19:00 座談	最遙遠的距離	臺灣	2007	護	彩色 118'
6/23 (三)	19:00 座談	28天	美國	2001	護	彩色 106'
6/24 (四)	19:00 座談	波特小姐：彼得兔的誕生	美國	2006	護	彩色 92'
6/25 (五)	14:00 座談	東京鐵塔：老媽和我，有時還有老爸	日本	2008	輔	彩色 142'
6/25 (五)	19:00 座談	深夜加油站遇見蘇格拉底	美國	2006	護	彩色 121'
6/26 (六)	19:00 座談	幸福來訪時	美國	2007	護	彩色 104'

看見·希望·在高雄—行動電影院 ◎本場播映地點：三民區陽明國小

6/26 (六)	19:00	窮得只剩下錢	加拿大	2007	普	彩色 103'
----------	-------	--------	-----	------	---	---------

珍惜身邊的幸福

6/26 (六)	14:00 座談	潛水鐘與蝴蝶 ◎謝家佩醫師	法國	2007	護	彩色 110'
6/27 (日)	14:00 座談	一路玩到掛 ◎許恆嘉醫師	美國	2008	護	彩色 95'
6/28 (一)		休館	CLOSED			

國民戲院：恐怖的新銳—大導演的獨家片單 Directors' A-list http://www.twfilm.org/a_list/

6/29 (二)	19:00	黃土地	中國	1983	護	彩色 89'
6/30 (三)	19:00	斷了氣	法國	1960	護	黑白 90'
7/1 (四)	19:00	窮山惡水	美國	1973	輔	彩色 94'
7/2 (五)	19:00	殘酷大街	美國	1973	限	彩色 112'
7/3 (六)	14:00	小太陽的願望	美國	2006	普	彩色 101'
7/3 (六)	19:00	性·謊言·錄影帶	美國	1989	護	彩色 100'
7/4 (日)	14:00	風櫃來的人	臺灣	1983	護	彩色 101'

◎本館大放映廳入場號碼券採現場索票制，索票地點為戶外左側空地，索票時間為每場次開演前30分鐘至開演為止，一人一票，索完為止；為維護觀影品質，開演後10分鐘禁止進場，敬請配合！特別放映場索票規則另訂。

◎場次如有更動，依現場公告為準。

文化中心圖書館6月活動

■開館時間：週二～週六09:00-21:00、週日09:00-17:00
 ■每週一全日及國定假日休館 ■電話：07-222-5136轉8213、8208

文化中心圖書館自99年3月2日起，調整開放時間及服務項目：

- ①本館開放時間調整如下（與高雄市立圖書館同步調整）：週二～週六09:00-21:00、週日09:00-17:00（每週一閉館）
- ②單一櫃檯服務：地面層兒童館出入口封閉，一律改由一樓大門進出，如有特別需要由地面層入館者（輪椅、娃娃車等），請按服務鈴或洽本館工作人員。
- ③開放視聽光碟資料外借服務（限家用版），取消隨選視訊系統（VOD）個人欣賞服務、團體欣賞室假日影片播放及表演藝術資訊館團體導覽服務。

日期	時間	地點	活動內容
6/1-6/30	週二～週五開館時間	文化中心圖書館、表演藝術資訊館、文化中心兒童圖書館	受理社會團體 各級學校參觀導覽
	開館時間	文化中心圖書館	館際合作服務
	開館時間	文化中心兒童圖書館	小博士信箱
6/17-7/16	開館時間	文化中心圖書館	99年度「全國好書交換日」 收書日期：6/17-7/16 交換日期：7/17
每星期五、六	14:30-15:00	兒童圖書館親子區	義務李老師說故事
每星期日	14:30-16:00	兒童圖書館親子區	義務李老師說故事

文化中心6月戶外活動

日期	節目名稱	主辦單位	時間	演出地點
6/5-6/27 每週六日	藝術市集	高雄市政府文化局	16:00-21:30	藝術大道
6/6、6/20(日)	讓愛久久樂活無限音樂會	高雄市奇異果樂團	16:00-17:30	西側草坪

國立科學工藝博物館6月活動

■洽詢電話：07-3800089轉8100、5137
 ■網址：http://www.nstm.gov.tw

兒童科學園4D立體情境小劇場6月強片登場

4D立體情境小劇場，戴上特製的偏光眼鏡，坐在特製的動感平台上，便可進入栩栩如生的虛擬情境中與故事裡的主人翁一起展開冒險的歷程。位於本館地下一樓兒童科學園-情境立體小劇場推出四部新片，敬請闔家觀賞體驗！

