

視覺藝術路線(B6-B10)50 車次

B-6 藝術欣賞童樂趣 目標對象：國小中低年級		
出車時間	遊程規劃	特色說明
<p>✚ 114 年 2-5 月</p> <p>✚ 114 年 9-10 月</p>	<p>學校出發—0910 兒童美術館—1100 內惟藝術中心—1210 午餐—1310 車程—1400 衛武營—1500 賦歸</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 兒童美術館為國內公立博物館首座專為兒童設置的美術館，大受好評的生動活潑導覽解說，搭配說故事達人唸謠/肢體律動/手作活動，邀請學生深度探索關於動物友善及環境永續議題。 ● 內惟藝術中心是一座純白輕量建築群所構成，結合藝術、歷史文化與電影的展演空間。活動內容視參訪日期擇一進行，優先安排「兒童動畫電影欣賞」，但場次有限。若無法媒合上，則改「當代建築探索」活動，邀請學生探索整體建築特色工法。 ● 衛武營為南臺灣藝術發展重要基地，全球最大單一屋頂的綜合表演場館、全亞洲最大管風琴、全臺唯一葡萄園式座席音樂廳等。活動內容視參訪日期擇一進行，優先安排「藝企學」或「管風琴探索」節目欣賞，但場次有限。若無法媒合上，則改以客製化導覽活動。

B-7 藝術欣賞全饗宴

目標對象：國中、高中

出車時間	遊程規劃	特色說明
<p>✚ 114 年 2-5 月</p> <p>✚ 114 年 9-10 月</p>	<p>學校出發—0910 高美館(手作、導覽)—1110 午餐—1200 輕軌搭乘—1230 VR 體感劇院觀影及駁二藝術特區漫遊—1340 車程—1430 衛武營—1530 賦歸</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 高美館以新加坡國家美術館合作之策劃典藏展為參觀主展。活動內容提供專業導覽解說，提供同學藝術欣賞資訊，藝術手作主題也延續展覽重點，體驗完整設計過程並帶回專屬自己的創意手作成品。 ● VR 體感劇院座落駁二藝術特區，是全台少數播放立體 8K 技術規格的 VR 場館。活動預計欣賞高雄原創 VR 短片，並漫遊感受駁二大義區充滿獨特海洋特性的文創氛圍。 ● 體驗輕軌搭乘，從龍貓隧道一路欣賞港邊風情。 ● 衛武營為南臺灣藝術發展重要基地，全球最大單一屋頂的綜合表演場館、全亞洲最大管風琴、全臺唯一葡萄園式座席音樂廳等。活動內容視參訪日期擇一進行，優先安排「藝企學」或「管風琴探索」節目欣賞，但場次有限。若無法媒合上，則改以客製化導覽活動。

B-8 設計思維大碰撞

目標對象：國小中高年級、國中、高中

出車時間	遊程規劃	特色說明
<p>✚ 113 年 9-11 月</p> <p>✚ 114 年 2-5 月</p> <p>✚ 114 年 9-10 月</p>	<p>學校出發—0910 高美館(手作、導覽)—</p> <p>1140 午餐—1240 輕軌搭乘—1300 內惟藝術中心—1340 車程—</p> <p>1430 衛武營—1530 賦歸</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 高美館以英國泰德美術館合作之國際特展(113 年)、新加坡國家美術館合作之策劃典藏展(114 年)為參觀主展。活動內容提供專業導覽解說，引導同學藝術欣賞，藝術手作也延續展覽重點，體驗完整設計過程並帶回專屬自己的手作成品。 ● 體驗輕軌搭乘，從龍貓隧道出發看見高美館園區之美。 ● 內惟藝術中心是一座純白輕量建築群所構成，結合藝術、歷史文化與電影的展演空間。活動以「當代建築探索」為題，以設計思維為度，邀請學生探索整體建築特色工法。 ● 衛武營為南臺灣藝術發展重要基地，全球最大單一屋頂的綜合表演場館、全亞洲最大管風琴、全臺唯一葡萄園式座席音樂廳等。活動內容視參訪日期擇一進行，優先安排「藝企學」或「管風琴探索」節目欣賞，但場次有限。若無法媒合上，則改以客製化導覽活動。

B-9 藝術戲曲混搭遊

目標對象：國小、國中、高中

出車時間	遊程規劃	特色說明
<p>✚ 113 年 9-11 月</p> <p>✚ 114 年 2-5 月</p> <p>✚ 114 年 9-10 月</p>	<p>學校出發—0910 傳藝中心(高雄園區)—1010 車程—1040 高美館(手作、導覽)—1200 午餐—1250 輕軌搭乘—1330 高流中心—1500 賦歸</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 國立傳統藝術中心(高雄園區)邀請臺灣豫劇團/歌仔戲團專業帶領，認識戲曲表演行當，體驗特色身段及道具，幫助學生認識傳統戲曲藝術之美，探索傳統文化意涵。 ● 高美館以英國泰德美術館合作之國際特展(113 年)、新加坡國家美術館合作之策劃典藏展(114 年)為參觀主展。活動內容提供專業導覽解說，引導同學藝術欣賞，藝術手作也延續展覽重點，體驗完整設計過程並帶回專屬自己的手作成品。 ● 體驗輕軌搭乘，從龍貓隧道一路欣賞港邊風情。 ● 高雄流行音樂中心是南臺灣流行音樂展演核心場館，結合港灣景緻，打造觀光休憩新場域。活動由專人導覽解說，帶領同學親近流行音樂互動展覽，觀察以海洋為靈感的新穎建築，體驗與音樂產生共鳴。

B-10 藝術與歷史的對話

目標對象：國小中高年級、國中、高中

出車時間	遊程規劃	特色說明
<p>✚ 113 年 9-11 月</p> <p>✚ 114 年 2-5 月</p> <p>✚ 114 年 9-10 月</p>	<p>學校出發—0910 高美館(手作、導覽)—</p> <p>1110 午餐—1200 車程—</p> <p>1240 鳳梨工場—</p> <p>1340 車程前往台南—</p> <p>1500 台史博—1600 賦歸</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 高美館以英國泰德美術館合作之國際特展(113 年)、新加坡國家美術館合作之策劃典藏展(114 年)為參觀主展。活動內容提供專業導覽解說，引導同學藝術欣賞，藝術手作也延續展覽重點，體驗完整設計過程並帶回專屬自己的手作成品。 ● 臺灣鳳梨工場為全台僅存的日治時期鳳梨罐頭產業建築。活動安排地方文史專家專業導覽解說，以及鳳梨特色體驗活動，帶領同學認識臺灣鳳梨外銷盛名歷史的精采故事。 ● 國立臺灣歷史博物館係保存臺灣地方知識與文化的國家級歷史博物館。活動由專人導覽解說，以「世界中的臺灣」為題，著眼於臺灣與世界的交流，引導同學認識臺灣物產外銷經驗如何登上世界舞臺。 ● 整體希望引導同學覺察從如何從藝術創作表達自己對世界的看法，再從歷史物件與脈絡體會自己與世界的連結。