- ①**迦納星球第一次接觸** 一批太空人發現了被遺棄的太空船，但佔領者卻在此時復活，展開一場生存搏鬥。
- ②**雲霄飛車收集本** 不用一次嘗試一種刺激感，這裡可以一口氣搭乘各式各樣驚險的雲霄飛車。
- ③**太空梭歷險** 體驗未來科技，來一趟太空梭旅行，繞過人造衛星，前往太空站補充燃料。
- ④**吸血鬼尼古拉的城堡** 麥克斯無意間闖入了吸血鬼尼古拉的城堡，他能否安然脫困？

■播放時間：週二至週日09:00-12:00，下午13:00-16:30（四部影片為隨機輪流播放）。

■票價：全票50元，20人以上團體票每人30元，歡迎團體提早預約080-0800236。

6/20(日) 16:00-16:40 ■劇院前廣場

假日藝術饗宴活動

朱宗慶打擊樂教學系統夏日擊鼓樂

「茶瘋全記錄 故事獎不完」圖文徵集活動

■報名時間：即日起至6/10止

■活動網站：<http://formosatea.nstm.gov.tw/>

5/29-9/12 ■B1第2、3特展廳

天才達文西特展—蒙娜麗莎的25個秘密

李奧納多·達文西，一位近五百年來被公認「無所不知、無所不能」的天才，他不只是文藝復興時期最亮眼的畫家，也是傑出的科學家、發明家、雕塑家、音樂家、數學家、工程師及建築師。全世界都知道他最偉大的創作是「蒙娜麗莎」，但您知道這幅名畫藏有25個肉眼無法看到的秘密嗎？答案將在「天才達文西特展」中揭曉，千萬不可錯過！



KCC 3

高雄市國樂團

高雄市國樂團附設二團
總團團址：813101 高雄市中區中正路111號
附設二團團址：813101 高雄市中區中正路111號
電話：(07)2288991

樂

購票優惠

【票價/300・500元】

● 購票時間：每日上午九時至晚上七時

● 購票地點：本市各文化中心、各區圖書館、各區公所、各區市民服務中心、各區里民服務中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心

● 購票地點：本市各文化中心、各區圖書館、各區公所、各區市民服務中心、各區里民服務中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心

● 購票地點：本市各文化中心、各區圖書館、各區公所、各區市民服務中心、各區里民服務中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心

● 購票地點：本市各文化中心、各區圖書館、各區公所、各區市民服務中心、各區里民服務中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心

● 購票地點：本市各文化中心、各區圖書館、各區公所、各區市民服務中心、各區里民服務中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心

● 購票地點：本市各文化中心、各區圖書館、各區公所、各區市民服務中心、各區里民服務中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心

● 購票地點：本市各文化中心、各區圖書館、各區公所、各區市民服務中心、各區里民服務中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心、各區社區活動中心

你最喜愛的國樂經典

Vote on Orchestral Masterpieces

2010.6.13 (日) 19:30

in 高雄市文化中心至德堂

● 指導單位：高雄市政府文化局 ● 主辦單位：財團法人高雄市愛樂文化藝術基金會

● 演出單位：高雄市國樂團、高雄市國樂團附設二團 ● 團長：林一賦 ● 指揮：郭哲誠

愛爾蘭踢踏舞

舞王

MICHAEL FLATLEY'S

LORD OF THE DANCE

7/4 (日) PM 2:30 PM 7:30 5 (一) PM 7:30 高雄至德堂

協辦單位



購票請至

◆ 全省 7-ELEVEN、MARTINIS、OK、7-ELEVEN
◆ 台北市文化行銷 02-27783030 ◆ 台南市文化中心 團辦部 06-3388951 ◆ 高雄文化中心 藝文售票處 07-2288991

主辦單位 寬宏藝術 07-7809900

寬宏售票 www.kham.com.tw

三之三文化出版 年年獲獎
備受教師/家長及孩子的高讚

榮獲

2009好書大家讀 最佳童書

幸福人生，從閱讀開始

書架上有一本《我如何認識世界》，特別吸引我的目光。這一則真實的故事發生在第二次世界大戰中飽受戰火摧殘的波蘭家庭，小男孩一家人因躲避戰亂而四處流徙，生活困頓。父親帶著僅有的、只夠買一小塊麵包的錢，出門買麵包，不料他沒帶回麵包，竟買了一幅地圖回家，小男孩又氣又氣，心想他永遠也不會原諒爸爸了。隔天，爸爸把地圖掛起來，死氣沉沉的房間突然有了繽紛的顏色，沒想到他的世界也因這幅地圖而有了繽紛的色彩……。

這個故事使我想起前些日子市圖館員與我分享的小故事：「一日傍晚，在圖書館最忙碌的尖峰時刻，兒童室突然傳來小朋友高分貝的哭鬧聲，館員聞聲前往了，只見一個約莫5歲的小女孩涕泗橫橫、捶胸頓足地向阿嬤發脾氣，似乎有什麼事沒法達成共識。館員想提供協助，阿嬤卻示意可以自己處理。小女孩哭鬧的行為並未因阿嬤的安撫而停止，反而有更不可收拾之勢，此舉引起旁人側目，館員隱忍已久也漸感不耐，仍耐著性子想再次勸阻時，滿臉歉意的阿嬤牽著變成大人兒的小女孩正要離開，小女孩哭嚷著『多借2本！多借2本！妳帶了袋子來，不多借2本，下次帶兩隻手來就好了……』」噫！多可愛的小女孩呀！她的哭聲簡直是天籟。

摘自2009年度好書大家讀好書指南



阿基從小就顯露了建築的才華，可惜在小二時遇到對建築滿懷恐懼與禁忌的老師，阻絕了他的發展。幸好在一次的遠足中，阿基發揮創意解決「斷橋」危機，也解除了老師的童年夢魘。



作者記述著童年生活困頓之際，原本出門去買麵包的父親，卻買回了一張大地圖。作者從厭惡地圖到從地圖中發現美麗新世界，也從永遠不原諒爸爸到最後說：「我終於明白，他是對的。」一語道出精神食糧的可貴與雋永價值。



雙胞胎小熊迫不及待地嚥出門去尋找春天。畫家先用黑白色系勾勒冬天雪景，隨著小熊對春天的想像和追尋，漸漸加入色彩，最後，多采多姿的春天出現了，猜猜看，春天到底長什麼樣子啊？

三之三總部

台北市羅斯福路五段218巷4號

電話：02-29306999 傳真：02-29301712



台灣酒香節



未成年，請勿飲酒

台灣酒香節

活動時間：6/10(四)~6/21(一)

活動地點：新光三越 高雄左營店

本館10F 國際一廳

台灣酒香節，強調台灣釀起來的意念！

不管您愛好哪種酒，

請和我們一起讓台灣酒業「亮」起來！

現場將展售國內嚴選好酒、必備的可口下酒菜，並安排賞心悅目的台灣酒妃選拔賽、驚心動魄的醉拳表演、傾心體驗的品酒會，邀您一同前往新光三越高雄左營店，見證台灣酒香節的酒香盛會！

第一屆中華區插畫獎



First Greater China
Illustration Awards
www.gciawards.org

得獎作品展



活動時間：即日起~6/30(三)

活動地點：新光三越 高雄左營店

彩虹市集B2 彩虹廊



新光三越
SHIN KONG MITSUKOSHI

『2010 飛躍高雄in99』攝影展

時間：6/10(四)~7/5(一)

地點：新光三越 高雄左營店 本館11F 文化會館

高雄市玩美攝影協會，運用專業的攝影鏡頭及手法，勾勒出大高雄豐富多元的面貌，透過攝影作品以「元宵煙火區」、「人文紀實區」、「城市景觀區」、「自然生態區」與「藝術創作區」等5大主題展區，呈現海洋都市的特色與文化，邀您一同感受高雄的在地之美！



活動日期：2010/05/28 (五) ~ 06/24 (四)

85°C

優惠 1

購買一串(10入) 250元，

即贈送**50元** 飲品折價券

(買兩串送兩張，買越多越划算喔！)

優惠 2

購買飲料一杯

即可以**20元**

加價購冰粽一個
(原價25元)

冰心之粽

清涼限定



原價

芝麻紅豆

紅豆、鮮奶油、芝麻

售價\$ **25**元/顆

原價

原味紅豆

紅豆、鮮奶油

售價\$ **25**元/顆

原價

黑糖紅豆

紅豆、鮮奶油、黑糖牛奶

售價\$ **25**元/顆

咖啡・蛋糕・烘焙・專賣店

85°C

客服專線：0800-611-588

www.85cafe.com

●產品圖片與價格僅供參考，請以門市為主

高雄市立社教館青少年文化體育活動中心6月活動表

以下活動以本館網站 <http://www.kmseh.gov.tw> 及現場公告為準，或電洽8034473轉100查詢。

假日系列活動

參加對象：除6/12、13、20之活動外，餘皆為幼稚園中班以上親子一同參加。（材料均免費提供）

活動日期	活動時間	活動名稱	活動地點
6/5 (六)	09:30-11:30	蛟蛟龍水中遊戲樂一夏	社教館游泳池
■報名方式：電話報名：5/24~6/4期間08:30-11:30；14:00-16:30開放電話報名，8034473轉212，報名者須於6/5上午09:00-09:30報到完畢，遲到者取消資格。			
6/6 (日)	09:00-11:00	柴山生態導覽	內惟國小視聽教室、柴山
■報名方式：於6/1~6/4期間09:00-12:00；13:30-16:00電洽內惟國小警衛室551-5404轉33。名額80名，額滿提前截止。6/6上午08:30-09:00報到。			
6/12 (六)	09:00-11:00	粽粽香氣道端午	社教館中庭
■參加對象：國小以上親子一同參加。 ■報名方式：2種方式，各30組（限1對1親子參加）60人，額滿提前截止。①電話報名：6/7上午08:30-11:30；下午14:00-16:30開放電話報名（8034473轉212），報名者須於6/12上午09:00前報到完畢，遲到者取消資格。②現場報名：6/12上午08:40-09:00。			
6/13 (日)	09:00-11:00	香水冰塊蠟燭習	忠孝國小3F會議室
■參加對象：國中（13歲）以上之市民參加。 ■報名方式：於6/5~11傳真或電話簡訊報名，資料齊全才接受報名（資料：請填寫姓名、生日、地址、連絡電話），名額70名，傳真：7885602，報名後電洽陳總幹事：0913-876767確認。			
6/19 (六)	09:00-11:00	環保DIY好運蓮蓮研習	社教館中庭
■報名方式：2種方式，各50名。①電話報名：6/14上午08:30-11:30；14:00-16:30開放電話報名，803-4473轉212，報名者須於6/19上午09:00前報到完畢，遲到者取消資格。②現場報名：6/19上午08:40-09:00。			
6/20 (日)	09:00-11:00	FUN物理—創意摩擦力	信義國小東棟二樓自然教室
■參加對象：國小以上親子一同參加。 ■報名方式：於6/14、6/15、6/17上班時間電洽2365163轉26信義國小健康中心（名額100，額滿截止）。			

展覽活動

■時間：09:00-12:00、14:00-17:00 ■地點：社教館展示廳

期間	名稱	類別	參展者
5/21-6/1	11人聯展	水墨、油畫、複合媒材	謝逸娥等11人
6/4-6/14	Sorry, I am	平面設計作品	高師大視設所進修部二年級
6/18-6/29	三芯二藝 五人聯展	攝影、油畫	吳嘉蓉等5人

『盼~樂活』品味人生系列講座

相關活動訊息請上高雄市立社會教育館網站 (<http://www.kmseh.gov.tw>) 查詢。

6/27 (日) 14:30-16:30 ■社教館演藝廳 **快樂的5大秘訣** ■主講人：王文華

漾我青春才藝秀

■表演地點：社教館露天劇場

6/6 (日) 16:00-17:30 **撥琴弄弦**

■活動內容：弦樂演奏、大提琴、小提琴、相聲、街舞等聯合演出。 ■演出學校：信義國小。

週末蚊子電影院

■播映時間：19:30【免費欣賞】
■地點：社教館露天劇場

6/12 (六) 超級狐狸先生

6/26 (六) 鼠來寶2

99年暑期研習營

■洽詢電話：803-4473轉206~209

■預計即將舉辦：桌球研習營、漆彈挑戰營、生活物理實驗營……等活動。
■報名期間：6/14~6/25（詳情請見高雄市立社會教育館網站<http://www.kmseh.gov.tw>）

全國創意颯舞大車拼活動

■洽詢電話：803-4473轉206~209

將提前於8/21舉辦，報名期間自6/23~7/16止，比賽組別分為兒童組、青少年組、成人組，簡章6月份期刊室備索或上本館網站<http://www.kmseh.gov.tw>最新消息下載。

捷運地圖



高雄市立美術館

高雄市文化中心

橘線07文化中心站，出口3，沿和平一路往南走，過五福一路即至。

高雄市立美術館

紅線R13凹仔底站，出口1，轉接駁車紅32至美術公園站，步行穿越美術公園。

駁二藝術特區

橘線02鹽埕埔站，出口1，沿大勇路向西步行約5分鐘即可到達。

高雄市立歷史博物館

橘線04市議會站或02鹽埕埔站，往愛河方向步行可至。

高雄市立圖書館 / 高雄文學館

紅線R9中央公園站，往1號出口出站，徒步約5分鐘。

高雄市電影圖書館

橘線02鹽埕埔站2號、3號出口，沿新樂街向東往愛河方向直走5分鐘。

高雄市音樂館

橘線02鹽埕埔站，沿大勇路往愛河方向步行約5分鐘即可抵達。

打狗英國領事館官邸

橘線01西子灣站，下車後再沿哨船街步行接蓮海路。

國立科學工藝博物館

搭乘捷運紅線至R11高雄車站後，至火車站轉乘60路(往澄清湖方向)，或至後火車站轉乘73路，或搭乘至捷運紅線R12後驛站，轉乘R12接駁公車，至工博館站下車。

01 西子灣站



歷史博物館

R11 高雄車站

02 鹽埕埔站



電影圖書館

04 市議會站

05 美麗島站

R9 中央公園站

R8 三多商圈站

R10 美麗島站

06 信義國小站



高雄市文化中心

07 文化中心站

08 五塊厝站

09 技擊館站

010 衛武營站



衛武營藝術文化中心

012 鳳山站

011 鳳山西站

013 大東站

R7 獅甲站

R6 凱旋站

R5 前鎮高中站

衛武營藝術文化中心籌備處

橘線010衛武營站，由三多路右轉國泰路、南京路，步行約800公尺，即可由南京路大門進入。

天才達文西特展

25個

蒙娜麗莎的秘密

Da Vinci

THE GENIUS

2010年夏天南台灣最具教育意義的

▶▶ 科普教育親子展

05/ SAT 29 ▶ 09/ SUN 12 2010 國立科學工藝博物館第二、三特展廳
09:00 - 17:00 (本展周一照常開放)

官方網站: davinci.ishow.gmg.tw

洽詢專線: (07)384-9166 (代表號) 傳真專線: (07)384-9171



票價資訊

- 全票: 200元
- 優惠票: 180元(大專(含)以下學生、65歲以上長者)
- 團體票: 160元(30人以上團體, 需團進)
- 校園優惠票: 150元(不限持票資格)
- 刷合作金庫信用卡獨享: 全票、優惠票9折優惠
- 免費入場: 90cm以下兒童(需大人陪同)、身障人士憑證及陪同人一位
- 注意事項: 票券售出概不退還

導覽資訊

- 定時導覽: 周二至周日(周一除外), 11:00、15:30各一場。採現場報名(40人為限), 額滿為止。
- 團體導覽: 採預約制; 歡迎20人以上申請, 請最晚於參觀七日前預約, 以便安排, 導覽場次額滿為止。
- 為維持參觀品質, 每位參加定時導覽、團體導覽民眾需同時租借團體語音導覽機(每人每台20元), 費用自行負擔。
- 個人語音導覽機租借: 每台100元。
- 團體導覽預約專線: (07)384-9166 ■ 傳真專線: (07)384-9171

Legend Lin Dance Theatre **Song of
Pensive Beholding**
Chants de la destinée

望見



兩廳院旗艦製作 南台灣感動再現 | 世界當代八大編舞家 林麗珍 | 一部大地靈魂的神話

7/23-24 Fri.-Sat. 19:30 高雄 至德堂 Jhihde Hall



國立中正文化中心
National Chung Cheng University Cultural Center, R.O.C.



高雄市政府文化局
Kaohsiung City Government Cultural Bureau

無喻 舞蹈劇場
Legend Lin Dance Theatre

票價 / 300 600 900 1200 1500 兩廳院之友九折 · 學生八折 | 兩廳院售票系統 <http://www.artsicket.com.tw> (07)226-5998

6/1全面啟售 | 專屬網站 <http://event.ntch.edu.tw/2009/behold> | 示範講座 (索票) : 7/10 (2:30pm) 高雄衛武營 (07)7638-808 * 506

本節目由第8屆台新藝術獎入圍推廣補助專案贊助  台新銀行文化藝術基金會
Shin-Shin Bank Foundation for Arts and Culture